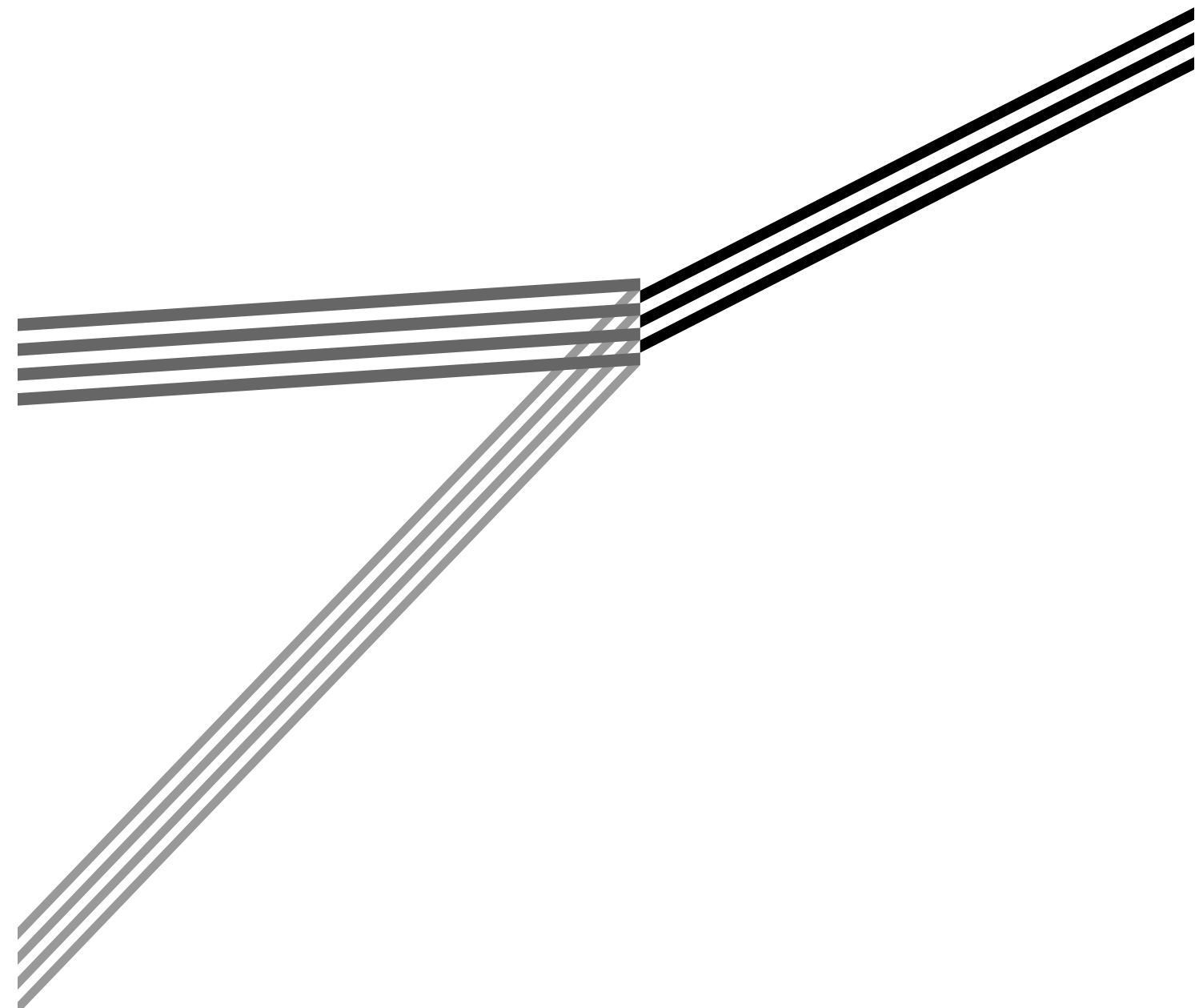


Серия RISO ME

Руководство пользователя

9450/9350/6350



RISO

Серия RISO ME Руководство пользователя 9450/9350/6350

RISO

По поводу расходных материалов и обслуживания обращайтесь:



As an **ENERGY STAR**® Partner, RISO KAGAKU CORP. has determined that this product meets the **ENERGY STAR**® guidelines for energy efficiency.

For ME9450U Model Only

Duplicator

Model: ME9450U

RFID System

Model: 050-34901

Contains FCC ID: RPARFR6

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

The user is cautioned that unauthorized changes or modifications not approved could the user's authority to operate the equipment.

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Contains IC: 4819A-RFR6

Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause interference, and (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Perchlorate Material-special handling may apply, See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate

This product may contain certain substances which are restricted when disposed.

Therefore, be sure to consult your contracted service dealer.

Warning

For ME9350A and ME6350A Models Only

This is a Class A product. In a domestic environment this product may cause radio interference in which case the user may be required to take adequate measures.

Только для моделей ME9350E



Устройство Класса 1 в соответствии с директивой R&TTE
(Оконечное радио- и телекоммуникационное оборудование)

- Данное изделие оборудовано системой RFID (идентификация радиочастоты).

Nur Modelle ME9350E

MASCHINENLÄRMINFORMATION

Maschinenlärminformations-Verordnung 3. GSGV:

Der höchste Schalldruckpegel beträgt 70 dB(A) oder weniger gemäß EN ISO 7779.

Hinweis:

Das Gerät ist nicht für die Benutzung am Bildschirmarbeitsplatz gemäß BildscharbV vorgesehen.

ME9350A 및 ME6350A 모델만 해당

이 기기는 업무용(A급) 전자파적합기기로서 판매자 또는 사용자는 이 점을 주의하시기 바라며, 가정외의 지역에서 사용하는 것을 목적으로 합니다.

Уведомление для стран-членов Европейского союза

RISO, охрана окружающей среды и Директива по утилизации электрического и электронного оборудования (Директива W.E.E.E)

Что представляет собой Директива WEEE?

Целью Директивы WEEE является сокращение отходов и обеспечение утилизации электрического и электронного оборудования по завершении срока его службы.



Что означает изображение перечеркнутого бачка на колесах?

Изображение перечеркнутого бачок на колесах указывает, что данный продукт должен утилизироваться отдельно от обычных отходов.

Для получения сведений об утилизации обратитесь к вашему агенту по обслуживанию компании RISO.

Что означает изображение сплошной полосы под бачком на колесах?

Сплошная полоса под перечеркнутым бачком на колесах указывает, что данный продукт был выпущен на рынок после 13-го августа 2005 г.

К кому следует обращаться для получения более подробных сведений о Директиве WEEE?

Для получения дополнительных сведений следует обращаться к вашему агенту по обслуживанию компании RISO.

Компания Riso не несет ответственности за ущерб или расходы, которые могут явиться следствием использования данного руководства.

Мы постоянно работаем над улучшением наших изделий, поэтому внешний вид вашего аппарата может отличаться от изображений, представленных в руководстве. Компания Riso не несет ответственности за какие-либо виды прямого, случайного или косвенного ущерба, а также потери или расходы, явившиеся следствием использования этого изделия или прилагаемых руководств.

 Осторожно:

- Ознакомьтесь с важной информацией по безопасной эксплуатации аппарата.
- Держите это руководство в доступном месте и внимательно ознакомьтесь с печатным аппаратом.

 является зарегистрированным товарным знаком RISO KAGAKU CORPORATION в Японии и других странах.

 является товарным знаком RISO KAGAKU CORPORATION.



является товарным знаком RISO KAGAKU CORPORATION.

Adobe® Reader® и Adobe® Acrobat® Reader® являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками компании Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.



Получение сертификата Color Universal Design

Объединенная некоммерческая организация Color Universal Design Organization (CUDO) признает, что в моделях RISO ME9450/9350/6350 (аппарат и драйвер принтера*) применяется технология пользовательских профилей Color Universal Design (CUD).

*Версия для операционной системы Windows

- Информация, содержащаяся в данном документе, может быть изменена без предварительного уведомления.

СОДЕРЖАНИЕ

Представляем модель серии ME	7
Об этом руководстве пользователя	7
Значки и обозначения, используемые в этом руководстве	8

Перед началом использования **10**

Руководство по безопасности: установка	10
Установка	10
Подсоединение питания	10
Заземление	11
Руководство по безопасности: правила обращения и эксплуатации	12
Условия эксплуатации	12
Обращение с аппаратом	12
USB Флэш-накопитель	13
Расходные материалы	13
Обращение с краской	13
Расположение бирки с предупреждением	13
Подключение к компьютеру	14
Способ подключения	14
Установка программного обеспечения	15
Спецификации бумаги	16
Ограничения по размеру и плотности	16
Советы по улучшению подачи бумаги	17
Условия хранения	17
Оригиналы	18
Ограничения по размеру и плотности	18
Максимальная площадь запечатывания и поля	19
Материалы, которые не следует печатать	19

Знакомство с аппаратом **20**

Функции и название деталей	20
Устройства, приобретаемые дополнительно	22
Панель управления	24
Дисплей	26
Экраны и их различные состояния	26
Сведения о режимах	29
Вид основного экрана	31
Основной процесс для двухцветной печати	34
Основной процесс для одноцветной печати	36

Основные операции **38**

Подготовка к печати	38
Настройка лотка подачи бумаги и загрузка бумаги	38
Установка приемного лотка	40
Размещение оригинала	42
Размещение на стекле экспозиции	42

Размещение в АПО (приобретается дополнительно)	42
Печать с бумажных оригиналов	44
Двухцветная печать с двух оригиналов	44
Печать с одним цветом	49
Печать с использованием данных компьютера [Прямая печать] [Переч.раб. USB]	54
Печать данных с компьютера [Прямая печать]	54
Печать данных USB [Переч.раб. USB]	57
Изменение направления вывода	60
Изменение времени остановки	62

Функции режима изготовления мастера 64

Выбор режима обработки изображений [Изображение]	64
Выбор контраста сканирования оригинала [Контраст]	66
Увеличение/уменьшение оригиналов [Стандартный коэффициент] [Поле+] [Независимо] [Масштаб]	67
Увеличение и уменьшение с помощью стандартного коэффициента [Стандартный коэффициент] [Поле+] [Авто]	68
Увеличение/уменьшение измененного соотношения сторон [Независимо]	69
Увеличение и уменьшение с помощью функции масштабирования [Масштаб]	70
Использование бумаги специального формата [Бумага]	71
Автоматическая печать [Автопечать]	72
Обработка фотографий растриванием [Растр]	73
Регулировка контраста фотографии [Контраст]	74
Регулировка градации оттенков на фотографии [Кривая тона]	75
Экономия краски [Экономия краски]	76
Печать нескольких оригиналов на одном листе [2 в 1] [Мультип-печать]	77
Ориентация оригинала и результаты печати	78
Поле	81
Ориентация бумаги для печати	81
Интервал мультипа	81
Операция 2 в 1	82
Операция для печати Мультип	83
Операция для билетов	85
Расположение последовательных оригиналов на одном листе бумаги [Макет]	88
Печать со сброшюрованных оригиналов [Тень корешка]	92
Обрезка верхнего поля оригинала и печать [Верхнее поле]	94
Регулировка положения изготовления мастера [Поле переплета]	96
Изготовление мастера с использованием максимальной площади печати [Сканмаксимум]	98
Двухцветная печать с одним оригиналом [Легко 2цвета]	99
Типы функции "Легко 2цвета"	99
Рабочие процедуры для функции "Легко 2цвета"	106
Использование редактора цвета	108
Проверка печатаемого изображения перед изготовлением мастера [Оттиск]	109
Действия, которые можно выполнять на экране предварительного просмотра	110
Проверка и печать отображения предварительного просмотра	111
Переключение мастеров только одного барабана [Одностор. мастер]	112

Функции печати **114**

Изменение скорости печати [Регулировка скорости печати]	114
Печать с высокой скоростью [Макс. скорость]	115
Настройка "Макс. скорость"	115
Регулировка плотности печати [Регулировка плотности печати]	116
Регулировка положения оттиска [Регулировка положения оттиска] [1=2 Равнение]	117
Регулировка положения оттиска на обоих барабанах вместе	118
Печать контрольных оттисков [Контрольный оттиск]	120
Предотвращение замятий бумаги при использовании специальной бумаги	
[Контроль подачи]	121
Увеличение времени просушки [Интервал]	122
Настройки подачи/вывода для специальной бумаги и типов печати	
[Контроль крыльев] [Контр. спец. бумаги]	123
Настройка контроля крыльев вывода [Контроль крыльев]	124
Сохранение настроек и переименование параметров в списке параметров	125
Вызов настроек из списка параметров	127
Внесение изменений в настройку контроля специальной бумаги	128
Сброс настроек контроля специальной бумаги	129

Дополнительные функции **130**

Настройка управления пользователями [Управл. пользоват.]	130
Выбор системы идентификации и распознавания	133
Настройка уровня управления	135
Регистрация администратора/пользователей	136
Изменение регистрации администратора/пользователя	143
Удаление регистрации пользователя	144
Переименование групп	145
Сброс всех счетчиков пользователей	146
Автоматическая сортировка по группам [Программа]	147
Программирование печати	150
Настройка программируемой печати	151
Сохранение программ	154
Вызов программы	155
Переименование программы	156
Удаление программ	158
Внесение изменений в сохраненные программы	159
Совместное использование функций "Легко 2цвета" и "Сочетание"	160
Использование функций памяти работ [Работы]	163
Сохранение памяти работ	164
Вызов памяти работ и печать	165
Переименование памяти работ	167
Очистка памяти работ	168
Защита конфиденциальных документов [Секретный]	169
Увеличение резервирования [Резервирование]	171
Раскатка [Раскатка]	172
Воспроизведение мастера [Обновить] [Автообн. Страницы]	173

Использование обновления страницы.....	174
Использование автообновления страницы	175
Печать оригинала с последней страницы [Обратная выдача]	176
Контрольный оттиск и печать (с установленным АПО (приобретается дополнительно)) [АПО полуавтомат]	178
Выбор сторон сканирования при использовании автоматического податчика оригиналов DX-1 [Сканир.сторона-ADF]	180
Задание стороны сканирования	183
Поворот оригинала на 180 градусов для изготовления мастера [Повернуть]	185
Проверка счетчиков пользователей [Отчет ИД-счетчика]	186
Вывод отчета счетчика.....	187
Задание напоминания раз в месяц	188
Отображение состояния использования [Счетчик]	189
Настройка области прямого доступа [Мой прямой доступ]	190
Изменение настроек по умолчанию [Управление]	192
Программируемые функции.....	192
Регулировка настроек по умолчанию.....	198
Настройка области прямого доступа и вкладки “Подборки” [Ввод Прямой Доступ] [Ввод подборок]	202
Регистрация специального формата [Ввод данных бумаги]	204
Ввод форматов и изменение имен.....	204
Удаление специального формата	206
Защита мастера после печати [Защита].....	207
Предотвращение утечки мастеров после создания или утилизации	208

Сохранение данных оригинала и способ использования 212

Преобразование бумажных оригиналов в сохраненные данные (режим сканирования)	214
Сканирование бумажного оригинала	215
Настройка сведений о данных	217
Задание формата сохранения	219
Вызов сохраненных данных и печать [Память] [Переч.раб. USB]	220
Вызов сохраненных данных.....	220
Изменение порядка данных	222
Использование экрана вызова из памяти/перечня работ USB.....	223
Наложение сохраненных данных на задание печати [Наложение]	225
Двухцветная печать с оригиналом и сохраненными данными [Штамп]	228
Регистрация данных штампа для вставки	229
Переименование данных штампа	232
Двухцветная печать с [Штамп]	234
Изменение данных штампа.....	235
Удаление данных штампа.....	237
Копирование/перемещение сохраненных данных	238

Замена расходных материалов **240**

Проверка оставшихся расходных материалов	240
Замена рулона мастер-пленки	242
Замена тубы с краской	245
Очистка бокса для использованных мастеров	247
Замена барабана	249
Удаление барабана	249
Установка барабана	251
Утилизация отработанных расходных материалов	252

Обслуживание **254**

Чистка	254
Печатающая термоголовка	255
Стекло экспозиции и панель крышки стекла экспозиции	255
Стекло сканера и белый лист АПО (приобретается дополнительно)	256
Прижимающий валик	257
Внешние поверхности	258

Устранение неисправностей **260**

При отображении сообщения	260
Отображение сообщений об ошибках	260
Отображение всплывающих сообщений	271
Экран расходных материалов	280
Устранение неисправностей	283

Приложение **292**

Дополнительные устройства	292
Технические характеристики	293
Индекс	302

Представляем модель серии ME

Этот аппарат является цифровым дупликатором со следующими функциями.

- Этот аппарат оборудован двумя цветными барабанами, позволяющими легко печатать с использованием двух цветов.
- Кроме того, этот аппарат оборудован ЖК-дисплеем и удобным сенсорным экраном, манипуляции на котором выполняются касанием отображаемых на нем кнопок.
- С помощью интерактивной справочной системы можно легко выполнять сложнейшие настройки для принтера.

Об этом руководстве пользователя

Этот аппарат поставляется с четырьмя следующими руководствами пользователя.

◆ Руководство пользователя аппарата RISO серии ME (настоящее руководство)

В этом руководстве пользователя разъясняются основные операции принтера, даются полезные советы, а также указания по настройке скоростной печати. Здесь же приводятся меры предосторожности для пользователя, сведения о хранении и замене расходных материалов, а также действия по устранению неисправностей.

◆ Руководство пользователя редактор RISO

В этом руководстве пользователя разъясняются функции редактора RISO.

◆ NAVIGATION BOOK (КНИГА ПО НАВИГАЦИИ)

В этой книге разъясняются механизмы и последовательности работы при двухцветной печати, печати с помощью функции “Легко 2цвета”, а также даются общие советы по печати на простом языке.

◆ Руководство пользователя RISO Printer Driver (файл PDF на прилагаемом компакт-диске)

В этом руководстве пользователя разъясняются операции печати с компьютера.

В этом руководстве описаны основные и дополнительные операции, выполняемые аппаратом с использованием различных функций. В нем также содержатся предупреждения, сведения по использованию и замене расходных материалов и советы по устранению неисправностей.

Рекомендуем внимательно ознакомиться с этим руководством перед тем, как начать пользоваться аппаратом. Обращайтесь к руководству при необходимости получения совета или подсказки по эксплуатации.

Значки и обозначения, используемые в этом руководстве

В этом руководстве используются следующие значки и обозначения.

Об обозначениях

В документе используются следующие значки и обозначения.

 ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:	Игнорирование этого предупреждения может привести к серьезной травме или смерти.
 Осторожно:	Игнорирование этого предостережения может привести к травме или порче имущества.
Важная информация:	Указывает на запрещенные действия или информацию, которой следует уделять особое внимание. Внимательно прочитайте и соблюдайте все указания.
Примечание:	Содержит полезные сведения.
Подсказка:	Содержит дополнительные советы, облегчающие работу с аппаратом.
	Указывает страницу ссылки.
[]	Указывает кнопку или название элемента на ЖК-дисплее.
	Указывает кнопку, которую следует нажать на ЖК-дисплее.
	Обозначает оригинальный документ.
	Обозначает отпечатанные оттиски.

Для объяснения функций и операций принимаются следующие правила.



Перед началом использования

Руководство по безопасности: установка

В данном разделе описаны меры предосторожности, которые необходимо соблюдать при установке аппарата. Прочитайте этот раздел перед установкой аппарата.

Примечание:

- При доставке дилер (или уполномоченный представитель обслуживания) поможет выбрать подходящее место для аппарата.

Установка

▲ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

- Устанавливайте аппарат на стол-подставку, специально предназначенную для этой модели, или на плоскую устойчивую поверхность (максимально допустимый перепад высоты - 10 мм). Падение аппарата может привести к травме.

⚠Осторожно:

- Установите аппарат рядом с электрической розеткой, чтобы не использовать удлинитель для подключения аппарата к розетке.
- Зазор между стеной и задней панелью аппарата должен составлять не менее 10 см, чтобы в случае технических проблем аппарат можно было отключить от сетевой розетки.
- Не устанавливайте аппарат в пыльных местах. Несоблюдение этого правила может привести к возгоранию.
- Устанавливайте аппарат в местах с хорошей вентиляцией.

Важная информация:

- Не устанавливайте аппарат в перечисленных далее местах. Несоблюдение этих мер предосторожности может привести к поломке аппарата.
 - Места, где аппарат может подвергаться воздействию прямого солнечного света (например, вблизи окон). Все окна, через которые на аппарат может падать прямой солнечный свет, должны быть закрыты шторами.
 - Места, подверженные резким перепадам температуры
 - Места с повышенной или пониженной температурой и влажностью
 - Места рядом с обогревателем
 - Места, подверженные прямому воздействию холодного или горячего воздуха, а также прямому воздействию лучистой теплоты
 - Плохо проветриваемые места

Подсоединение питания

▲ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

- Используйте с номинальным значением напряжения аппарата. Кроме того, подключайте аппарат к электрической розетке, мощность которой превышает номинальное значение мощности тока. Номинальное значение напряжения и номинальное значение тока можно выяснить в технических характеристиках аппарата (раздел “Электропитание”) в конце этого руководства.
- Не перегружайте электрическую розетку или шнур удлинителя. Во избежание повреждения шнура питания не ставьте на него тяжелые предметы, не тяните за шнур и не сгибайте его. Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- При отключении от розетки не тяните за шнур, а беритесь только за вилку. В противном случае можно повредить шнур, что может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- Не подключайте и не отключайте шнур питания мокрыми руками. Это может привести к поражению электрическим током.

⚠ Осторожно:

- Отключайте вилку электрошнура от электрической розетки не реже двух раз в год и очищайте контакты и область вокруг них. Пыль, скапливающаяся в этих местах, может привести к возгоранию.

Важная информация:

- Проверяйте шнур питания и вилку на наличие ненадежных соединений. Надежно подключайте шнур питания к ближайшей электрической розетке.
- При подсоединении и отсоединения кабеля отключайте аппарат с помощью выключателя ПИТАНИЯ.

Заземление

⚠ Осторожно:

- Для обеспечения надлежащего заземления убедитесь, что в стенную розетку вставлена вилка, снабженная проводником заземления.
- Если аппарат не заземлен, может произойти короткое замыкание, что способно привести к возгоранию или поражению электрическим током.

Руководство по безопасности: правила обращения и эксплуатации

Этот раздел описывает меры предосторожности, которые необходимо соблюдать при обращении с аппаратом. Прочитайте этот раздел перед началом работы с аппаратом.

Условия эксплуатации

Важная информация:

- Используйте этот аппарат при следующих условиях окружающей среды.
Температура: 15°C - 30°C
Влажность: 40% - 70% (без конденсации)

Обращение с аппаратом

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

- Не ставьте на аппарат сосуды с водой и металлические предметы. Попадание воды или металлических предметов внутрь аппарата может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- Не используйте рядом с аппаратом аэрозоли и легковоспламеняющиеся растворители. Попадание аэрозоля или легковоспламеняющегося растворителя на электронные компоненты аппарата может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- Не просовывайте в отверстия аппарата металлические предметы и не допускайте попадания внутрь горючих веществ. Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- Не снимайте крышки аппарата. Прикосновение к внутренним деталям может привести к поражению электрическим током.
- Не разбирайте и не переделывайте аппарат самостоятельно. Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- Если аппарат выделяет чрезмерное тепло, из него идет дым, или чувствуется неприятный запах, немедленно выключите ПИТАНИЕ, отключите шнур питания от розетки и обратитесь к представителю центра обслуживания. Невыполнение этого требования может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- При попадании внутрь аппарата посторонних предметов немедленно выключите ПИТАНИЕ, отключите шнур питания от электрической розетки и обратитесь к представителю центра обслуживания. Невыполнение этого требования может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- Ни в коем случае не просовывайте руки или пальцы в отверстия аппарата во время его работы.
- Не допускайте попадания одежды и длинных волос в движущиеся части аппарата.
- Не кладите на аппарат тяжелые предметы. Они могут упасть и привести к травме.
- Обращайтесь к представителю службы обслуживания до перемещения аппарата на новое место.

Осторожно:

- Ни в коем случае не просовывайте пальцы и т.д. в отверстия рядом с лотком подачи бумаги и приемным лотком. Это может привести к травме.
- Не прикасайтесь к движущимся частям аппарата. Это может привести к травме.
- Если необходимо рукой достать бумагу из аппарата и т.п., старайтесь не прикасаться к выступающим частям или краям пластин. Это может привести к травме.
- При извлечении барабана старайтесь не прикасаться к поверхности вокруг барабана или поверхностям внутри аппарата, поскольку на них может находиться краска.
При попадании краски на руки и т.д. как можно быстрее смойте ее моющим средством.
- Концы крюка разделителя листов и крюка удаления мастера очень острые. При извлечении бумаги из аппарата руками старайтесь не касаться крюка разделителя листов или крюка удаления мастера. Это может привести к травме.
- Не открывайте крышки и не двигайте аппарат во время работы.
- Если аппарат не предполагается использовать в течение длительного времени, отсоедините шнур питания.
- Внутри аппарата имеются прецизионные узлы и движущиеся детали. При обращении с аппаратом строго выполняйте инструкции данного руководства.
- Не подвергайте аппарат механическим ударам.
- Не ставьте барабан вертикально. Это может привести к появлению пятен на полу и т.д.
- Обеспечьте хорошую вентиляцию во время печати.

Важная информация:

- Не отключайте шнур питания от розетки и не выключайте питание во время работы аппарата.
- Открывайте и закрывайте все крышки аппарата аккуратно.

USB Флэш-накопитель

Важная информация:

- Используйте USB флэш-накопитель, совместимый с классом запоминающих устройств. При использовании USB флэш-накопителей некоторых типов аппарат может работать неправильно.
- При подключении и отключении USB флэш-накопителя выполняйте надлежащие процедуры.
- При сохранении данных на USB флэш-накопителе мы не гарантируем отсутствие потерь в результате несчастного случая или непредвиденных событий. Рекомендуется создавать резервные копии всех важных документов на компьютере.

Расходные материалы

Важная информация:

- При замене краски и рулона мастер-пленки следует использовать материалы, рекомендованные компанией Riso.
- Подлинные краски и рулоны мастер-пленки RISO обеспечивают максимальную производительность и максимальный срок службы.
Однако со временем ресурс всех расходных материалов заканчивается. Рекомендуется приступить к использованию краски и рулона мастер-пленки как можно скорее после покупки и в течение 18 месяцев, начиная с даты их изготовления. Дату изготовления можно найти на тубе с краской или внутри сердечника мастера.
- Храните расходные материалы (рулон мастер-пленки и краску) надлежащим образом.
Не храните расходные материалы в следующих местах:
 - В местах, подверженных воздействию прямого солнечного света, или в ярко освещенных местах рядом с окнами (Если другого места нет, занавесьте окно.)
 - В местах, подверженных резким перепадам температуры
 - В местах с повышенной и пониженной температурой и влажностью
 Для получения более подробной информации прочитайте указания на упаковке расходных материалов.

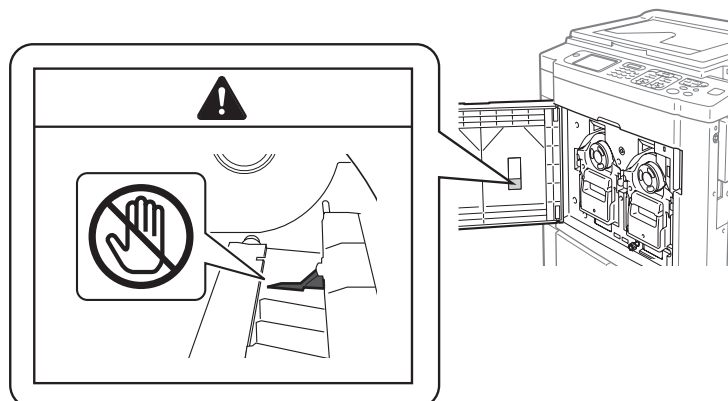
Обращение с краской

⚠ Осторожно:

- При попадании краски в глаза тщательно промойте глаза водой. Если раздражение не проходит, обратитесь к врачу.
- Если краска попала на кожу, тщательно смойте ее водой с мылом.
- Если кто-то случайно проглотил краску, заставьте проглотившего выпить большое количество воды (или молока), не провоцируя при этом рвоту, и наблюдайте за его/ее состоянием.
- Обеспечьте хорошую вентиляцию во время печати.
- Если во время использования аппарата вы почувствуете себя плохо, обратитесь к врачу.
- Используйте краску только для печати.
- Держите краску в недоступном для детей месте.

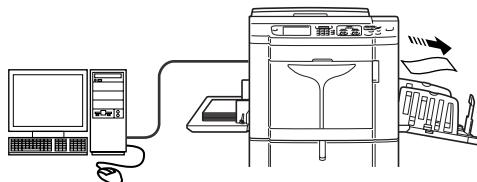
Расположение бирки с предупреждением ⚠

Этот аппарат снабжен биркой с предупреждением ⚠, предназначенной для обеспечения безопасной эксплуатации. Выполняйте указания на бирке и используйте аппарат, соблюдая технику безопасности.



Подключение к компьютеру

Данные печати оригинала можно передавать на аппарат непосредственно с подключенного компьютера. Аппарат создает высококачественные оттиски, поскольку при изготовлении мастера используются цифровые данные.



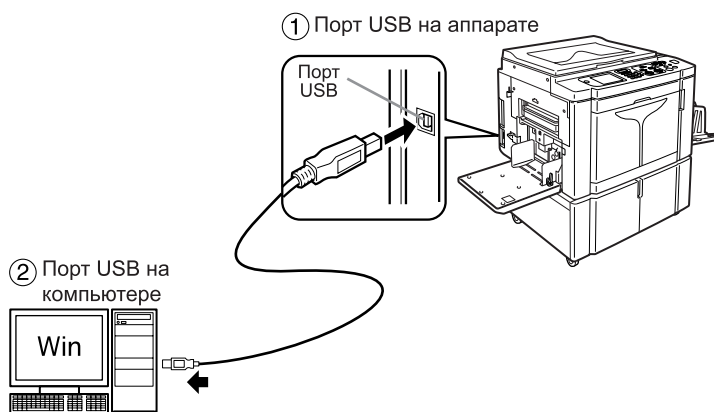
Способ подключения

Важная информация:

- Перед подключением к порту USB включите аппарат и компьютер и дождитесь отображения исходного экрана.
- Перед подключением к порту Ethernet выключите и аппарат, и компьютер.
- Максимально допустимое напряжение на входе и выходе разъема USB составляет 5 В.
- Для USB-подключений используйте имеющийся в продаже USB-кабель (соответствующий стандарту USB 2.0).

◆ Непосредственное подключение к компьютеру Windows

- Кабель:
Кабель USB
Высокоскоростной USB, менее 3 м

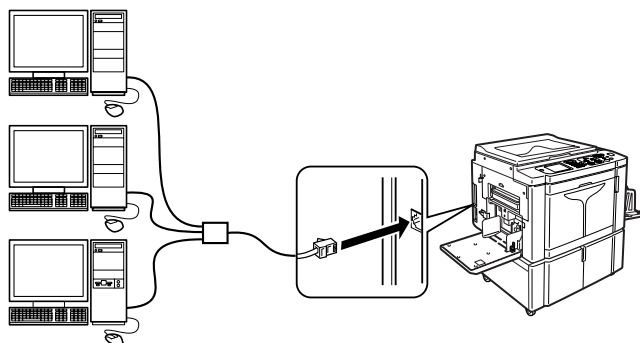


◆ Сетевые подключения

- Кабель:
Кабель Ethernet
Экранированный кабель с поддержкой 10BASE-T или 100BASE-TX

Примечание:

- Требуется RISO Network Card (приобретается дополнительно).



Установка программного обеспечения

Перед началом печати с компьютера, подключенного к аппарату через кабель USB, необходимо установить RISO Printer Driver. Перед началом печати с компьютера, подключенного к аппарату по сети, необходимо установить RISO Printer Driver и RISO Network Card. См. инструкции по установке в руководстве пользователя драйвера принтера, а также в руководстве по RISO Network Card.

Примечание:

- RISO Network Card поставляется дополнительно.

В комплект поставки аппарата входит следующее программное обеспечение:

◆ RISO Printer Driver (Драйвер принтера RISO)

RISO Printer Driver предназначены для использования только с принтерами RISO.

Перед настройкой внимательно прочитайте Руководство пользователя.

Руководство пользователя находится в виде файла PDF* на компакт-диске, прилагаемом к принтеру RISO.

*Для просмотра файлов в формате PDF необходимо установить приложение Adobe Reader или Adobe Acrobat Reader.

Приложение Adobe Reader или Adobe Acrobat Reader можно бесплатно загрузить с веб-сайта компании Adobe (<http://www.adobe.com/>).

◆ RISO Utility Software (Утилиты RISO)

Этот программный пакет включает в себя приложения “RISO COPY COUNT VIEWER” и “RISO USB PRINT MANAGER”.

- “RISO USB PRINT MANAGER (ДИСПЕТЧЕР USB-ПЕЧАТИ RISO)”
Приложение, предназначенное для управления данными оригинала, сохраненными на USB флэш-накопителе и на компьютере.
- “RISO COPY COUNT VIEWER (СРЕДСТВО ПРОСМОТРА СЧЕТЧИКА КОПИЙ RISO)”
Приложение, позволяющее управлять показаниями счетчиков (число копий, мастеров и т.д.), отправленными на USB флэш-накопитель на компьютере.

Спецификации бумаги

Ограничения по размеру и плотности

В таблице перечислены характеристики бумаги для печати, рекомендованной к использованию.

Цвета печати/ используемый барабан	Пригодная бумага для печати		
	Размер		Плотность
	Минимальный размер	Максимальный размер	
Одноцветная печать с помощью барабана 1	100 мм × 148 мм	320 мм × 432 мм*	46 г/м² - 210 г/м²
Одноцветная печать с помощью барабана 2	182 мм × 257 мм (B5)		
Двухцветная печать			

*Когда аппарат находится в режиме "Длинная бумага", можно использовать бумагу, размер которой по вертикали составляет до 555 мм.

☞ стр.204, ☞ стр.205

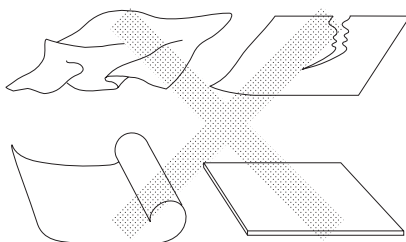
Если барабан 1 извлечен, и одноцветная печать выполняется с помощью барабана 2 со скоростью печати "Макс. скорость", можно использовать бумагу, размер которой по вертикали составляет от 364 мм до 432 мм.

Важная информация:

- Даже при использовании бумаги, размер и плотность которой поддерживаются данным аппаратом, она может оказаться непригодной к использованию вследствие специфического качества бумаги, а также условий окружающей среды и хранения. Для получения дополнительной информации обратитесь к дилеру (или уполномоченному представителю обслуживания).

Не используйте бумагу следующих типов, поскольку она может застрять или вызвать ошибку подачи:

- Очень тонкая бумага (менее 46 г/м²)
- Очень толстая или плотная бумага (более 210 г/м²)
- Мягкую, скрученную, согнутую или рваную бумагу
- Химически обработанную бумагу или бумагу, имеющую специальное покрытие (например, термобумагу или копировальную бумагу)
- Бумагу с клейкими участками или отверстиями (например, конверты или наклейки)



Примечание:

- Бумага с горизонтальной ориентацией волокон может вызвать проблемы при прохождении через аппарат. Используйте бумагу с вертикальной ориентацией волокон.
- Оттиски наносятся не на всю поверхность бумаги. ☞ стр.19
- При использовании плохо разрезанной бумаги или бумаги с грубой поверхностью (чертежной бумаги и т.д.) аккуратно уложите бумагу до ее использования.
- При использовании некоторых типов бумаги во время работы аппарата может образовываться бумажная пыль. Выполняйте тщательную уборку и проветривание помещения.

Компания Riso не гарантирует, что бумага, не соответствующая вышеприведенным спецификациям, сможет пройти через аппарат и использоваться для печати.

Советы по улучшению подачи бумаги

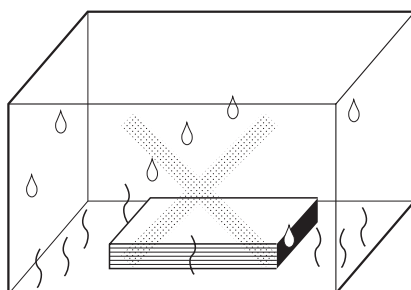
Во избежание застревания бумаги и нарушения ее подачи выполняйте следующие указания:

- При использовании стандартной или неплотной бумаги установите рычаг регулировки усилия прижима бумаги в положение “NORMAL” (СТАНДАРТНАЯ) (✕). Затем откройте все четыре выравнивателя бумаги. ☞ стр.39, ☞ стр.40
- При использовании плотной бумаги (например, картона) установите рычаг регулировки усилия прижима подачи бумаги на “CARD” (Откр) (☐), а затем откройте два внутренних выравнивателя бумаги. ☞ стр.39, ☞ стр.40
- При использовании бумаги со скользкой поверхностью установите рычаг регулировки усилия прижима бумаги в положение “CARD” (Откр) (☐). ☞ стр.39
- Установите направляющие бумаги лотка, направляющие приемного лотка и стопор бумаги по формату. ☞ стр.39, ☞ стр.40
- Используйте ровную бумагу для печати без сгибов. Если все же приходится использовать скрученную бумагу, помещайте ее в лоток так, чтобы внутренняя скрученная часть была направлены вниз.
- Бумага может прилипнуть к поверхности барабана, если верхнее поле оригинала слишком узкое, или если в верхней части оригинала используется много краски. Для устранения этой неполадки сместите положение оттиска вниз, чтобы создать более широкое поле сверху, или же переверните оригинал вверх ногами. Затем начните печать с начала.

Условия хранения

Храните бумагу для печати на ровной поверхности и в сухом месте. Хранение бумаги во влажном месте может привести к застреванию бумаги и плохому качеству печати.

После распаковки храните остаток бумаги в оригинальной упаковке во влагонепроницаемом контейнере. В контейнер для хранения бумаги настоятельно рекомендуется поместить гель диоксида кремния.



Оригиналы

Ограничения по размеру и плотности

Можно использовать следующие оригиналы.

Используемое имя устройства	Размер	Масса/плотность
Стекло экспозиции	50 мм × 90 мм - 310 мм × 432 мм	Макс. 10 кг
Податчик оригиналов AF-VI:II (приобретается дополнительно)	100 мм × 148 мм - 310 мм × 432 мм	50 г/м ² - 128 г/м ²
Податчик оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно)	105 мм × 128 мм - 297 мм × 432 мм	Плотность различается в зависимости от настройки сканирования. <Передн.стор.-> Симпл.> 40 г/м ² - 128 г/м ² <Задн.стор. -> Симпл. или Дуплекс -> Симплекс> 52 г/м ² - 105 г/м ²

- В процессе изготовления мастеров оригиналы сканируются в соответствии с форматом бумаги, загруженной в лоток подачи бумаги. Устанавливайте направляющие бумаги лотка по ширине оригинала. Если размер загруженной бумаги меньше формата оригинала, то будет сканирован не весь оригинал. Если размер загруженной бумаги больше формата оригинала, то загрязнения на стекле или тень оригинала могут приводить к неожиданному загрязнению в областях за пределами оригинала.
- Обязательно оставляйте поле не менее 5 мм в верхней части оригинала. Если печать выполняется на бумаге того же размера, что и оригинал, и при одинаковом увеличении, обязательно оставляйте поля со всех сторон. ➔ стр.19.
- Переплетенные оригиналы также можно использовать на стекле экспозиции.
- При использовании АПО (автоматический податчик оригиналов) можно автоматически подавать до 50* листов оригиналов. *Если используются оригиналы плотностью 80 г/м² или меньше.

Примечание:

- Используйте стекло экспозиции для печати со следующих оригиналов:
 - Склеенные и ветхие оригиналы
 - Мятые, скрученные, согнутые или рваные оригиналы
 - Прозрачные оригиналы (например, калька или прозрачная пленка)
 - Химически обработанные оригиналы (например, термобумага или копировальная бумага)
 - Оригиналы с пятнами корректурной жидкости или клея
 - Очень тонкие оригиналы
Использование автоматического податчика оригиналов AF-VI:II (приобретается дополнительно): менее 50 г/м²
Использование автоматического податчика оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно): менее 40 г/м² (Передн.стор.-> Симпл.) / менее 52 г/м² (Дуплекс -> Симплекс)
 - Очень толстые оригиналы
Использование автоматического податчика оригиналов AF-VI:II (приобретается дополнительно): более 128 г/м²
Использование автоматического податчика оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно): более 128 г/м² (Передн.стор.-> Симпл.) / более 105 г/м² (Дуплекс -> Симплекс)
 - Плотная чертежная бумага
 - Оригиналы со скобками или скрепками
- Если оригинал смят, скручен или имеет сгибы, полностью распрямите его таким образом, чтобы во время обработки оригиналы плотно прилегали к стеклу экспозиции.
- Если использовалась корректурная жидкость или клей, дайте им полностью высохнуть.
- Если оригинал склеен при помощи толстой бумаги, то тень от нее может также напечататься.

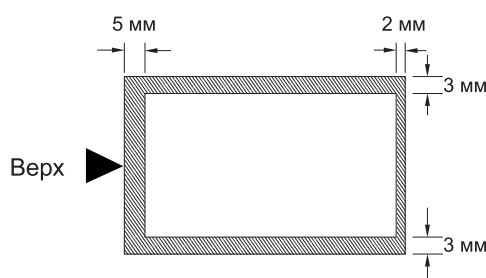
Максимальная площадь запечатывания и поля

Максимальные площади печати приведены ниже.

Модель	Размер барабана	Максимальная площадь печати	Максимальный размер бумаги для печати
ME 9450	Ledger	291 мм × 425 мм	320 мм × 432 мм
	Letter	291 мм × 203 мм	
ME 9350/6350	A3	291 мм × 413 мм	
	A4	291 мм × 203 мм	

Важная информация:

- Даже если используется бумага максимального размера (320 мм × 432 мм) или длинная бумага (длина сверху вниз до 555 мм), печать выполняется на максимальных площадях запечатывания, упомянутых выше.
- Вне зависимости от размера оригинала область запечатывания определяется форматом, заданным в лотке подачи бумаги. Область запечатывания, соответствующая формату бумаги для печати, исключая поля, показана на рисунке ниже. Оригинал необходимо подготовить, обращая особое внимание на поля.

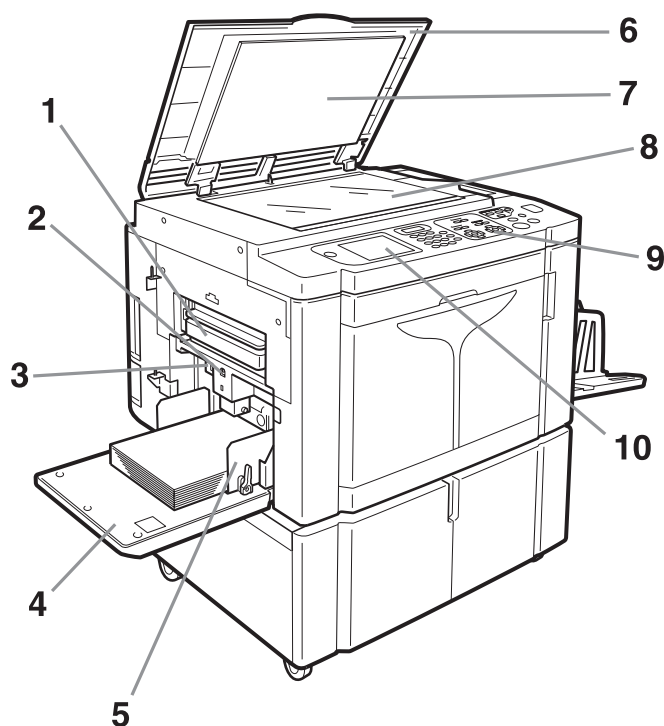


Материалы, которые не следует печатать

Не используйте этот аппарат для копирования, нарушающего законы или авторские права, даже если копии делаются для личного использования. Подробнее об этом можно узнать в местных органах власти. В большинстве случаев достаточно соблюдать благоразумие и руководствоваться здравым смыслом.

Знакомство с аппаратом

Функции и название деталей



1) Бокс для использованных мастеров 1 (☞стр.247)

Содержит использованные мастера.

2) Кнопка подъема/опускания лотка подачи бумаги (☞стр.39)

Опускает лоток подачи бумаги при замене или добавлении бумаги.

3) Рычаг регулировки усилия прижима бумаги (☞стр.39)

Регулирует усилие прижима бумаги в зависимости от типа используемой бумаги.

4) Лоток подачи бумаги (☞стр.38)

Загрузите бумагу для печати в этот лоток.

5) Направляющие бумаги лотка (☞стр.38)

Удерживают и направляют бумагу.
Установите по размеру бумаги.

6) Крышка стекла экспозиции

Открывается и закрывается при помещении оригинала.

7) Панель крышки стекла экспозиции (☞стр.255)

8) Стекло экспозиции (☞стр.42, ☞стр.255)

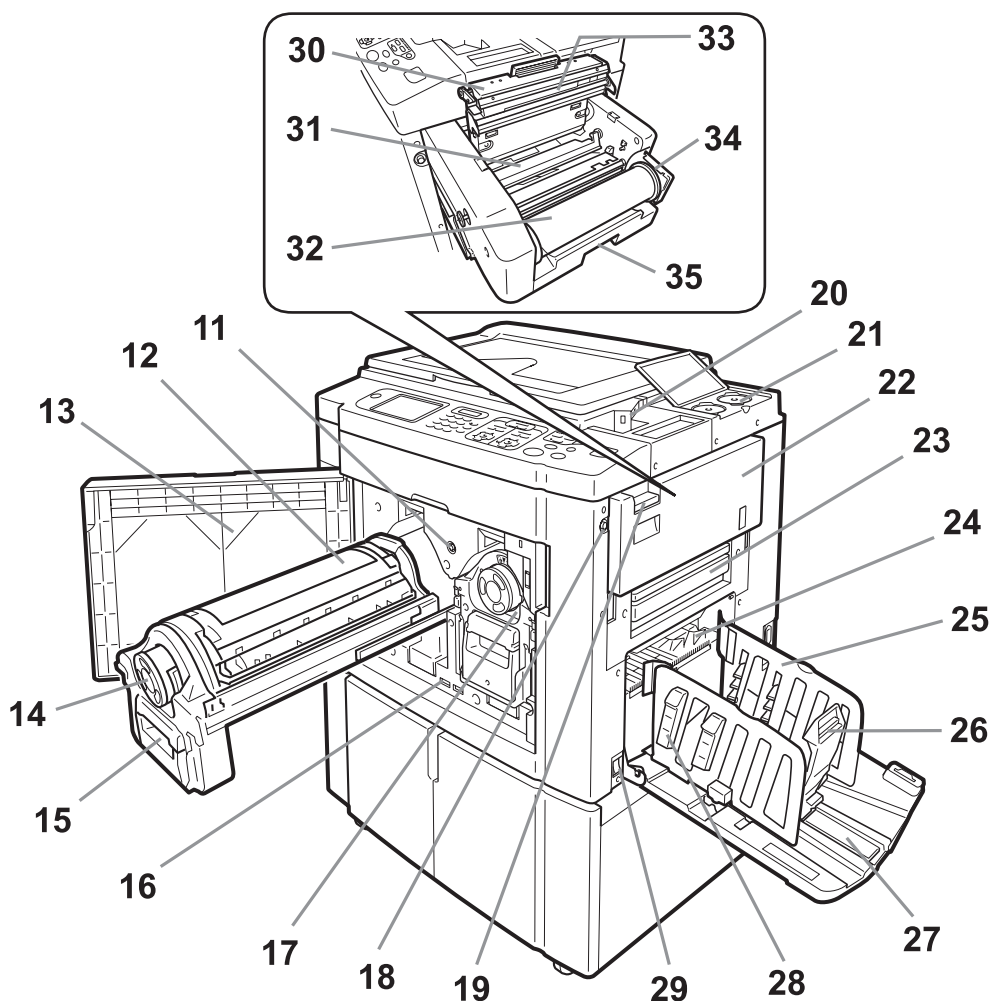
Поместите оригинал лицевой стороной вниз.

9) Панель управления (☞стр.24, ☞стр.25)

Нажимайте клавиши для выполнения различных операций печати.

10) Дисплей (☞стр.26 ~стр.33)

На дисплее отображаются различные экраны, необходимые для выполнения заданий печати. Нажимайте кнопки на экране для выполнения различных операций печати.



11) Кнопка освобождения барабана печати (стр.249)
Освобождает барабан для его извлечения.

12) Барабан печати 1 (стр.249)

13) Передняя крышка

14) Туба с краской (стр.245)

15) Ручка барабана печати (стр.249)

16) Счетчик

Считает количество копий (счетчик общего количества копий) и количество изготовленных мастеров (счетчик мастеров).

17) Барабан печати 2 (стр.249)

18) Кнопка освобождения узла изготовления мастера (стр.242)

Освобождает узел изготовления мастера для его извлечения.

19) Рычаг извлечения узла изготовления мастера (стр.242)

Возьмитесь за рычаг, чтобы открыть крышку доступа к узлу изготовления мастера.

20) Разъем USB (стр.53)

Подключите USB флэш-накопитель.

21) Держатель колпачка тубы с краской (стр.246)
Закрепите колпачок тубы с краской.

22) Крышка доступа к узлу изготовления мастера (стр.242)

После того, как крышка открыта, узел изготовления мастера можно извлечь.

23) Бокс для использованных мастеров 2 (стр.247)

24) Крыло вывода бумаги (стр.123)

Автоматически регулирует и выравнивает стопки оттисков.

25) Направляющие приемного лотка (стр.40)

Выравнивает бумагу с оттисками.

Установите по ширине бумаги для печати.

26) Стопор бумаги (стр.40)

Установите по длине бумаги для печати.

27) Приемный лоток (стр.40)

В этот лоток выводятся отпечатанные оттиски.

28) Выравниватель бумаги (стр.40)

Нажмите, чтобы открыть для выравнивания оттисков.

29) Выключатель питания (стр.38)

30) Крышка узла изготовления мастера (стр.242)

Откройте и закройте для установки рулона мастер-пленки.

31) Шторка направляющей мастера (стр.243)

32) Рулон мастер-пленки (стр.242)

33) Печатающая термоголовка (стр.255)

34) Держатель рулона мастер-пленки (стр.243)

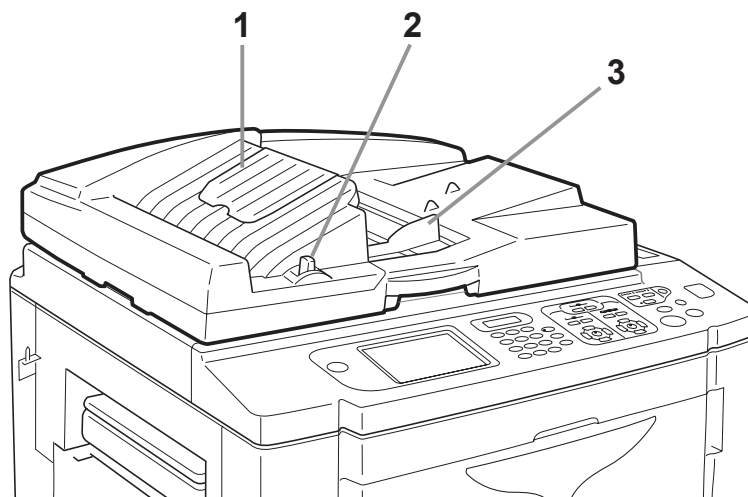
35) Рычаг узла изготовления мастера (стр.242)

Используйте рычаг, чтобы вытащить узел изготовления мастера.

Устройства, приобретаемые дополнительно

Автоматический податчик оригиналов AF-VI:II

Емкость податчика составляет приблизительно 50 листов оригинала (80 г/м²). Поместите оригинал лицевой стороной вниз. (☞ стр.43)



1) Приемный лоток оригиналов АПО

Сканированные оригиналы выводятся в этот лоток.

**2) Рычаг освобождения оригиналов АПО
(☞ стр.267)**

При замятии оригинала потяните этот рычаг вправо, чтобы извлечь оригинал из АПО.

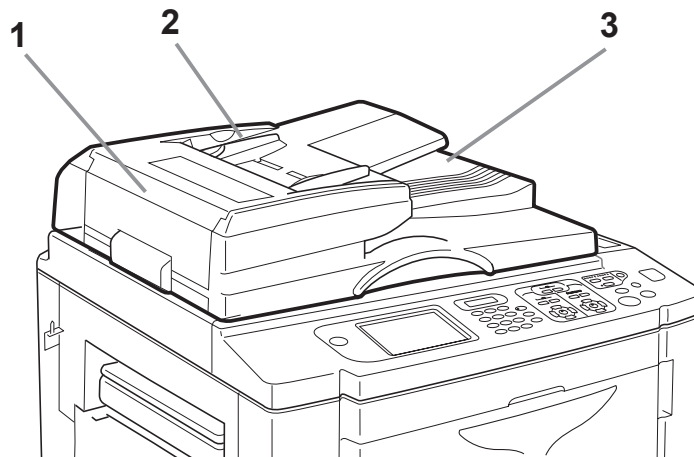
3) Направляющая оригиналов АПО

Сдвиньте и установите по ширине оригиналов, чтобы оригиналы образовывали ровную стопку.

Автоматический податчик оригиналов DX-1

Емкость податчика составляет приблизительно 50 листов оригинала (80 г/м²). (☞ стр.43)

Обе стороны оригинала можно сканировать автоматически. Выберите сторону (лицевую или обратную) для сканирования. (☞ стр.180)



1) Крышка АПО (☞ стр.268)

Открыв эту крышку, можно извлечь из АПО замятые или неправильно поданные оригиналы.

2) Направляющая оригиналов АПО

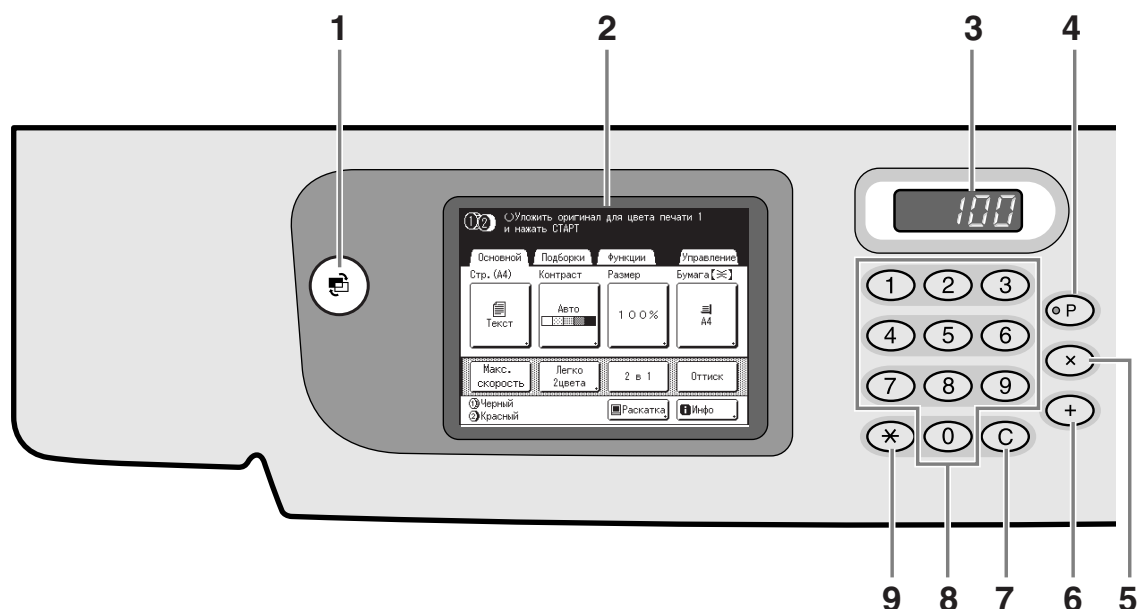
Сдвиньте и установите по ширине оригиналов, чтобы оригиналы образовывали ровную стопку.

3) Приемный лоток оригиналов АПО

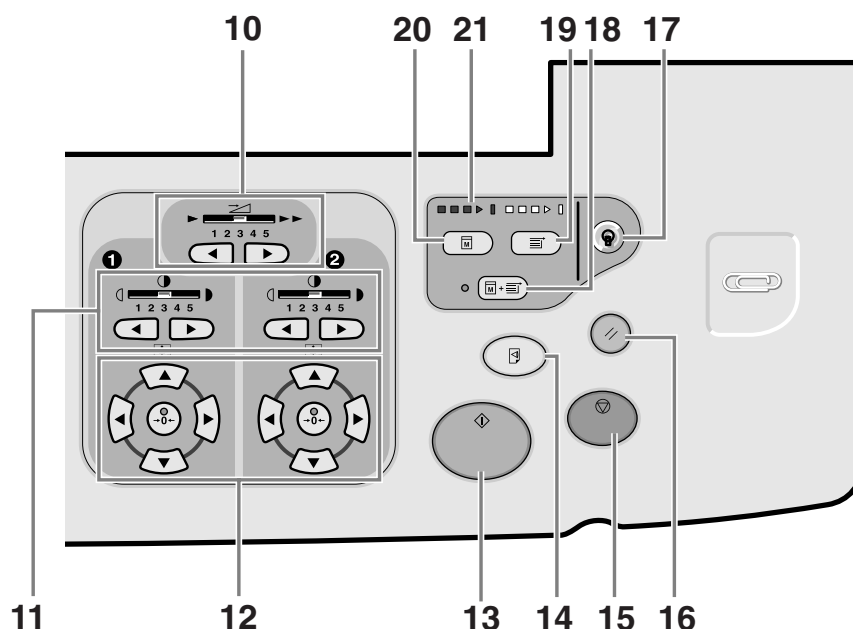
Сканированные оригиналы выводятся в этот лоток.

Панель управления

На панели управления содержатся такие аппаратные кнопки, как  и . Кроме того, на панели смонтирован большой дисплей, на котором отображаются различные сообщения и кнопки функций. В этом разделе приведены названия аппаратных кнопок и их функции, а также описан экран дисплея и его функции.



- 1) Клавиша режима**
Используется для изменения режимов.
- 2) Дисплей (☞ стр.26 ~стр.33)**
- 3) Дисплей количества копий**
Отображает число копий или числовые значения, введенные для различных настроек.
- 4) Клавиша P (☞ стр.151)**
Используется для вызова хранимых программ. Индикатор на клавише загорается при задании функции.
- 5) Клавиша × (☞ стр.151)**
Используется для перемещения по полям на экранах настроек или для настройки программируемой печати.
- 6) Клавиша + (☞ стр.151)**
Используется для перемещения по полям на экранах настроек или для настройки программируемой печати.
- 7) Клавиша C**
Отменяет введенные числовые значения или обнуляет счетчик.
- 8) Клавиши количества копий (клавиши 0 - 9)**
Используются для ввода количества копий или числовых значений для различных настроек.
- 9) Клавиша * (☞ стр.151, ☞ стр.163)**
Используется для перехода между пунктами на экране настройки или для вызова памяти.
- 10) Клавиши / индикатор скорости печати (☞ стр.114)**
Выберите скорость печати из пяти возможных вариантов. Индикатор над этими клавишами показывает текущий уровень скорости.
- 11) Клавиши/индикатор регулировки плотности печати (для барабана печати 1, для барабана печати 2) (☞ стр.116)**
Выберите прижим из пяти возможных вариантов. Индикатор над этими клавишами показывает текущий уровень прижима.
- 12) Клавиши/индикатор регулировки позиции оттиска (для барабана печати 1, для барабана печати 2) (☞ стр.117)**
Используются для регулировки положения по вертикали (в пределах ± 15 мм) и/или по горизонтали (в пределах ± 10 мм) после изготовления мастера. Индикатор над этими клавишами показывает величину смещения от центра. Для сброса величины смещения нажмите .

**13) Клавиша Старт**

Запускает процессы изготовления мастера, печати или выполняет другие заданные операции. Эта клавиша подсвечивается, только когда она активна.

14) Клавиша контрольного оттиска (☞ стр.120)

Используйте для проверки результата печати (например, после регулировки положения оттиска). Эта клавиша позволяет получать контрольные оттиски без изменения значения на дисплее количества копий.

15) Клавиша Стоп

Останавливает выполняемую операцию. Во время изготовления мастера аппарат не останавливается до завершения изготовления мастера.

16) Клавиша сброса

Восстанавливает все исходные настройки.

17) Клавиша вывода из режима энергосбережения

Выводит принтер из режима энергосбережения. Кроме того, эту клавишу можно использовать для выхода из системы на аппарате.

18) Клавиша автообработки (☞ стр.72)

Позволяет автоматически выполнить операцию от начала изготовления мастера до завершения печати. При нажатии этой клавиши индикатор рядом с ней загорается.

19) Клавиша печати

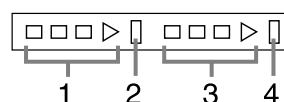
Приводит принтер в состояние готовности к печати.

20) Клавиша изготовления мастера

Приводит принтер в состояние готовности к изготовлению мастеров.

21) Стрелки хода выполнения

Указывают состояние хода выполнения изготовления мастера и печати.



- 1)** Индикатор изготовления мастера
- 2)** Индикатор остановки изготовления мастера
- 3)** Индикатор печати
- 4)** Индикатор остановки печати

Готов делать мастер (включен автоматический режим): когда подсвечен индикатор 1

Готов делать мастер: когда подсвечены индикаторы 1 и 2

Готов к печати: когда подсвечены индикаторы 3 и 4

Индикатор загорается по одной полосе слева направо, отражая ход выполнения текущей операции изготовления мастера или задания печати.

- Индикатор 1 или 3 мигает во время операции изготовления мастера/печати.
- Если задание изготовления мастера или печати остановлено, продолжает гореть полоска индикатора, соответствующая этому этапу выполнения задания (Готов к продолжению)

Дисплей

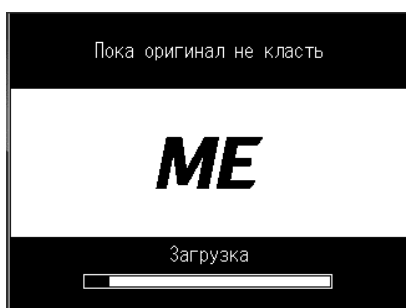
Экраны и их различные состояния

После включения электропитания на короткое время отображается начальный экран, а затем появляется исходный экран.

Включение электропитания



Начальный экран (пример)



Примечание:

- Настройки начального экрана
Выберите **[Начальный экран]** на экране управления.
- Настройки исходного экрана
В качестве исходного экрана можно выбрать **[Режим экрана]**, **[1/2 Двухцветный]**, **[1/3 Цвет]**, **[2/3 Цвет]** или **[Сканер]** в соответствии с вашими предпочтениями.
Выберите **[Приоритет дисплея]** на экране управления.
Подробнее об исходных экранах различных типов смотрите на следующих страницах.
- О клавише 
Нажимая клавишу , можно переключаться между экраном **[Режим экрана]** и **[основным экраном]**.

Режим экрана

Исходный экран (пример)



При подключении дополнительной карты сохранения документов или USB флэш-накопителя

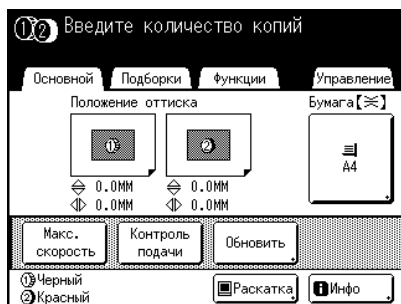


Основной экран

Нажмите **[Изг.мастер]**, чтобы отобразить основной экран изготовления мастера.



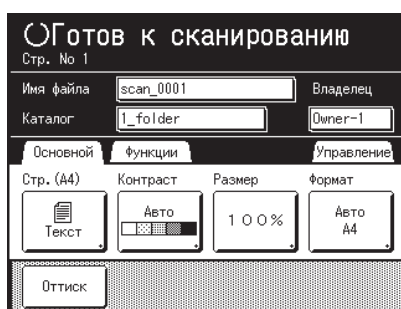
Нажмите **[Печать]** для отображения основного экрана печати.



Примечание:

- На схемах выше показан основной экран для двухцветной печати. Экран для одноцветной печати выглядит иначе.

Нажмите **[Сканер]** для отображения основного экрана сканирования.



Другие экраны

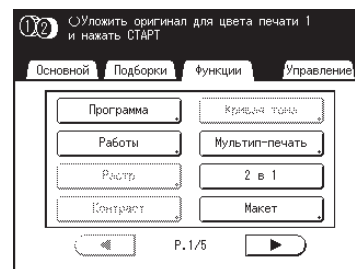
◆ Экран подборок

Быстрое изменение настроек какой-либо функции или открытие ее экрана.



◆ Экран функций

Доступ к различным функциям.



◆ Экран управления

Изменяет значения по умолчанию различных функций.



Примечание:

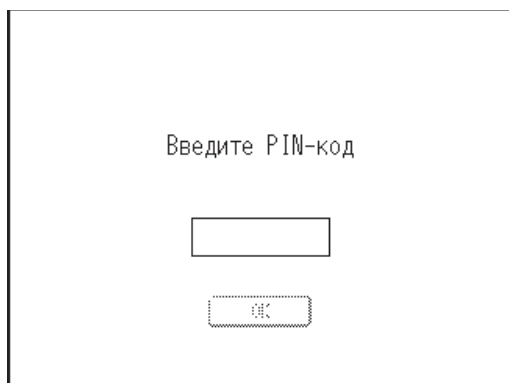
- В зависимости от условий использования некоторые из функций "Управление" могут быть недоступны (вкладка "Управление" может не отображаться). Узнайте подробнее у своего дилера (или уполномоченного представителя службы обслуживания).

Подсказка:

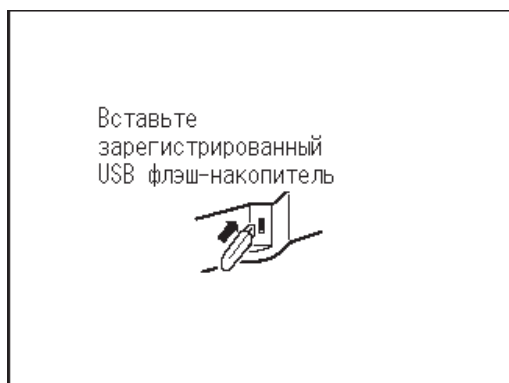
Об экране распознавания

Этот аппарат снабжен функцией управления пользователями (☞ стр.130, ☞ стр.196 “Управление”). Если функция “Управл. пользоват.” задана, отображается экран распознавания. При отображении одного из экранов, приведенных ниже, введите PIN код или подключите зарегистрированный USB флэш-накопитель. Уточните данные о PIN коде и зарегистрированном USB флэш-накопителе у администратора.

Экран ввода PIN кода

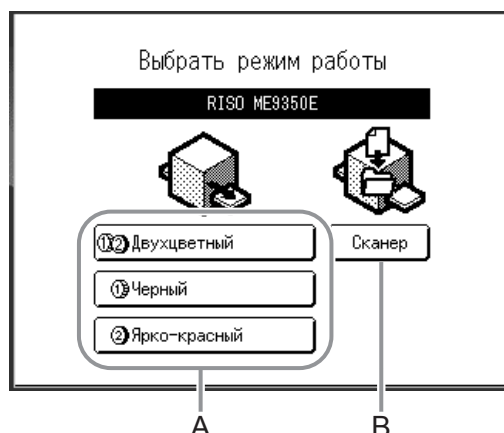


Экран зарегистрированного USB флэш-накопителя



Сведения о режимах

Нажмите кнопку режима на режиме экрана, чтобы просмотреть основные экраны различных режимов.



А) Режим печати

Нажав кнопку **12**, можно выполнить двухцветную печать с помощью барабана 1 и барабана 2.

Нажав кнопку **1**, можно выполнить одноцветную печать только с помощью барабана 1.

Нажав кнопку **2**, можно выполнить одноцветную печать только с помощью барабана 2.

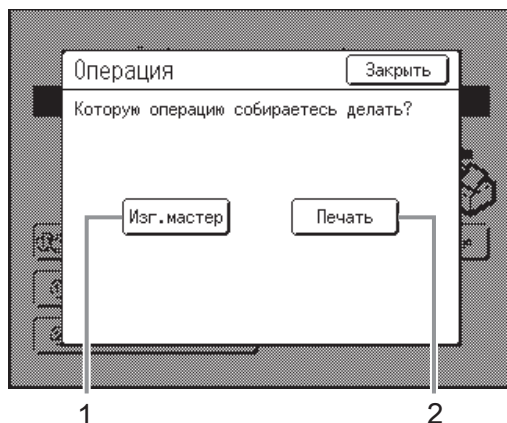
На кнопке отображается цвет установленного барабана.

Примечание:

- Если барабан A4/Letter-R установлен на барабан 1, то рядом с кнопкой **1** отображается A4 □ / Ltr □.
- Барабан A4/Letter-R невозможно установить на барабан 2.
- Если в барабане 1 и в барабане 2, установленными в аппарате, используется одинаковый цвет, кнопку **12** выбрать невозможно.
- Если в барабане 1 и в барабане 2, установленными в аппарате, используется одинаковый цвет и одинаковый размер барабана, кнопку **2** выбрать невозможно.

◆ Выбор операции

На экране операции, который отображается после выбора режима печати, можно выбрать операцию аппарата (операцию, которую следует выполнить).



1) Изг. мастер

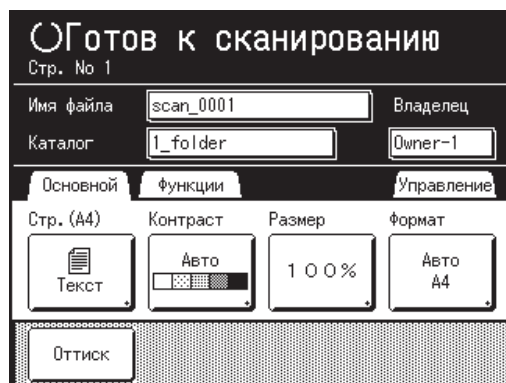
Сканируйте оригинал на стекле экспозиции и изготовьте мастер.

2) Печать

Напечатайте мастер, находящийся в данный момент на барабане. Выберите **[Печать]**, когда после изготовления мастера операция изготовления мастера больше не требуется.

В) Режим сканирования

Этот режим позволяет сканировать оригинал, расположенный на стекле экспозиции, и сохраняет данные сканирования в памяти.



Эта настройка доступна, если к аппарату подключена дополнительная карта сохранения документов или дополнительный USB флэш-накопитель.

Данные, сохраненные в памяти, можно редактировать с использованием функций редактора.

См. сведения о режиме сканирования в разделе "Преобразование бумажных оригиналов в сохраненные данные (режим сканирования)" (стр.214).

Вид основного экрана

Далее приводятся названия и описываются функции каждой области всех основных экранов. Вид основного экрана может изменяться в зависимости от того, выполняется печать с бумажного документа или с компьютера.

Примечание:

- Сведения о других экранах и их функциях или настройках смотрите на соответствующих страницах.

Печать с бумажного документа



1) Область сообщений

Отображение состояния принтера и инструкций по эксплуатации. Если при печати используются такие функции, как "Программа" (стр. 147) или "Экономия краски", отображается программная информация и/или значки соответствующих функций.

2) Область отображения режима

Отображение текущего режима печати со значком.

1 или 2: Режим одноцветной печати только с помощью барабана 1 или барабана 2

1 2: режим двухцветной печати

3) Область вкладок

Нажмите вкладку для ее отображения.

4) Область функций

Отображение основных функций для этапов изготовления мастеров/печати.

На каждой кнопке отображается текущая настройка.

Нажмите соответствующую кнопку для внесения необходимых изменений.

5) Область прямого доступа

Можно заранее зарегистрировать до четырех кнопок. Эта область предназначена для регистрации часто применяемых функций.

Функции можно зарегистрировать на экране управления.

стр. 202

6) Область состояния

Здесь отображается состояние аппарата.

1 / 2: цвет барабанов, установленных в данный момент.

A4 / Letter: отображает, установлен ли барабан A4/Letter-R на барабан 1.

Пауза: отображение состояние данных, передаваемых с компьютера.

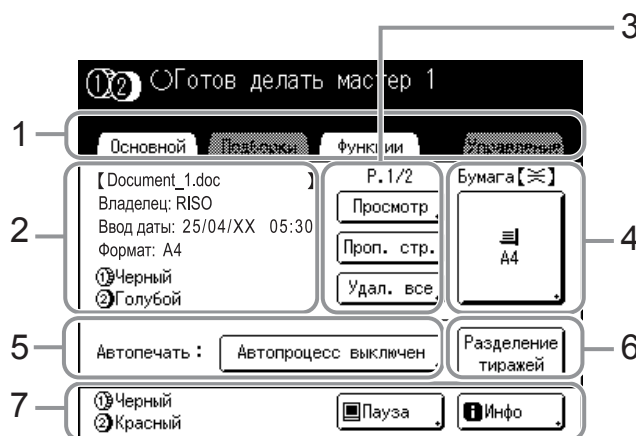
Нажмите, чтобы отобразить список получаемых данных.

- [Раскатка]: готовность к приему данных.
- [Данные<->]: обработка данных для печати.
- [Пауза]: готовность к выводу.
- [Ошибка]: ошибка в передаче данных.
- [Блокиров]: невозможно принять данные.

Ифо: нажмите, чтобы отобразить информацию И (информация о расходных материалах, объеме бокса мастеров, барабане, дате/времени, моем счетчике).

стр. 240

Печать с использованием данных компьютера



1) Область вкладок (вкладки “Подборки” и “Управление” отключены)

Нажмите вкладку для ее отображения.

2) Область свойств задания

Отображаются свойства текущего задания печати. Относится к данным компьютера, подготовленным для печати.

3) Область выполнения задания

- **[Обновить]:** создание другого мастера, если текущий мастер поврежден или ненадежен, без необходимости загрузки данных с компьютера.
- **[Просмотр]:** отображает изображение изготовления мастера для текущей страницы.
- **[Проп. стр.]:** останавливает обработку текущей страницы и переходит к обработке следующей страницы.
- **[Удал. все]:** полная остановка текущей операции обработки.

4) Кнопка “Бумага”

☞ стр.71

5) Автопечать

При настройке печати можно задать остановку в определенных точках (переопределяет настройки драйвера).

6) Область дополнительных устройств

Отображается при подключении дополнительного устройства. Включается нажатием.

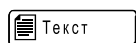
7) Область состояния

Здесь отображается состояние аппарата. В этой области выводится информация, отображаемая на экране “Печать с оригинала”. (☞ стр.31)

Кнопки на сенсорном экране

Эти кнопки выбираются легким касанием пальца.

Повторное касание отменяет выбор. Не прилагайте усилий при нажатии кнопок.



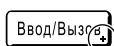
Не выбрано.



Выбрано.

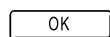


Затененные кнопки выбрать невозможно.

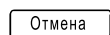


Нажмите кнопку со значком + в правой части, чтобы развернуть список параметров или отобразить экраны настройки.

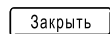
Часто используемые кнопки



Активизация/выполнение настройки.



Отменяет настройку.



Закрывает текущее окно.



Переключение между страницами.



Увеличивает/уменьшает выбранные значения (числа, позиции и др.).
Прокрутка экранов.

Основной процесс для двухцветной печати

Двухцветная печать с помощью барабана 1 (черным) и барабана 2 (цветным).

Двухцветную печать можно выполнять тремя следующими способами:

- Печать с использованием двух оригиналов, разделенных цветом (для барабана 1 и барабана 2).
- Печать разделением цветов одного оригинала.
- Печать с использованием данных компьютера.

Для двухцветной печати с использованием двух оригиналов:



Для двухцветной печати с использованием одного оригинала (с помощью функции “Легко 2цвета”):

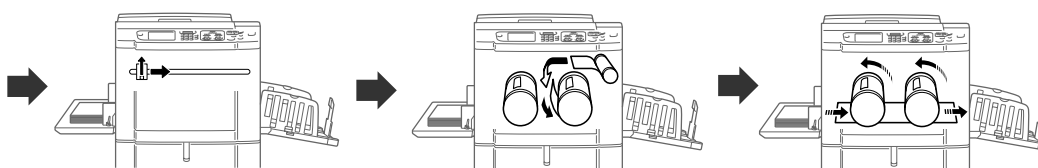


Для двухцветной печати с использованием данных компьютера:



Процесс изготовления мастера

Процесс печати



Поместите второй оригинал. Оригинал, помещенный на стекло экспозиции, сканируется, и изготовленный мастер накручивается на барабан 2. Через некоторое время печатается двухцветный контрольный оттиск. Проверив качество оттиска, введите число копий, которое необходимо напечатать, и начинайте печать.



Созданный мастер накручивается на барабан 2. Через некоторое время печатается двухцветный контрольный оттиск. Проверив качество оттиска, введите число копий, которое необходимо напечатать, и начинайте печать.



Созданный мастер накручивается на барабан 2. Через некоторое время печатается двухцветный контрольный оттиск. Проверив качество оттиска, введите число копий, которое необходимо напечатать, и начинайте печать.

Основной процесс для одноцветной печати

Одноцветная печать выполняется с помощью любого барабана. Ниже показаны два способа печати:

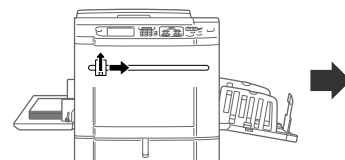
- Печать бумажных оригиналов (например, документов и книг).
- Печать данных, созданных на компьютере.

Важная информация:

- Для одноцветной печати можно использовать барабан 1 или барабан 2, однако рекомендуется использовать барабан 1.
- Барабан A4/Letter-R можно использовать только как барабан 1.

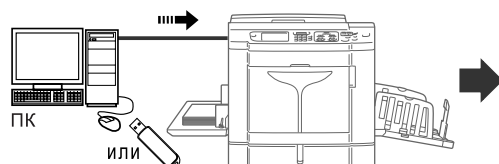
Для печати с бумажного документа:

Процесс изготовления мастера

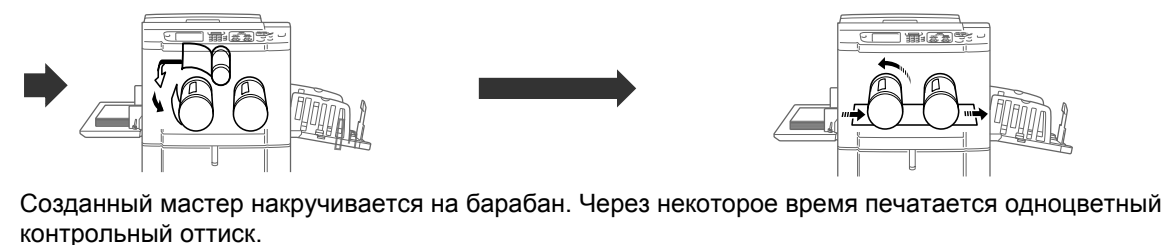
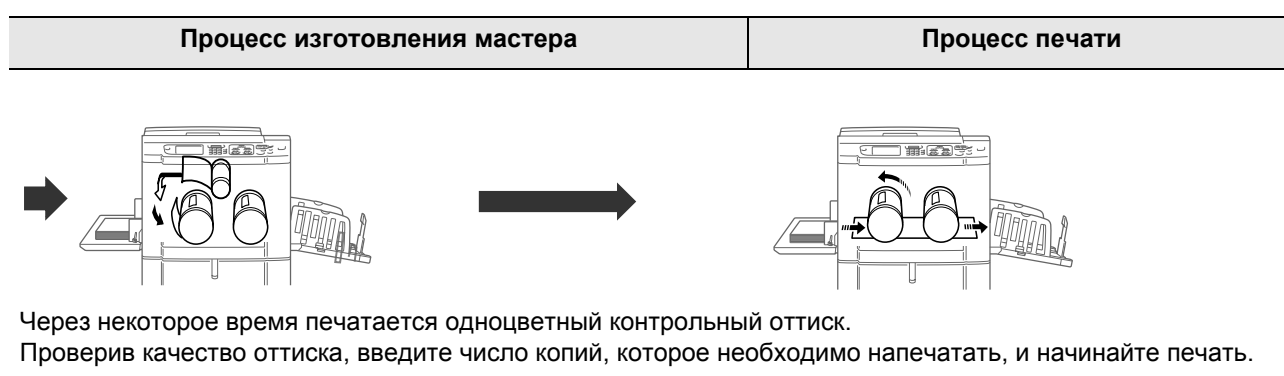


Оригинал, помещенный на стекло экспозиции, сканируется, и изготовленный мастер накручивается на барабан.

Для печати с компьютера:



Передайте данные оригинала, созданные с помощью компьютера, на аппарат по сети или с помощью USB флэш-накопителя.



Основные операции

Подготовка к печати

Сначала установите лоток подачи бумаги и приемный лоток аппарата.

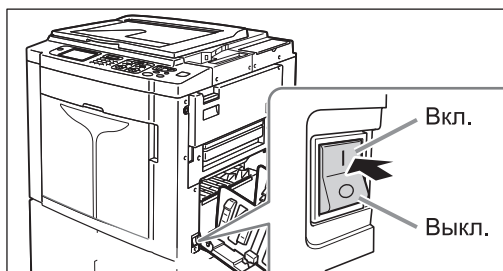
Важная информация:

- Не используйте неподходящую бумагу и не используйте совместно бумагу разного размера. Это может привести к застреванию бумаги и повреждению аппарата.

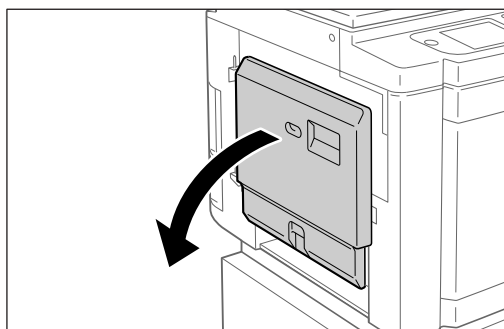
☞ стр.16

Настройка лотка подачи бумаги и загрузка бумаги

1 Включите электропитание.



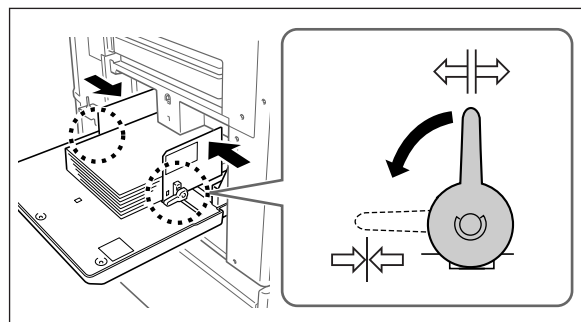
2 Откройте лоток подачи бумаги.



Потяните за лоток подачи бумаги и полностью откройте его.

3 Загрузите бумагу.

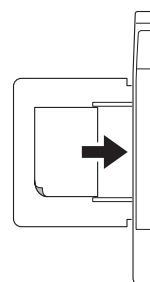
- 1) Уложите бумагу в соответствии с ориентацией печати.
- 2) Установите направляющие бумаги лотка вплотную к краям бумаги. Затем поверните правый и левый рычаги направляющих бумаги лотка и зафиксируйте направляющие.



⇔ : не зафиксировано
⇔✕ : зафиксировано

Важная информация:

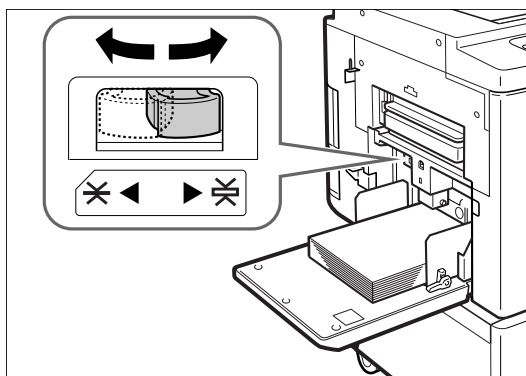
- Убедитесь, что направляющие бумаги лотка плотно прижаты к бумаге. Невыполнение этого требования может привести к нежелательным результатам.
- При печати с помощью барабана A4/Letter-R установите его на барабан 1 таким образом, чтобы длинный край бумаги формата A4 совпадал с направлением подачи.



Примечание:

- Бумагу нестандартного размера необходимо зарегистрировать на экране управления перед использованием.
☞ стр.204
- Невыполнение этого требования может привести к созданию незавершенного мастера.

4 Выберите усилие прижима бумаги.



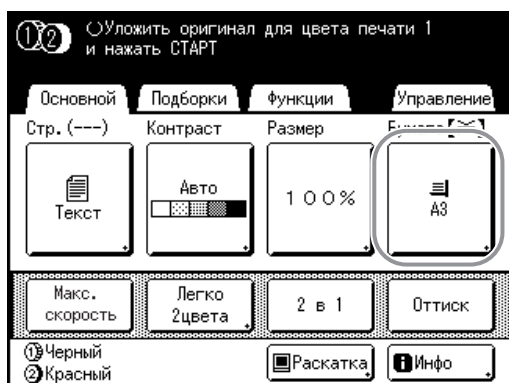
NORMAL (Стандартная) (—): для стандартной или тонкой бумаги
CARD (Откр) (—): для толстой бумаги и бумаги с гладкой поверхностью

Примечание:

- Значение усилия прижима бумаги отображается в верхней части кнопки **[Бумага]** на основном экране.

5 Посмотрите на основном экран.

- 1) Выберите режим.
- 2) Нажмите **[Изг.мастер]** на экране выбора режима работы.
Появляется основной экран изготовления мастера.



Примечание:

- Формат определяется автоматически. Если в окне формата отображается "Произвольн", то даже если загружена бумага стандартного формата, направляющие бумаги лотка не установлены по формату. Убедитесь, что направляющие бумаги лотка плотно прижаты к бумаге.
☞ стр.71

Добавление или замена бумаги

Добавляя бумагу или заменяя ее бумагой другого формата во время печати, нажмите кнопку подъема /опускания лотка подачи бумаги, чтобы опустить лоток подачи бумаги.



- При нажатии и удержании кнопки лоток подачи бумаги опускается, а если ее отпустить, лоток останавливается в выбранном положении.
- Когда бумага в лотке заканчивается, или же когда из лотка удалена вся бумага, лоток автоматически опускается до самого нижнего положения.
- После того, как запас бумаги пополнен, лоток подачи бумаги автоматически поднимается при нажатии клавиши на панели управления.

Важная информация:

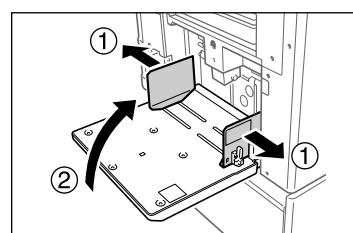
- При изменении размера бумаги заново отрегулируйте направляющие приемного лотка и стопор бумаги.
- При изменении качества бумаги не забудьте отрегулировать рычаг регулировки усилия прижима бумаги.

Примечание:

- Если лоток подачи бумаги опущен в самое нижнее положение, то при нажатии этой кнопки после пополнения запаса бумаги лоток подачи бумаги поднимается.

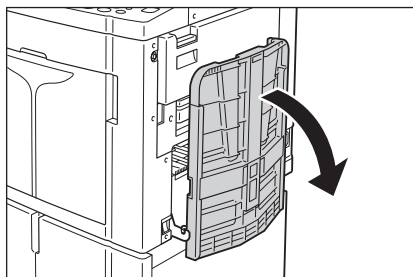
Закрытие лотка подачи бумаги

Перед закрытием лотка подачи бумаги удалите бумагу и раздвиньте направляющие бумаги лотка до предела. Затем закройте лоток подачи бумаги.



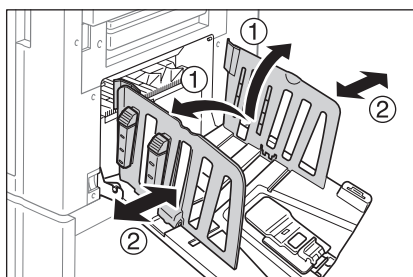
Установка приемного лотка

1 Откройте приемный лоток.



2 Установите направляющие приемного лотка.

- 1) Поднимите направляющие приемного лотка.
- 2) Удерживая направляющие за нижнюю часть, сдвиньте их по ширине бумаги.

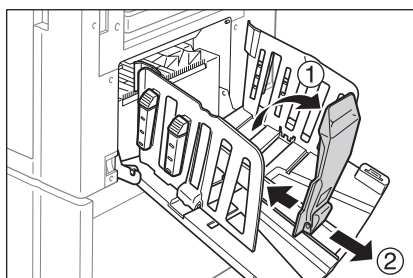


Важная информация:

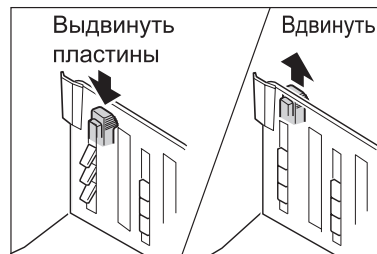
- При использовании толстой бумаги (например, чертежной) установите направляющие приемного лотка немного шире фактической ширины бумаги.

3 Установите стопор бумаги.

- 1) Поднимите стопор бумаги.
- 2) Сдвиньте стопор по длине бумаги.

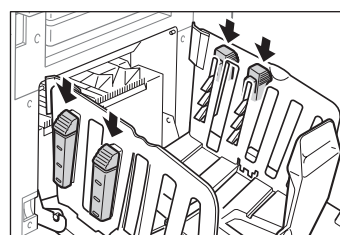


4 Отрегулируйте выравниватели бумаги.



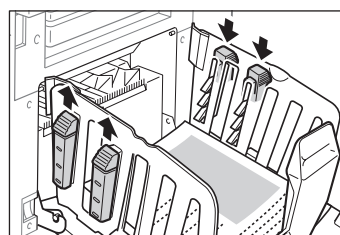
На выравнивание бумаги влияют ее размер и плотность. Отрегулируйте выравниватели бумаги таким образом, чтобы оттиски в стопке лежали ровно. Нажмите на выравниватель бумаги, чтобы выдвинуть пластины, или потяните пластины вверх, чтобы задвинуть их внутрь.

◆ Для обычной бумаги



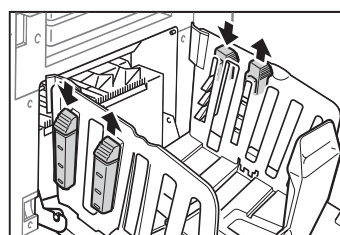
Нажмите и откройте все четыре выравнивателя бумаги.

◆ Для обычной бумаги с более насыщенным изображением с одной стороны страницы



Нажмите и откройте два выравнивателя бумаги со стороны, где печать более насыщена.

◆ Для толстой бумаги

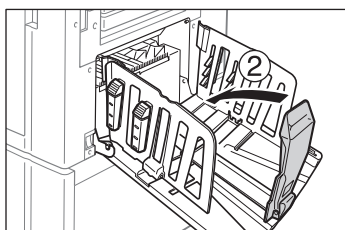
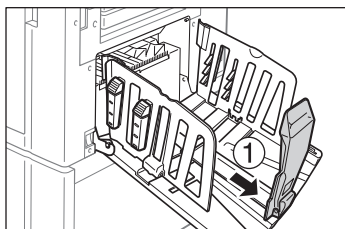


Нажмите и откройте два выравнивателя бумаги (правый и левый), расположенные ближе к аппарату.

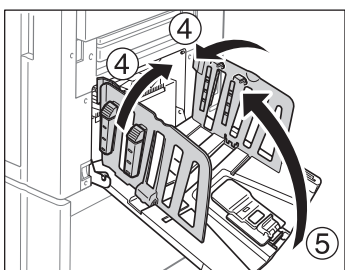
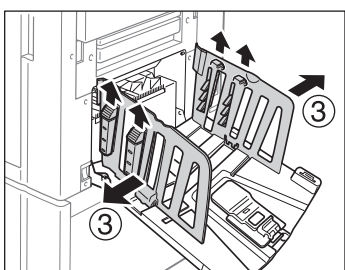
Закрытие приемного лотка

Удалите все отпечатанные оттиски и выполните шаги, описанные ниже.

- 1) Сдвиньте стопор бумаги к краю приемного лотка и сложите его внутрь.



- 2) Потяните вверх выравниватели бумаги, сдвиньте направляющие приемного лотка влево и вправо насколько это возможно и сложите их внутрь.

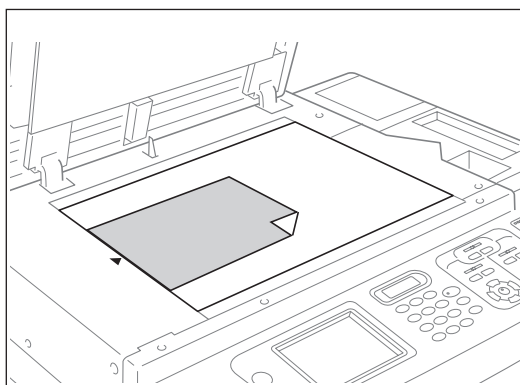


- 3) Закройте приемный лоток.

Размещение оригинала

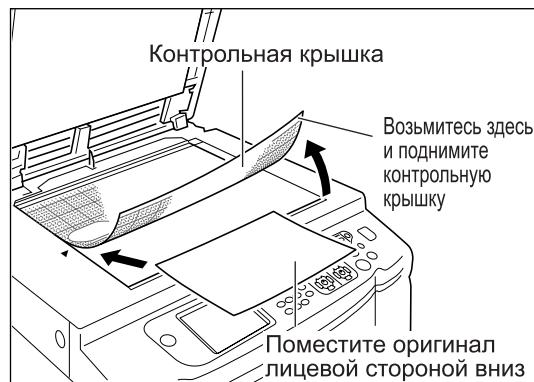
Размещение на стекле экспозиции

Откройте крышку стекла экспозиции и поместите оригинал лицевой стороной вниз. Совместите среднюю ось оригинала с отметкой на левой стороне стекла. После размещения оригинала медленно закройте крышку стекла экспозиции. Журналы, книги, альбомы и т.д. следует размещать на стекле экспозиции.



Примечание:

- Если установлена контрольная крышка, поместите оригинал под нее.



Размещение в АПО (приобретается дополнительно)

Используйте АПО, если выполняется последовательная печать с нескольких оригиналов.

Поместите оригиналы таким образом, чтобы тот оригинал, который следует сканировать первым, находился сверху. (При размещении оригиналов для барабана 1 и барабана 2 размещайте оригинал для барабана 1 сверху.) После этого установите направляющие оригиналов АПО по ширине страницы и сдвиньте оригиналы в заднюю часть АПО.

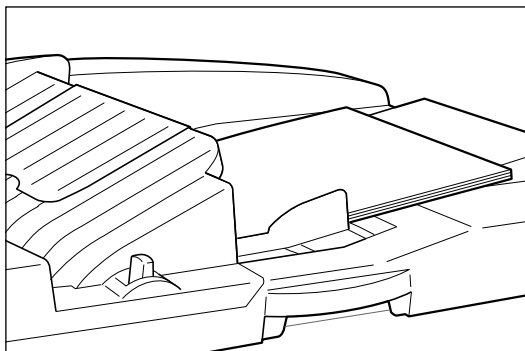
Важная информация:

- Если размер оригинала меньше, чем размер бумаги, устанавливаемый в АПО, поместите оригинал на стекло экспозиции.
- Не помещайте в АПО несколько оригиналов разных размеров или оригиналы, которые по какой-либо иной причине не подходят для использования в АПО. Это может привести к застреванию бумаги и повреждению аппарата.
☞ стр.180
- Если печатаются две копии оригинала одновременно, настройки функций печати для каждого барабана изменить невозможно.
- После помещения оригиналов в АПО включается настройка "Автопечать". Нажмите клавишу , чтобы отключить ее. Настройку для АПО по умолчанию "Автопечать" можно изменить на экране управления.
☞ стр.72, ☞ стр.193

Примечание:

- В АПО можно поместить не более 50 листов бумаги плотностью 80 г/м².
- Для печати контрольного оттиска после изготовления каждого мастера выберите [АПО полуавтомат].
☞ стр.178

При использовании АПО AF-VI:II

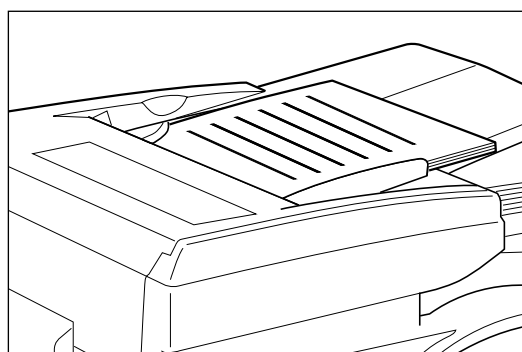


Поместите оригинал лицевой стороной вниз.

Важная информация:

- Можно использовать оригиналы размером 100 мм × 148 мм и более.

При использовании АПО DX-1



Поместите оригинал лицевой стороной вверх.
Можно указать сторону оригинала, содержащую текст. Подробнее о настройках см. на [стр.180](#).

Важная информация:

- Можно использовать оригиналы размером 105 мм × 128 мм и более.

Подсказка:

Установка направления (направление текста на оригинале)

Направление размещения оригинала определяется по числу страниц, заданному при использовании функций “Мультип-печать” и “Макет”.

Поместите оригинал в соответствии с направлением текста на оригинале, если смотреть на него со стороны сенсорной панели.

Выровн.верх.



Выровн.стор.



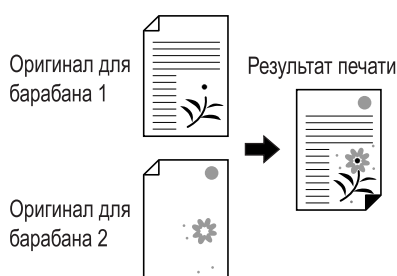
или

или

Печать с бумажных оригиналов

Двухцветная печать с двух оригиналов

В этом разделе объясняется порядок работы для двухцветной печати посредством сканирования оригинала по цвету (для барабана 1 и барабана 2).



Важная информация:

Используйте бумагу размером 182 мм × 257 мм (B5) или больше.

Примечание:

О том, как выполнить двухцветную печать с одного оригинала с его разделением на 2 цвета, см. на стр.99.

1 Убедитесь, что аппарат включен.

Проверьте панель управления.

Примечание:

- Если аппарат выключен, то отключены и дисплей, и клавиша . Включите электропитание.
стр.38
- Если клавиша горит, аппарат находится в режиме энергосбережения. Нажмите клавишу для выхода из режима сохранения энергии.

2 Проверьте бумагу для печати.

Убедитесь, что бумага загружена.

См. сведения о загрузке и замене бумаги на следующей странице:

стр.38

После замены бумаги бумагой другого формата отрегулируйте положение направляющих приемного лотка и стопора бумаги.

стр.40

3 Проверьте дисплей.

◆ При отображении экрана распознавания.

Следуйте инструкциям в сообщении на экране.

См. подробнее стр.53.

После идентификации пользователя отображается начальный экран.

◆ При отображении начального экрана

Перейдите к шагу 4.

Начальный экран зависит от настройки “Приоритет дисплея” параметра “Управление”.

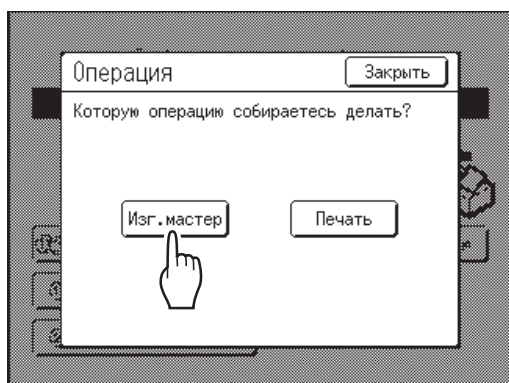
4 Нажмите [Двухцветный] на режиме экрана.



Примечание:

- Если отображается основной экран, отличный от экрана двухцветной печати, нажмите клавишу для отображения режима экрана.
- Если рядом с кнопкой 12 отображается A4 / Letter, установлен барабан A4/ Letter-R.

5 Нажмите [Изг.мастер] на экране выбора режима работы.



Появляется основной экран изготовления мастера.

Примечание:

Если в области состояния отображается [Данны<->], аппарат принимает данные оригинала с компьютера. Подождите некоторое время.

6 Поместите оригинал для барабана 1.

Поместите оригинал на стекло экспозиции или в АПО (приобретается дополнительно). См. сведения о размещении оригинала на стр.42.

7 Настройте функции печати.

На основном экране изготовления мастера выберите нужные функции.

Убедитесь, что отображается основной экран изготовления мастера, и при необходимости выполните настройки.

Если основной экран изготовления мастера не отображается, нажмите клавишу [F4].



Примечание:

Для выбора доступны следующие параметры:

- Изображение (стр.64)
- Контраст скана (стр.66)
- Размер (стр.67)
- Бумага (стр.71)
- Автопечать (стр.72)
- Растр (стр.73)
- Контраст (стр.74)
- Кривая тона (стр.75)
- Экономия краски (стр.76)
- 2 в 1/Мультитип-печать (стр.77)
- Макет (стр.88)
- Тень корешка (стр.92)
- Верхнее поле (стр.94)
- Поле переплета (стр.96)
- Сканмаксимум (стр.98)
- Оттиск (стр.109)
- Программа (стр.147)
- Работы (стр.163)
- Раскатка (стр.172)
- Обновить (стр.173)
- Обратная выдача (стр.176)
- АПО полуавтомат^{*1} (стр.178)
- Память^{*2} (стр.220)
- Штамп^{*2} (стр.228)
- Разделение тиражей^{*3}

^{*1} Эта настройка доступна, если установлен АПО (приобретается дополнительно).

^{*2} Эта настройка доступна, только если установлена карта памяти.

^{*3} Эта настройка доступна, если установлен разделитель тиражей (приобретается дополнительно).

8 Проверьте приемный лоток.

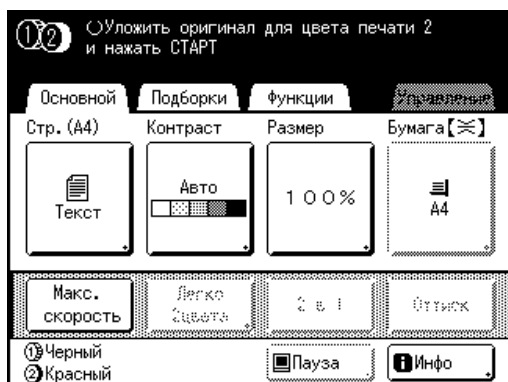
Отрегулируйте положение направляющих приемного лотка и стопора бумаги, чтобы они соответствовали размеру используемой бумаги.

стр.40

9 Нажмите клавишу .

Запустите сканирование оригинала для барабана 1.

По завершении сканирования для барабана 1 изготавливается мастер, и из барабана 1 печатается один контрольный оттиск. Затем отображается основной экран изготовления мастера для барабана 2.



Примечание:

- Если на шаге 6 в АПО было помещено два оригинала, печатается один контрольный оттиск только из барабана 1, после чего изготавливается мастер на барабане 2. Перейдите к шагу 13.
- Настройки "Автом.раст.краски" можно изменить. [стр.52](#)
- При выборе функции "Автопечать" обработка выполняется иначе. [стр.72](#)

10 Поместите оригинал для барабана 2.

Поместите оригинал на стекло экспозиции или в АПО (приобретается дополнительно). Сведения о размещении оригинала см. на стр. [стр.42](#)

11 Установите функции печати для оригинала барабана 2.

При необходимости для оригинала барабана 2 можно задать различные настройки.

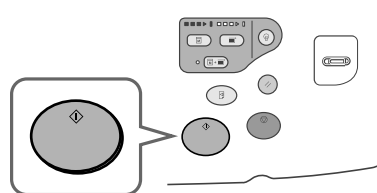
Если никакие настройки не сделаны, применяются настройки первого оригинала.

Примечание:

Функции печати, которые можно задать для оригинала барабана 2, указаны ниже.

- Изображение ([стр.64](#))
- Контраст скана ([стр.66](#))
- Размер ([стр.67](#))
- Растр ([стр.73](#))
- Контраст ([стр.74](#))
- Кривая тона ([стр.75](#))
- Верхнее поле ([стр.94](#))
- Поле переплета ([стр.96](#))

12 Нажмите клавишу .



Запустите сканирование оригинала для барабана 2.

По завершении сканирования для барабана 2 изготавливается мастер, и печатается двухцветный контрольный оттиск.

13 Проверьте результат печати контрольного оттиска.

После печати контрольного оттиска автоматически отображается основной экран печати.



Проверьте контрольный оттиск (например, положение оттиска и плотность). При необходимости измените положение оттиска и прижим.

- Положение оттиска (☞ стр.117)
- Прижим (☞ стр.116)

После регулировки нажмите клавишу , чтобы напечатать контрольный оттиск.

Важная информация:

- Если аппарат не используется длительное время, качество печати может ухудшиться из-за засохшей краски на барабане. Нажмите клавишу  для печати нескольких контрольных оттисков.

Примечание:

- В процессе печати можно также регулировать положение оттиска (только вверх и вниз), а также прижим и скорость.

14 Введите количество оттисков с помощью клавиши количества копий

Заданное количество отображается на дисплее количества копий.

Примечание:

- Для изменения количества нажмите клавишу , а затем введите правильное количество.

15 Нажмите клавишу .

Выполняется печать указанного числа оттисков.

Примечание:

- Нажмите клавишу , чтобы прервать выполняемую процедуру печати.
- Если аппарат в течение некоторого времени не использовался, то при печати с компьютера он определяет, что текущее задание завершено, даже если фактически печать еще выполняется. Если случайно запустить с компьютера другое задание, это приведет к изготовлению нового мастера, а изготовление текущего мастера прервется. Чтобы этого не происходило, можно задать параметр "Резервирование". Во избежание прерывания задания при печати брошюр и т.д. рекомендуется включить параметр "Резервирование".
☞ стр.171
- Текущие настройки можно легко восстановить, сохранив их в памяти. Сохраненные настройки можно восстановить, нажав клавишу  или выключив электропитание.
☞ стр.163

16 По завершении задания печати нажмите клавишу .

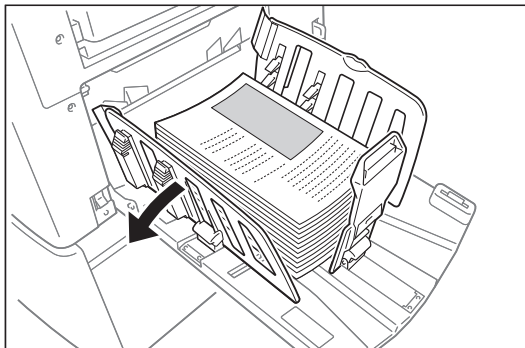
Параметр возвращается к значению по умолчанию.

Примечание:

- По завершении печати мастер остается на барабане. Для защиты секретных документов от несанкционированного тиражирования используйте функцию секретности, уничтожающую мастер после печати.
☞ стр.169
- Даже если не нажать клавишу , эти настройки автоматически сбрасываются по прошествии определенного времени (заводская настройка по умолчанию: 5 минут).
☞ стр.195

17 Извлеките напечатанные оттиски.

Откройте направляющие приемного лотка и извлеките бумагу.



Печать с одним цветом

В этом разделе объясняются операции одноцветной печати с помощью барабана 1 или барабана 2.



Важная информация:

- Для одноцветной печати можно использовать барабан 1 или барабан 2, однако рекомендуется использовать барабан 1.

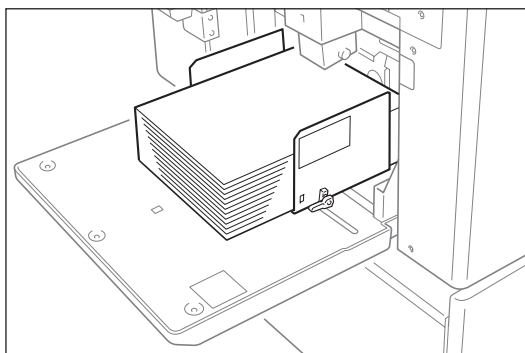
1 Убедитесь, что аппарат включен.

Проверьте панель управления.

Примечание:

- Если аппарат выключен, то отключены и дисплей, и клавиша . Включите электропитание.
☞ стр.38
- Если клавиша горит, аппарат находится в режиме энергосбережения. Нажмите клавишу для отмены режима сохранения энергии.

2 Проверьте бумагу для печати.



Убедитесь, что бумага загружена.

См. сведения о загрузке и замене бумаги на следующей странице:

☞ стр.38

После замены бумаги бумагой другого формата отрегулируйте положение направляющих приемного лотка и стопора бумаги.

☞ стр.40

3 Проверьте дисплей.

◆ При отображении экрана распознавания.

Следуйте инструкциям в сообщении на экране.

Подробнее см. на ☞ стр.53

После идентификации пользователя отображается начальный экран.

◆ При отображении начального экрана

Перейдите к шагу 4.

Начальный экран зависит от настройки

“Приоритет дисплея” параметра “Управление”.

4 Нажмите кнопку барабана для использования на режиме экрана.



Примечание:

- Кнопка включает использование барабана 1 для одноцветной печати, кнопка включает использование барабана 2 для одноцветной печати.
- Если рядом с кнопкой отображается / , установлен барабан A4/Letter-R.
- Цвета, заданные для барабана в данный момент, отображаются корректно на этом экране.
- Если основной экран одноцветной печати не отображается, нажмите клавишу для отображения режима экрана.

- В этом разделе объясняются операции печати с помощью барабана 1.
Об использовании барабана 2 см.
“Одноцветная печать с помощью барабана 2” (стр.52).

5 Нажмите [Изг.мастер] на экране выбора режима работы.



Появляется основной экран изготовления мастера.

Примечание:

- Если в области состояния отображается [Данны<->], аппарат принимает данные оригинала с компьютера. Подождите некоторое время.

Подсказка:

При использовании барабана A4/Letter-R

Если барабаны 1 и 2 имеют один цвет, то барабан, который будет использоваться, может автоматически измениться при следующих условиях.

- Даже если выбран барабан 1, оригинал автоматически печатается с помощью барабана 2, если значение “оригинал × увеличение” представляет собой стандартный формат, превосходящий формат A4/Letter.
- Даже если выбран барабан 2, оригинал автоматически печатается с помощью барабана 1, если значение “оригинал × увеличение” представляет собой стандартный формат в пределах формата A4/Letter по горизонтали.

6 Поместите оригинал.

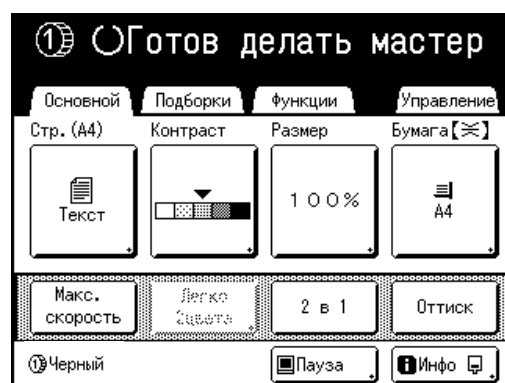
Поместите оригинал на стекло экспозиции или в АПО (приобретается дополнительно). См. сведения о размещении оригинала на стр.42.

7 Настройте функции печати.

Убедитесь, что отображается основной экран изготовления мастера, и при необходимости выполните настройки.

Если основной экран изготовления мастера не отображается, нажмите клавишу [F1].

На основном экране изготовления мастера выберите нужные функции.



Примечание:

Для выбора доступны следующие параметры:

- Изображение (стр.64)
- Контраст скана (стр.66)
- Размер (стр.67)
- Бумага (стр.71)
- Автопечать (стр.72)
- Растр (стр.73)
- Контраст (стр.74)
- Кривая тона (стр.75)
- Экономия краски (стр.76)
- 2 в 1/Мультип-печать (стр.77)
- Макет (стр.88)
- Тень корешка (стр.92)
- Верхнее поле (стр.94)
- Поле переплета (стр.96)
- Сканмаксимум (стр.98)
- Оттиск (стр.109)
- Программа (стр.147)
- Работы (стр.163)
- Раскатка (стр.172)
- Обновить (стр.173)
- Обратная выдача (стр.176)
- АПО полуавтомат^{*1} (стр.178)
- Память^{*2} (стр.220)
- Наложение^{*2} (стр.225)
- Разделение тиражей^{*3}

- *1 Эта настройка доступна, если установлен АПО (приобретается дополнительно).
- *2 Эта настройка доступна, только если установлена карта памяти.
- *3 Эта настройка доступна, если установлен разделитель тиражей (приобретается дополнительно).

8 Проверьте приемный лоток.

Отрегулируйте положение направляющих приемного лотка и стопора бумаги, чтобы они соответствовали размеру используемой бумаги.
☞ стр.40

9 Нажмите клавишу .

Начинается сканирование оригинала. По завершении сканирования изготавливается мастер, а затем печатается контрольный оттиск.

Примечание:

- При выборе функции “Автопечат” обработка выполняется иначе.
☞ стр.72
- Настройки “Автом.раст.краски” можно изменить.
☞ стр.52

10 Проверьте результат печати контрольного оттиска.

После печати контрольного оттиска отображается основной экран печати.



Проверьте контрольный оттиск (например, положение оттиска и плотность). При необходимости измените положение оттиска и прижим.

- Положение оттиска (☞ стр.117)
- Прижим (☞ стр.116)

После регулировки нажмите клавишу , чтобы напечатать контрольный оттиск.

Важная информация:

- Если аппарат не используется длительное время, качество печати может ухудшаться из-за засохшей краски на барабане. Нажмите клавишу  для печати нескольких контрольных оттисков.

Примечание:

- В процессе печати можно также регулировать положение оттиска (только вверх и вниз), а также прижим и скорость.

11 Введите количество оттисков с помощью клавиши количества копий

Введенное число отображается на дисплее количества копий.

Примечание:

- Для изменения количества нажмите клавишу , а затем введите правильное количество.

12 Нажмите клавишу .

Выполняется печать указанного числа оттисков.

Примечание:

- Нажмите клавишу , чтобы прервать выполняемую процедуру печати.
- Если аппарат в течение некоторого времени не использовался, то при печати с компьютера он определяет, что текущее задание завершено, даже если фактически печать еще выполняется. Если случайно запустить с компьютера другое задание, это приведет к изготовлению нового мастера, а изготовление текущего мастера прервется. Чтобы этого не происходило, можно задать параметр “Резервирование”. Во избежание прерывания задания при печати брошюр и т.д. рекомендуется включить параметр “Резервирование”.
☞ стр.171
- Текущие настройки можно легко восстановить, сохранив их в памяти. Сохраненные настройки можно восстановить, нажав клавишу  или выключив электропитание.
☞ стр.163

13 По завершении задания печати нажмите клавишу .

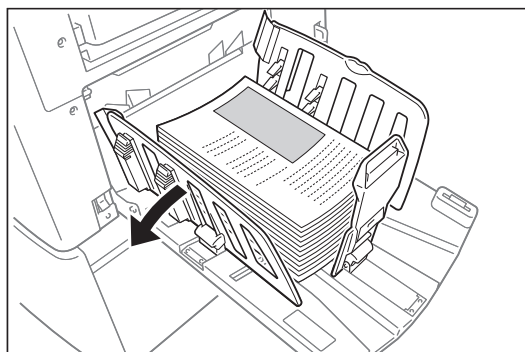
Параметр возвращается к значению по умолчанию.

Примечание:

- По завершении печати мастер остается на барабане. Для защиты секретных документов от несанкционированного тиражирования используйте функцию секретности, уничтожающую мастер после печати.
☞ стр.169
- Даже если не нажать клавишу , эти настройки автоматически сбрасываются по прошествии определенного времени (заводская настройка по умолчанию: 5 минут).
☞ стр.195

14 Извлеките напечатанные оттиски.

Откройте направляющие приемного лотка и извлеките бумагу.



Подсказка:

Одноцветная печать с помощью барабана 2

Для одноцветной печати рекомендуется использовать барабан 1, но можно также использовать барабан 2.

Однако формат и действия аппарата отличаются от ситуации, когда используется барабан 1.

Важная информация:

С барабаном 2 можно использовать следующие форматы:

- При использовании функции скоростной печати:
Размер бумаги по вертикали 364 мм (B4) - 432 мм (Ledger)
- Отличная от вышеуказанной:
Размер бумаги по вертикали 257 мм или больше

Примечание:

Если изготовленный мастер намотан на барабан 1, и при этом используется только барабан 2, то во время печати отображается предупреждающее сообщение. Следуйте инструкциям на экране. Кроме того, при изготовлении мастера барабан 1 может автоматически задан как секретный.

Подсказка:

Автом.раст.краски

Если функция “Автом.раст.краски” включена, то в начале процесса изготовления мастера может быть выполнено растирание краски. Изготовитель устанавливает по умолчанию автоматическое включение раскатки перед началом изготовления мастера, если аппарат не работал более 12 часов.

Примечание:

- Когда одноцветная печать выполняется с помощью барабана 1, барабан 2 может также выполнять раскатку во время автоматического растирания краски.

Чтобы включить/выключить функцию “Автом.раст.краски” или изменить число часов перед следующим включением раскатки, перейдите к экрану управления.

☞ стр.196

Раскатку можно также включить вручную при изготовлении мастера.

☞ стр.172

Подсказка:**Операции на экране распознавания**

Если администратором задан параметр “Управл. пользоват.”, то во время операций пользователи будут получать запрос на идентификацию (“Доступ с идентификацией пользователя”: наличие или отсутствие регистрации).

Операции идентификации пользователя различаются в зависимости от системы идентификации и распознавания, выбранной администратором.

Примечание:

- В системе идентификации и распознавания используются PIN код и USB флэш-накопитель. Получите сведения о PIN коде и USB флэш-накопителе, которые следует использовать, у администратора.

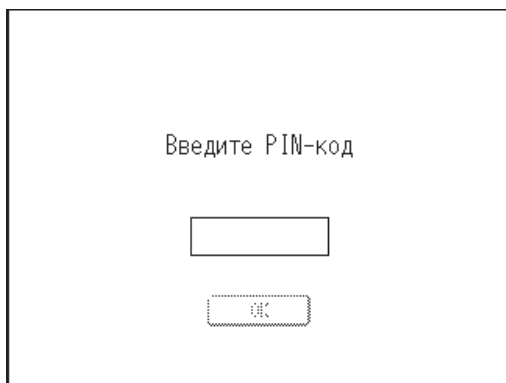
При отображении экрана ввода PIN кода

Введите PIN код с помощью клавиши количества копий и нажмите [OK].

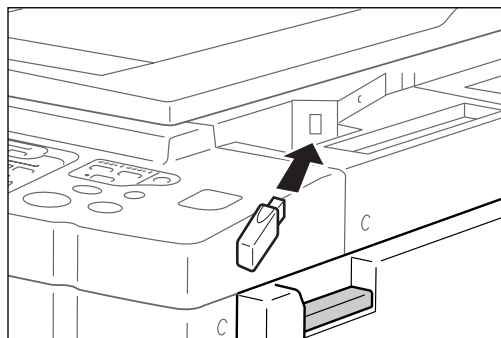
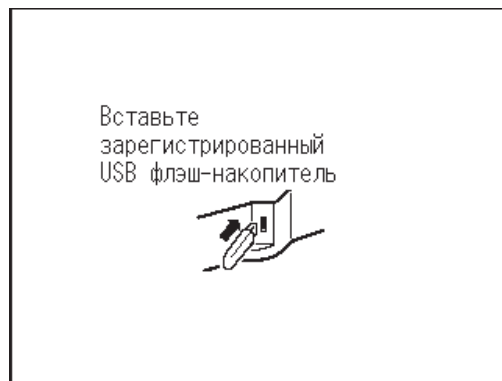
После идентификации пользователя отображается начальный экран.

Примечание:

- При вводе неверного PIN кода отображается сообщение об ошибке. Введите верный PIN код.

**При отображении экрана зарегистрированного USB флэш-накопителя**

Подключите зарегистрированный USB флэш-накопитель к разъему USB.



После идентификации пользователя отображается начальный экран.

Примечание:

- Если к аппарату подключить незарегистрированный или неисправный USB флэш-накопитель, отображается сообщение об ошибке. Подключите зарегистрированный USB флэш-накопитель.

Важная информация:

- По завершении печати нажмите клавишу , чтобы выйти из системы и прекратить работу с аппаратом. Если не выполнить выход из системы, состояние входа в систему будет сохраняться вплоть до активизации настройки “Автосброс”. В это время с аппаратом может работать любой пользователь, не выполняя вход в систему.

☞ стр.195

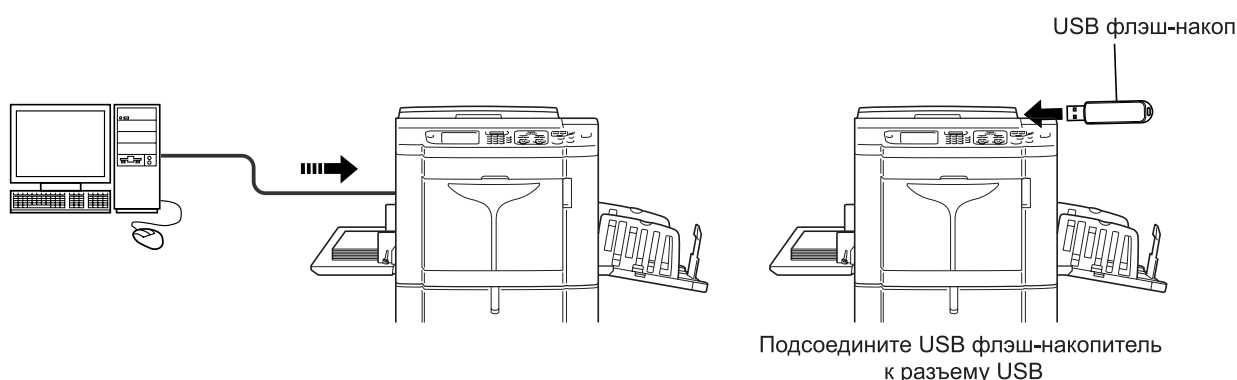
Печать с использованием данных компьютера

[Прямая печать] [Переч.раб. USB]

На этом аппарате можно напрямую печатать оригиналы, созданные на компьютере, благодаря подключению компьютера к аппарату через кабель.

Выполняется цифровое преобразование данных в мастер, позволяющее добиться более высокого качества оттисков, чем при изготовлении мастеров со сканированных оригиналов.

Кроме того, аппарат оборудован разъемом USB для подключения USB флэш-накопителя, поэтому можно выполнять печать, подключив к аппарату USB флэш-накопитель, с которого данные оригиналов передаются на аппарат, даже если компьютер и аппарат не соединены кабелем.



Примечание:

- Прежде всего, необходимо установить драйвер принтера на компьютере. Подробнее об установке см. “Руководство пользователя RISO Printer Driver”.
- В этом руководстве описываются только функции, доступные при печати с компьютера.
- Подробнее о передаче данных и других настройках см. “Руководство пользователя RISO Printer Driver”.

Печать данных с компьютера [Прямая печать]

Компьютер и принтер необходимо соединить кабелем.

Примечание:

- Если администратор установил параметр “Управл. пользоват.”, во время операций пользователям предлагается выполнить идентификацию.
☞ стр.53

1 Убедитесь, что аппарат включен.

Проверьте панель управления.

Примечание:

- Если аппарат выключен, то отключены и дисплей, и клавиша . Включите электропитание.
☞ стр.38
- Если с компьютера поступают данные, аппарат автоматически выходит из режима энергосбережения и начинает их обработку.

2 Проверьте бумагу для печати.

Убедитесь, что бумага загружена.

Сведения о загрузке и замене бумаги см. на следующей странице.

☞ стр.38

После замены бумаги бумагой другого формата отрегулируйте положение направляющих приемного лотка и стопора бумаги.

☞ стр.40

3 Установите параметры печати на экране компьютера.

Используйте драйвер принтера.

Важная информация:

- Убедитесь, что в диалоговом окне печати снят флажок “Разобрать по копиям”.

4 Щелкните [ОК] в диалоговом окне печати.

Данные передаются с компьютера. Когда аппарат получает данные, автоматически запускается задание печати с использованием настроек драйвера принтера. Если печать выполняется в режиме “Полностью автоматически”, перейдите к шагу 6.

5 Выполните печать с панели управления.

Отображаемый экран и операция зависят от настройки “Автопечать” (вкладка “Дополнитель”) драйвера принтера.

◆ Печать с использованием параметра Пауза перед Мастером

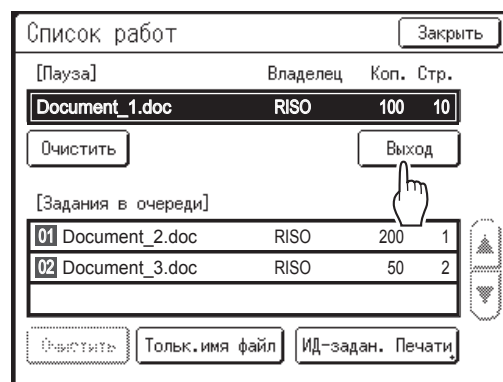
Основной экран изготовления мастера на шаге 2) приостанавливается в зависимости от использования аппарата или настроек управления. В этом случае нажмите клавишу

- Нажмите



Отображается экран списка работ.

- Нажмите [Выход]. Для выполнения печати с идентификацией нажмите [ИД-задан. Печати].
стр.56



Отображается следующий экран.



- Нажмите клавишу . После изготовления мастера начинайте печать.

◆ Печать с использованием параметра Пауза перед Печатью

Мастер изготавливается после получения данных. После печати контрольного оттиска аппарат останавливается.

- Проверьте контрольный оттиск и при необходимости отрегулируйте настройки.
- Нажмите клавишу . Начинается печать.

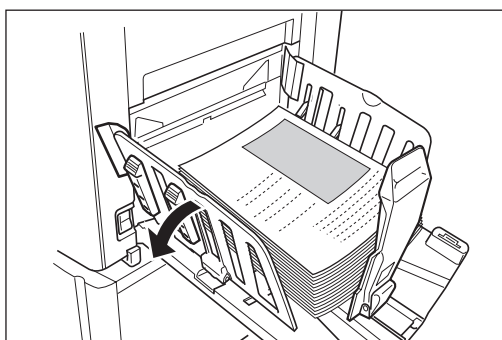
◆ Печать с использованием параметра Автопроцесс выключен

- Выполните шаги 1 - 3 для параметра “Пауза перед Мастером”. Прервите работу после изготовления мастера и печати контрольного оттиска.
- Проверьте контрольный оттиск и при необходимости отрегулируйте настройки.
- Нажмите клавишу . Начинается печать.

Примечание:

- Если данные содержат несколько страниц, повторите шаги для каждой страницы.
- Чтобы переопределить количество оттисков, заданное в диалоговом окне печати, можно ввести количество оттисков с помощью клавиши количества копий.
- При выборе параметра “Идентиф.печати” после распознавания печать начинается с использованием заданного режима автопечати.
- Чтобы вручную остановить задание во время создания мастера или в процессе печати, нажмите клавишу . Если выполняется создание мастера, аппарат останавливается после завершения создания мастера. Если выполняется печать, аппарат прекращает печать. Чтобы возобновить работу, нажмите клавишу .

6 Извлеките напечатанные оттиски.



Откройте направляющие приемного лотка и извлеките бумагу.

Примечание:

- По завершении печати мастер остается на барабане. Для защиты секретных документов от несанкционированного тиражирования используйте функцию секретности, уничтожающую мастер после печати.
☞ стр.169

Подсказка:

Экран списка работ

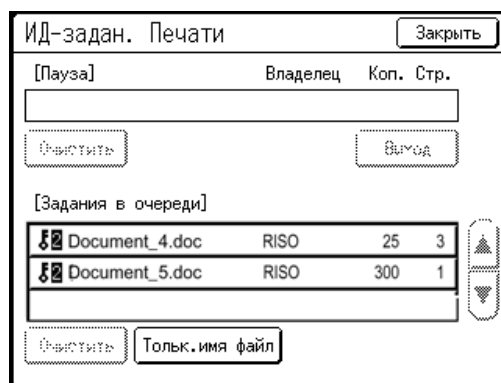


После получения данных нажмите  Пауза на основном экране, чтобы просмотреть текущий список работ. С экрана списка работ можно начать вывод на печать заданий, находящихся в очереди на печать, а также отменить задания в режиме “Пауза/Отображение данных/Ожидание”.

Подсказка:

Идентиф.печати

Данные, отправленные из драйвера принтера как “Идентиф.печати”, вызываются с экрана идентификатора задания печати и печатаются. Нажмите **[ИД-задан. Печати]** для отображения экрана распознавания и следуйте инструкциям в сообщении на экране. Время экрана распознавания зависит от настроек “Управл. пользоват.”, заданных администратором. ☞ стр.133



Примечание:

- Чтобы задать параметр “Идентиф.печати” в драйвере принтера, требуется номер регистрации пользователя (идентификатор) (одна или две цифры).
Получите PIN код или зарегистрированный USB флэш-накопитель, а также номер регистрации пользователя (идентификатор) у администратора.

Печать данных USB [Переч.раб. USB]

Даже если компьютер и аппарат не соединены кабелем, данные оригинала можно печатать через USB флэш-накопитель. Это может быть полезно, если компьютер и принтер находятся в разных местах, или при печати на модели серии ME, находящейся в другом здании.

Примечание:

- Если администратор установил параметр “Управл. пользоват.”, во время операций пользователям предлагается выполнить идентификацию.

1 Подключите USB флэш-накопитель к компьютеру.

Примечание:

- Если для системы идентификации и распознавания (“Распознавание”) задан параметр “USB флэш-накоп.” в функции “Управл. пользоват.”, то для вывода данных можно также использовать зарегистрированный USB флэш-накопитель.

2 Установите параметры печати на экране компьютера.

Используйте драйвер принтера для печати через USB флэш-накопитель.

Примечание:

- Убедитесь, что в диалоговом окне печати снят флажок “Разобрать по копиям”.

3 Щелкните [ОК] в диалоговом окне печати.

Данные, созданные на компьютере, сохраняются на USB флэш-накопителе.

4 Убедитесь, что аппарат включен.

Проверьте панель управления.

Примечание:

- Если аппарат выключен, то отключены и дисплей, и клавиша . Включите электропитание.
☞ стр.38
- Если клавиша  горит, аппарат находится в режиме энергосбережения. Нажмите клавишу  для отмены режима сохранения энергии.

5 Проверьте бумагу для печати.

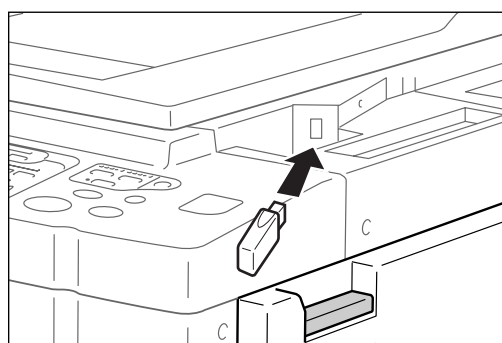
Убедитесь, что бумага загружена. Сведения о загрузке или замене загруженной бумаги см. на следующей странице.

☞ стр.38

После замены бумаги бумагой другого формата отрегулируйте положение направляющих приемного лотка и стопора бумаги.

☞ стр.40

6 Подключите USB флэш-накопитель, содержащий данные оригинала для печати, к разъему USB.



Если для вывода данных используется незарегистрированный USB флэш-накопитель, перейдите к шагу 9.

Важная информация:

- Не извлекайте USB флэш-накопитель до завершения печати. Это может привести к потере данных и настроек или к повреждению USB флэш-накопителя.

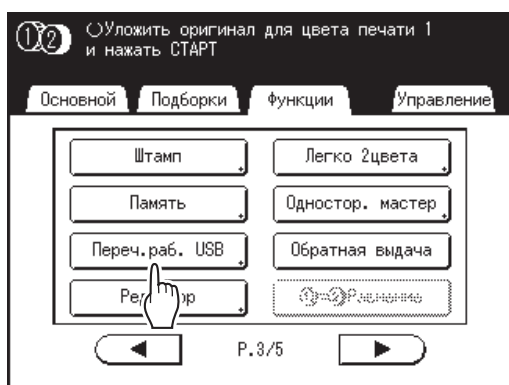
Примечание:

- Если в качестве способа вывода данных задан параметр “USB-печать (авто обработка)” (вкладка “Основная”), то при подключении USB флэш-накопителя запускается изготовление мастера/печать, как и при использовании параметра “Автопечать”. Подробнее о настройках см. “Руководство пользователя RISO Printer Driver”.

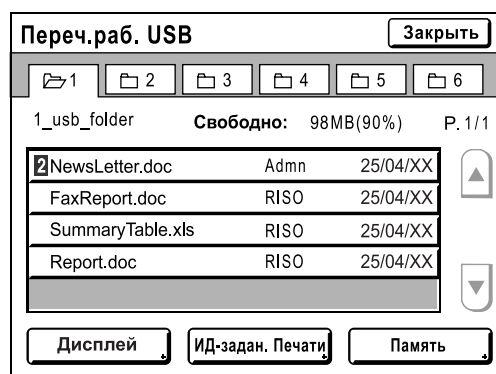
7 Нажмите [Функции] на основном экране изготовления мастера.



8 Нажмите [Переч.раб. USB].



Отображается экран списка USB-заданий (с параметром "Печать без ИД").
(На экране отображается кнопка "ИД-зад. Печати".)



9 Нажмите данные для их печати.

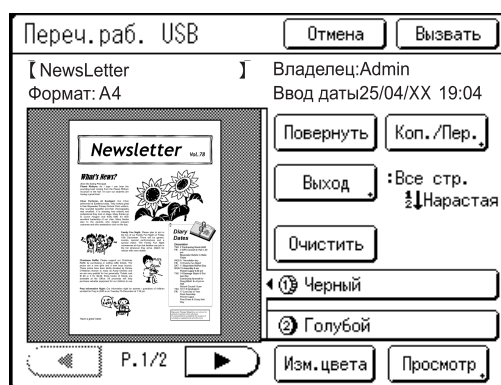
Отображается экран вызова данных "Переч.раб. USB".
При выборе данных, сохраненных в другой папке, нажмите вкладку этой папки.

Примечание:

- Чтобы вызвать печать с идентификацией, нажмите [ИД-зад. Печати].
- Если для параметра "Уров. управления" выбрано значение "Низкий/Только вкладка Управление" в "Управл. пользоват.", [ИД-зад. Печати] не отображается.
- Если сохраненные данные не отображаются на экране, нажмите или для их отображения.

10 Подтвердите вызванные данные.

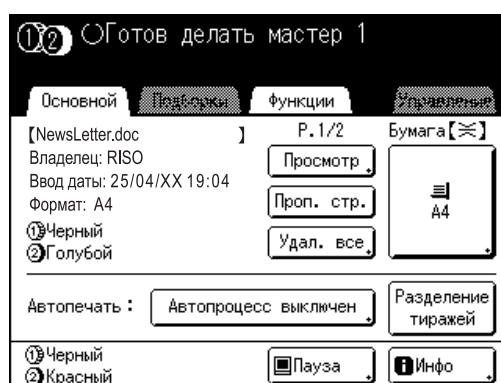
Используйте эскиз и убедитесь, что указаны требуемые данные.



На экране вызова "Переч.раб. USB" можно подтвердить вызванные данные и задать настройки вывода.
См. подробнее об операциях на [стр.223](#).

11 Нажмите [Вызвать].

Данные вызываются, и отображается следующий экран:



Примечание:

- Направления вывода и значение времени остановки можно изменить на основном экране изготовления мастера.
Подробнее см. на [стр.60](#) и [стр.62](#).

12 Введите количество оттисков с помощью клавиши количества копий.

Введенное число отображается на дисплее количества копий.

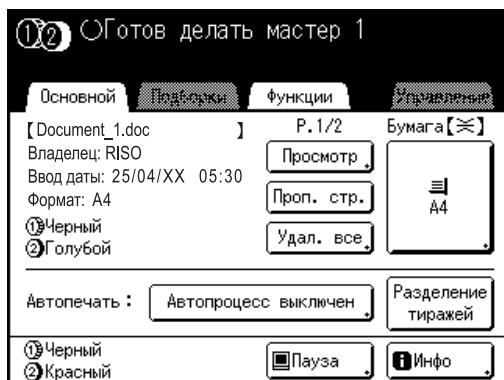
13 Нажмите клавишу .

Данные печатаются.

После этого выполните те же операции для бумажных документов.

Изменение направления вывода

Выводом можно управлять на экранах изготовления мастера/основных экранах печати.



[Просмотр]

Можно проверить изображение изготовления мастера для страницы, ожидающей создания.

Примечание:

- На вкладке "Просмотр" все полученные данные оригинала отображаются как изображение изготовления мастера. Части, находящиеся снаружи области печати, не печатаются.

[Проп. стр.]

Отменяет страницу, ожидающую обработки, и запускает обработку следующей страницы. Используйте эту кнопку, если в текущем файле содержатся страницы, которые не следует печатать.

[Удал. все]

Удаляет все текущие задания в очереди. Используйте эту кнопку для удаления заданий, отправленных по ошибке, или же заданий, которые больше не нужны.

Важная информация:

- Во время печати и в процессе изготовления мастера параметры [Проп. стр.] и [Удал. все] отключены. Чтобы изменить направление в процессе изготовления мастера или во время печати, нажмите клавишу . (Во время изготовления мастера операция останавливается после завершения мастера. Во время печати задание печати приостанавливается.)

Примечание:

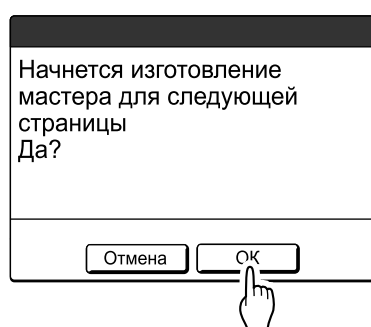
- Отложенное задание можно удалить даже после того, как нажата кнопка [ОК], после нажатия клавиши  или клавиши  во время ожидания команды (на экранах "Готов делать мастер"/"Готов к печати").

Если выбран параметр [Проп. стр.]

1 Нажмите [Проп. стр.].



2 Нажмите [ОК].



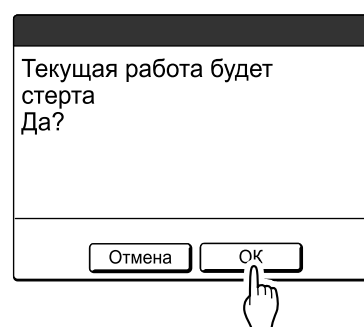
Останавливает обработку текущей страницы и переходит к обработке следующей страницы.

Если выбран параметр [Удал. все]

1 Нажмите [Удал. все].



2 Нажмите [ОК].



Сбрасывает текущее задание. Запускает обработку следующих данных в очереди.

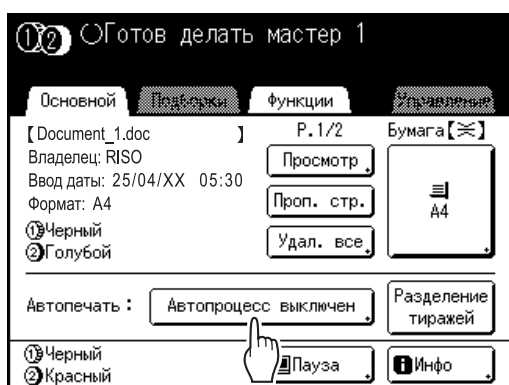
Изменение времени остановки

По умолчанию настройки времени остановки, выполненные в драйвере принтера, обладают приоритетом. Однако эти настройки можно изменить на аппарате во время остановки аппарата.

Примечание:

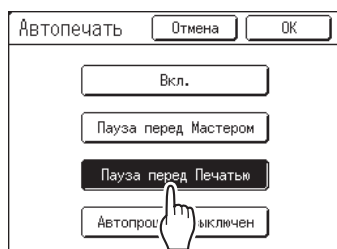
- Если в свойствах драйвера принтера параметр **[Автопечать]** установлен в значение **[Вкл.]**, нажмите клавишу , чтобы остановить операцию и изменить настройки.

1 Нажмите кнопку функции “Автопечать”.



Отображается экран “Автопечать”

2 Выберите нужную функцию.



- **[Вкл.]**: изготавливает мастер и автоматически выполняет печать.
- **[Пауза перед Мастером]**: операция останавливается перед изготовлением мастера.
- **[Пауза перед Печатью]**: после изготовления мастера печатается контрольный оттиск, и операция прекращается.
- **[Автопроцесс выключен]**: останавливает перед изготовлением мастера и еще раз перед печатью.

Примечание:

- См. подробнее об операциях после каждой остановки на  стр.55.

3 Нажмите [ОК].

Выполняет возврат к основному экрану. Настройка автопечати обновлена.

Функции режима изготовления мастера

Выбор режима обработки изображений [Изображение]

Для изготовления мастера, соответствующего качеству оригинала, следует выбрать соответствующий режим в зависимости от того, содержит оригинал только текст, фотографии или же сочетание текста и фотографий.

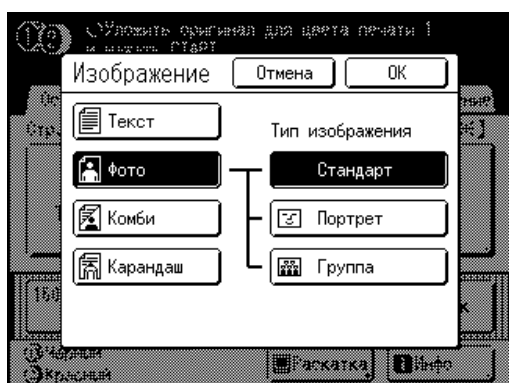
Примечание:

- Режим обработки изображений по умолчанию можно задать на экране управления.
стр.193

1 Нажмите [Стр.] на основном экране изготовления мастера.



2 Выберите режим обработки изображений, соответствующий оригиналу.



- **[Текст]** : содержится только текст (например, текстовый документ или газета)
- **[Фото]** : содержатся только фотографии
- **[Комби]** : содержится текст и фотографии
- **[Карандаш]** : карандашный рисунок или тускло напечатанные документы

Нажмите **[Фото]**, **[Комби]** или **[Карандаш]**, чтобы выбрать более детальные настройки.

Изображение (детальные настройки)	Описание
[Фото]	
Стандарт	Выберите эту настройку для фотографий, отличных от сюжетов [Портрет] или [Группа] .
Портрет	Выберите эту настройку для поясных портретов одного или двух человек. Этот тип обработки изображения особенно эффективен при печати фотографий лиц.
Группа	Выберите эту настройку для передержанных групповых фотографий. Эта обработка эффективна для восстановления черт лиц, смазанных вследствие использования вспышки. Настройки группы не предназначены для фотографий, лица на которых выглядят полностью темными. Для таких фотографий более эффективной будет настройка [Стандарт] .
[Комби]	
Линия	Выберите эту настройку для четкой печати мелкого текста.
Фотоснимок	Выберите эту настройку для более четкой (яркой) печати фотографий.
Затен. Вык	Выберите эту настройку для удаления цвета фона оригиналов с темными цветами (например, газет). [Затен. Вык] можно выбрать из [Линия] и [Фотоснимок] .
[Карандаш]	
Темнее	Выберите эту настройку для четкой печати тусклых оригиналов.
Светлее	Выберите эту настройку, чтобы печатать вырезанные и вставленные карандашные рисунки с тенями.

3 Нажмите [ОК].

Возврат к основному экрану изготовления мастера. Режим обработки изображений обновлен.

Примечание:

- При выборе отдельных настроек режима обработки изображений некоторые функции недоступны.

	Текст	Фото	Комби	Карандаш
Растр	—	✓	✓	—
Контраст (Авто)	✓	—	—	—
Контраст (1-5)	✓	✓	✓	✓
Настройка контраста	—	✓	—	—
Кривая тона	—	✓	✓	✓

✓ : доступно — : недоступно

- Если в режиме **[Текст]** для параметра **[Контраст]** задано значение **[Авто]**, цвет фона оригинала удаляется автоматически.
 стр.66

Выбор контраста сканирования оригинала [Контраст]

Контраст сканирования можно отрегулировать в соответствии с цветом фона или плотностью краски оригинала. Задайте, выбрав параметр “Авто” или один из цифровых уровней (1 - 5). В режиме “Авто” “Контраст” автоматически настраивается для печати по цвету фона оригинала.

Важная информация:

- Функция “Авто” доступна, только если в качестве режима обработки изображений задать “Текст”.
☞ стр.64

Примечание:

- Контраст сканирования по умолчанию можно задать на экране управления.
☞ стр.193

1 Нажмите [Контраст] на основном экране изготовления мастера.



2 Нажмите требуемую контрастность или [Авто].



Уровни контрастности сканирования

- 1) : самый светлый
- 2) : светлее
- 3) : Стандарт
- 4) : темнее
- 5) : самый темный

3 Нажмите [ОК].

Возврат к основному экрану изготовления мастера. Контраст обновлен.

Увеличение/уменьшение оригиналов

[Стандартный коэффициент] [Поле+] [Независимо] [Масштаб]

При печати документ можно уменьшить или увеличить. Размер оригинала можно увеличить/уменьшить следующими способами:

◆ Стандартный коэффициент

Оригинал стандартного формата (A4, B5, Letter, Legal и т.п.) увеличивается или уменьшается для печати в другом стандартном формате.

◆ Авто

Оригинал может быть автоматически увеличен или уменьшен и напечатан в соответствии с форматом бумаги, загруженной в лоток подачи бумаги.

◆ Поле+

Незначительное уменьшение оригинала. Эта функция полезна, чтобы учесть поля для переплета, или же если текст или схема не помещаются в область печати.

Задайте коэффициент уменьшения в пределах от 90% до 99% на экране управления.

☞ стр.195

Примечание:

- Параметры “Поле+” и “Стандартный коэффициент” можно выбрать одновременно.

◆ Независимо

Верхнее/нижнее и левое/правое поля оригинала можно увеличить или уменьшить и напечатать оригинал соответственно.

Установите коэффициент увеличения/уменьшения от 50% до 200% с шагом в 1%.

◆ Масштаб

Позволяет задать числовое значение коэффициента изменения размера.

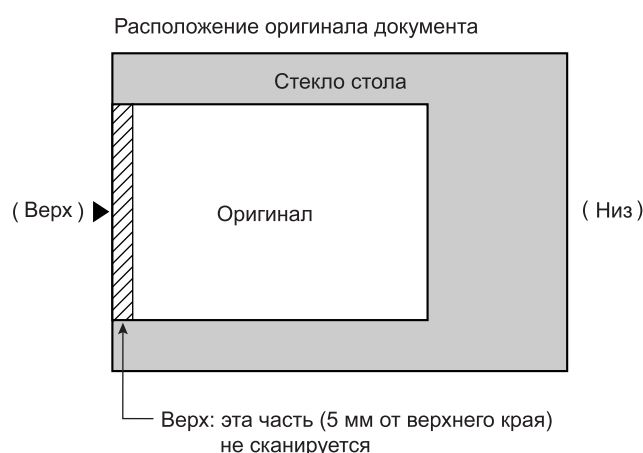
Установите коэффициент увеличения/уменьшения от 50% до 200% с шагом в 1%.

Примечание:

- Чтобы избежать застревания бумаги, перекрывания или появления пятен краски на оборотной стороне листа, конструкция аппарата не допускает печати рядом с краем листа. Для печати верхнего края, в частности, необходимо отступить 5 мм.

☞ стр.19

Область шириной 5 мм на верхней кромке (помечена значком ▲) стекла экспозиции или АПО (приобретается дополнительно) не может быть сканирована вне зависимости от настроек увеличения или уменьшения.



- Не располагайте оригинал в пределах отступа 5 мм от верхнего края; иначе верхний край отпечатанного изображения будет срезан. Это поле шириной 5 мм сохраняется даже при настройке “Сканмаксимум”.

☞ стр.98

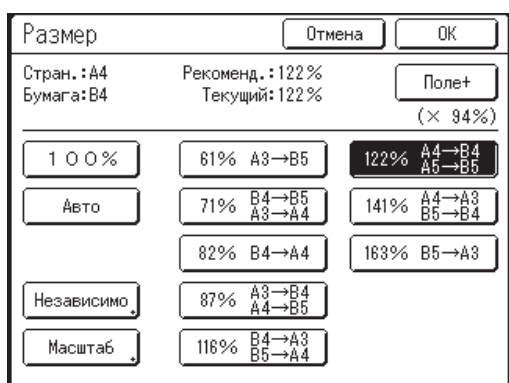
- Если оригинал не имеет верхнего поля, верхние 5 мм изображения будут срезаны, даже если выбран параметр “Поле+”. Сместите оригинал на 5 мм внутрь от верхнего края стекла экспозиции и уменьшите размер.

Увеличение и уменьшение с помощью стандартного коэффициента [Стандартный коэффициент] [Поле+] [Авто]

1 Нажмите [Размер] на основном экране изготовления мастера.



2 Нажмите кнопку, соответствующую требуемому размеру.



Нажмите **[100%]** для воспроизведения исходного размера.

Если оригинал не имеет полей, нажмите перед началом печати **[Поле+]**.

Важная информация:

- Параметр "Поле+" недоступен, если выбран параметр "Авто", "Независимо" или "Масштаб".

Примечание:

- Если параметр "Стандартный коэффициент" и параметр "Поле+" используются совместно, то в поле "Текущий" отображается результат: "Стандартный коэффициент" × "Масштаб - поле".
- При невозможности определить размер страницы (размер оригинала) отображается "---".

3 Нажмите [ОК].

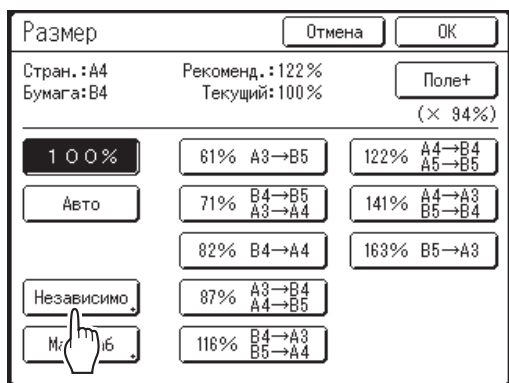
Возврат к основному экрану изготовления мастера. "Размер" обновлен.

Увеличение/уменьшение измененного соотношения сторон [Независимо]

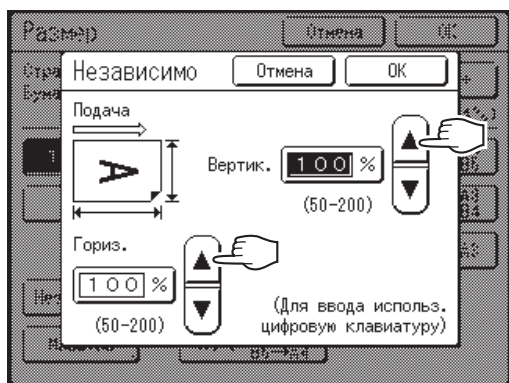
1 Нажмите [Размер] на основном экране изготовления мастера.



2 Нажмите [Независимо].



3 Нажмите или , чтобы отрегулировать увеличение/уменьшение по горизонтали или вертикали.



Масштаб можно увеличивать/уменьшать с шагом 1%.

Примечание:

- Для ввода цифр можно также использовать клавиши количества копий.
- Нажмите клавишу  для восстановления исходного размера (100%).

4 Нажмите [ОК].

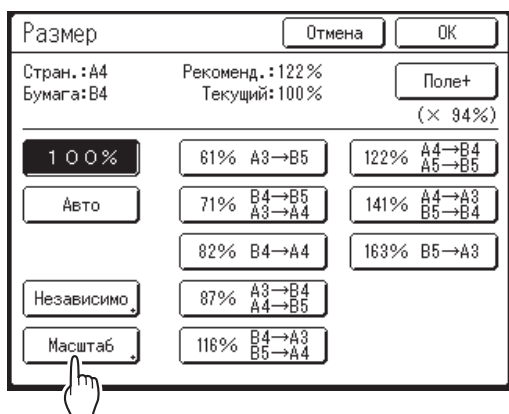
Возврат к основному экрану изготовления мастера. "Размер" обновлен.

Увеличение и уменьшение с помощью функции масштабирования [Масштаб]

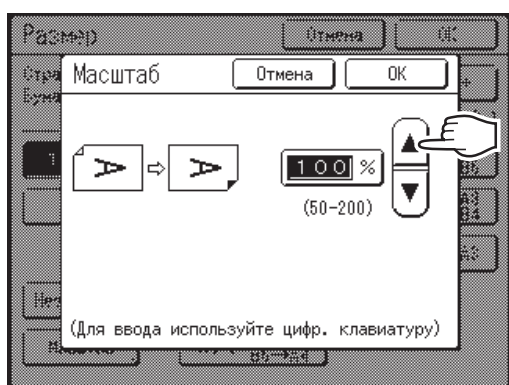
1 Нажмите [Размер] на основном экране изготовления мастера.



2 Нажмите [Масштаб].



3 Нажмите ▲ или ▼ для изменения коэффициента.



Масштаб можно увеличивать/уменьшать с шагом 1%.

Примечание:

- Для ввода цифр можно также использовать клавиши количества копий.
- Нажмите клавишу **C** для восстановления исходного размера (100%).

4 Нажмите [OK].

Возврат к основному экрану изготовления мастера. "Размер" обновлен.

Использование бумаги специального формата [Бумага]

Аппарат автоматически определяет бумагу стандартного формата в лотке подачи бумаги и создает для печати мастер правильного размера. Поскольку бумага нестандартного формата не распознается, ее следует задавать вручную до изготовления мастера.

Важная информация:

- Бумагу нестандартного формата необходимо зарегистрировать на экране управления. В противном случае возможно получение неполного мастера.

☞ стр.204

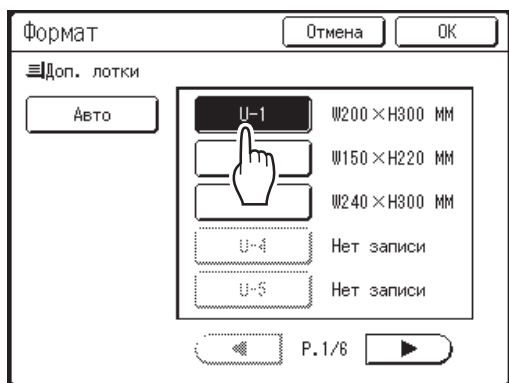
1 Нажмите [Бумага] на основном экране изготовления мастера.



3 Нажмите [OK].

Возврат к основному экрану изготовления мастера. Размер бумаги обновляется.

2 Нажмите требуемый размер бумаги.



Важная информация:

- На этом экране отображаются ранее зарегистрированные нестандартные форматы бумаги. До использования нестандартного формата, который здесь не отображается, его следует зарегистрировать.

☞ стр.204

Примечание:

- Нажмите [Авто] для использования бумаги стандартного формата.

Автоматическая печать [Автопечать]

Изготовление мастера и печать могут последовательно выполняться автоматически.

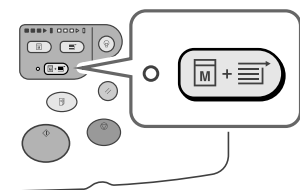
При выборе параметра “Автопечать” просто введите число оттисков, а затем нажмите клавишу .

Примечание:

- По завершении печати на дисплее числа копий восстанавливается первоначально введенное число.
- На экране управления можно выполнить настройку таким образом, что параметр “Автопечать” всегда остается включенным при перезагрузке или запуске аппарата.

стр.193

Нажмите клавишу .



Включается индикатор автообработки.

Примечание:

- Чтобы отменить “Автопечать”, повторно нажмите клавишу . Индикатор выключается.
- Если при заводских настройках по умолчанию в АПО (приобретается дополнительно) помещено несколько оригиналов, и при этом параметр “Автопечать” включен, все оригиналы будут напечатаны автоматически.
- Если для двухцветной печати используется АПО (приобретается дополнительно), обращайтесь внимание на заданный порядок оригиналов. Мастер оригинала, который сканируется первым, будет изготовлен с помощью барабана 1.

Обработка фотографий растриванием

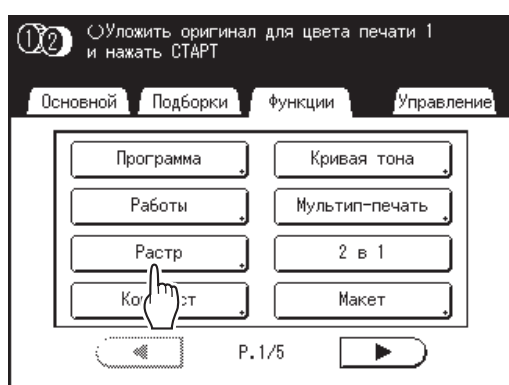
[Растр]

С помощью функции “Растр” можно растривать фото-оригиналы для повышения четкости печати. Можно выбрать один из четырех типов растривания.

Важная информация:

- Если параметру “Изображение” присвоено значение “Текст” или “Карандаш”, то параметр “Растр” использовать нельзя.

1 Нажмите [Растр] на экране функций.



3 Нажмите [ОК].

Выполняет возврат к экрану функций. Параметр “Растр” обновляется.

2 Выберите тип растра.



				
Номер	1	2	3	4
Линиатура (lpi)	106	71	53	34

Примечание:

- Нажмите [Выкл.], чтобы отменить “Растр”.

Регулировка контраста фотографии [Контраст]

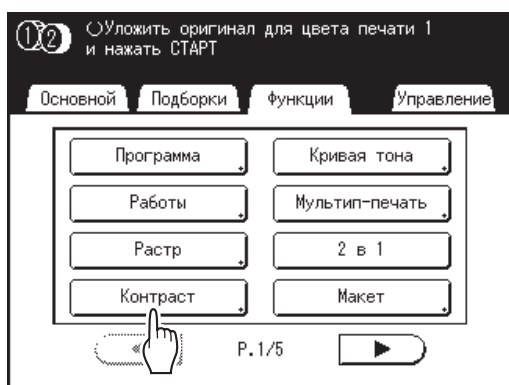
Если в оригиналах имеются нечеткие фотографии, отрегулируйте контрастность для получения более четких оттисков.

Контраст можно регулировать двумя способами.

Важная информация:

- Если параметру “Изображение” присвоено значение “Текст”, “Комби” или “Карандаш”, то параметр “Контраст” использовать нельзя.

1 Нажмите [Контраст] на экране функций.



2 Нажмите кнопку контрастности для использования.



- **[Светлее]:** осветляет темные участки. Используйте этот параметр, если вся фотография недодержана, а объект съемки выглядит нечетко.
- **[Темнее]:** проясняет более светлые участки. Используйте этот параметр, если вся фотография передержана, а объект съемки выглядит нечетко.

3 Нажмите [ОК].

Выполняет возврат к экрану функций.
Настройка контраста обновлена.

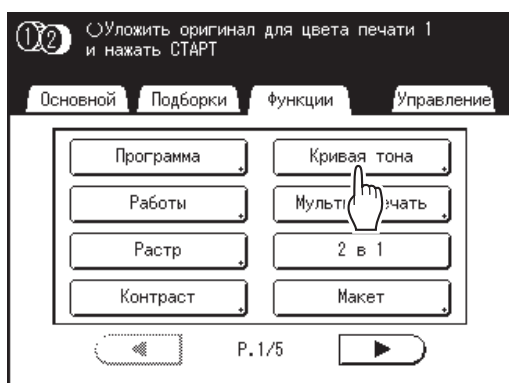
Регулировка градации оттенков на фотографии [Кривая тона]

Светлые и темные участки фотографии можно отрегулировать на три тона соответственно.

Важная информация:

- Если параметру “Изображение” присвоено значение “Текст”, то параметр “Кривая тона” использовать нельзя.

1 Нажмите [Кривая тона] на экране функций.



2 Нажмите кнопки регулировки “Светлые” и “Тени”.



- **Светлые:** регулирует наиболее освещенные участки изображения.
- **Тени:** регулирует наименее освещенные участки изображения.

Используйте [+1] или [-1] для усиления или ослабления каждого из участков.

3 Нажмите [ОК].

Выполняет возврат к экрану функций.
Настройка кривой тона обновлена.

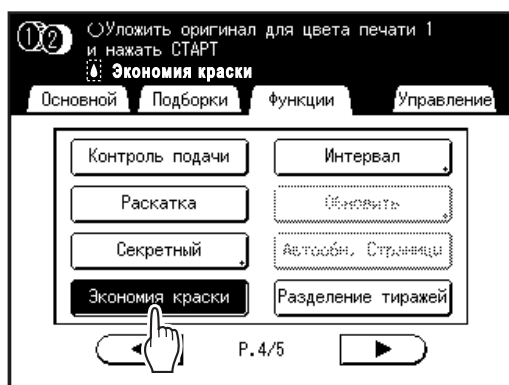
Экономия краски [Экономия краски]

Функция “Экономия краски” позволяет изготовить мастер с меньшим расходом краски.

Важная информация:

- При использовании функции экономии краски возможно получение более светлых оттисков.
 - Во время печати эта функция недоступна. Ее необходимо выбрать до начала изготовления мастера.
 - Функции “Контраст” и “Регулировка плотности печати” недоступны при выборе параметра “Экономия краски”.
- ☞ стр.66
- ☞ стр.116

Нажмите [Экономия краски] на экране функций.



Задается параметр “Экономия краски”.
В области сообщений появляется сообщение “ Экономия краски”.

Примечание:

- Функция “Экономия краски” удобна для изготовления мастера. Даже если задать или отменить эту функцию во время печати, это никак не влияет на мастер, намотанный в данный момент на барабан печати.
Настройка повлияет на следующий мастер.

Печать нескольких оригиналов на одном листе

[2 в 1] [Мультип-печать]

С помощью функции “Мультип” можно напечатать несколько оригиналов на одном листе.

◆ 2 в 1

Печать двух оттисков одного оригинала рядом на одном листе бумаги.

Примечание:

- С помощью АПО (приобретается дополнительно) на одном листе бумаги можно напечатать рядом два оттиска различных оригиналов.

◆ Мультип-печать

На одном листе бумаги можно напечатать несколько оригиналов (не более четырех).

Линия границы между оригиналами (тени) не будет печататься, и можно получить более четкую копию.

Функция “Мультип-печать” имеет три следующих типа.

- Один оригинал: один оригинал печатается несколько раз.
- Много оригиналов: несколько оригиналов печатаются несколько раз.
- Билет: можно печатать несколько длинных и тонких оригиналов специального формата (например, билеты).

С помощью параметров “Один оригинал” и “Много оригиналов” можно печатать 2, 4, 8 и 16 оттисков соответственно.

Важная информация:

- При использовании функции “Мультип” печатайте на бумаге только стандартных форматов. При использовании бумаги специального формата невозможно выполнить печать с использованием функции “Мультип”, даже если этот специальный формат сохранен на экране управления.

Примечание:

- Функции “2 в 1” и “Мультип” нельзя использовать со следующими функциями:
 - Автом. поворот 90
 - Верхнее поле
 - Тень корешка
 - Поле переплета
 - Размер (Авто)
 - Формат сканирования оригинала в режиме сканирования [Авто]
 - Легко 2цвета
 - Экономия краски (если настройки “Изображение” изменены между оригиналами в режиме “Много оригиналов”)

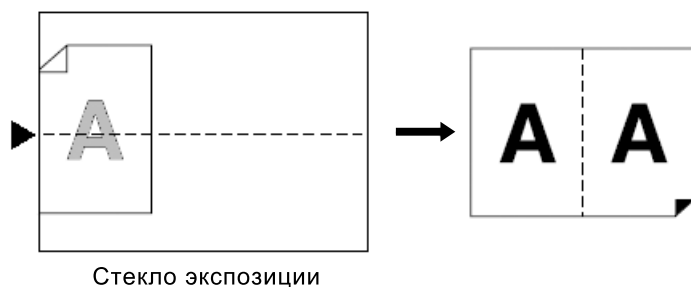
Ориентация оригинала и результаты печати

Ориентация оригинала зависит от числа изображений.

Ориентация и результаты печати для каждой возможности показаны ниже.

2 в 1

Печать двух оттисков одного оригинала рядом на одном листе бумаги.



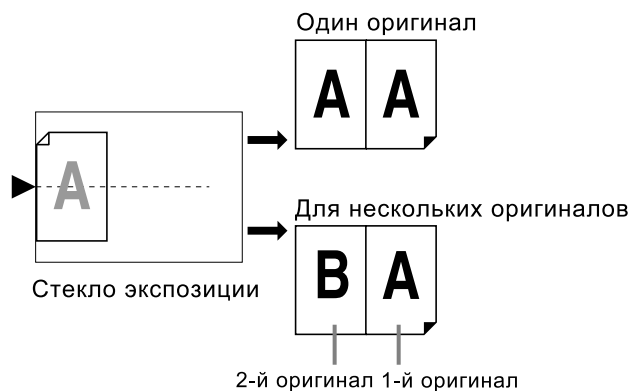
Мультип-печать

Для одного оригинала и нескольких оригиналов:

Примечание:

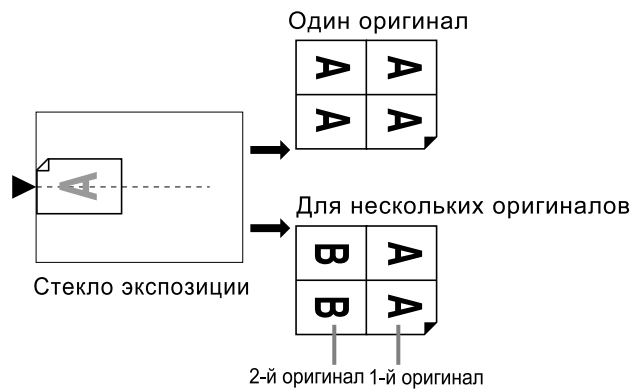
- Если “Много оригиналов” используется при мультип-печати, указывается фактическое число страниц для сканирования. Если фактическое число страниц в документе меньше числа, указанного в настройках режима, поместите в аппарат несколько пустых страниц, чтобы общее число страниц соответствовало указанному. (Например, чтобы напечатать восемь страниц при наличии только трех оригиналов, добавьте одну пустую страницу к оригиналам и задайте сканирование четырех страниц.)

◆ 2 в 1 (2 на 1)



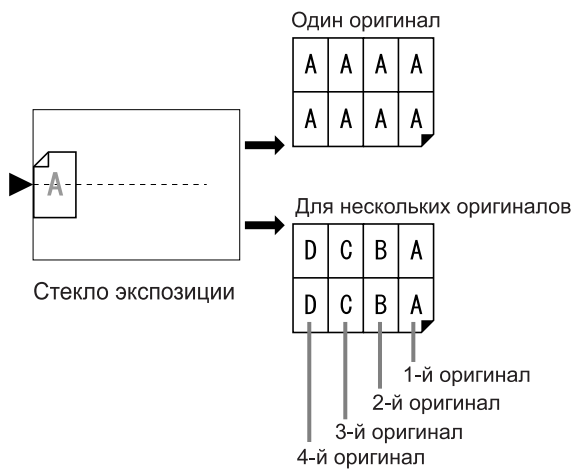
Можно сканировать не более 2 оригиналов.

◆ 4 в 1 (4 на 1)



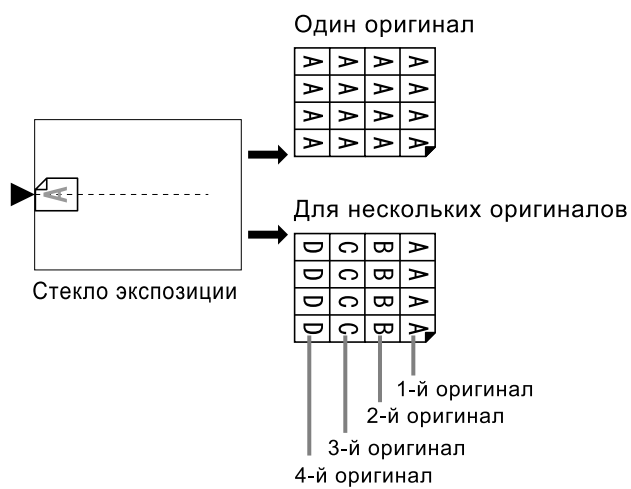
Можно сканировать не более 2 оригиналов.

◆ 8 в 1 (8 на 1)



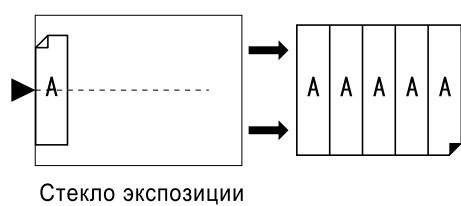
Можно сканировать не более 4 оригиналов.

◆ 16 в 1 (16 на 1)



Можно сканировать не более 4 оригиналов.

◆ Для билетов:



Функцию "Билет" нельзя использовать для нескольких оригиналов.
Число печатаемых изображений определяется шириной билета.

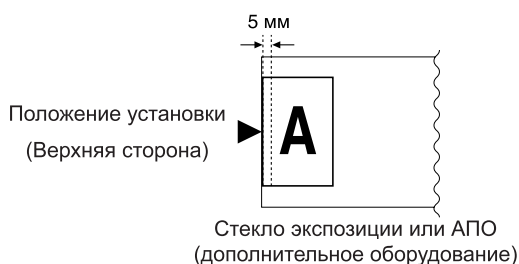
Поле

Оставьте поле не менее 5 мм в верхней части стекла экспозиции или в АПО (приобретается дополнительно). Правильное расположение с учетом поля очень важно для правильного размещения “Мультитп”.

☞ стр.19

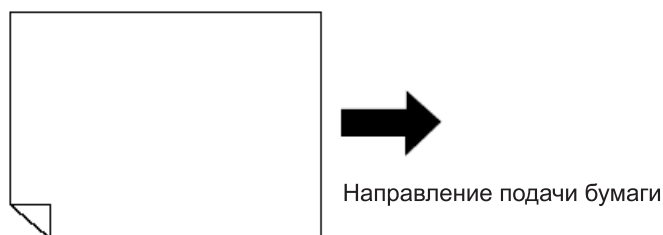
Примечание:

- Поле по верхнему краю остается вне зависимости от настроек увеличения или уменьшения.



Ориентация бумаги для печати

Бумагу следует укладывать в лоток подачи бумаги, как это показано ниже.



Интервал мультитпа

При использовании функции “Мультитп” сканируется несколько листов оригинала. Интервал между первым и вторым сканированием называется “Интервал мультитпа”. Во время “Интервал мультитпа” замените оригиналы или измените настройки для второго сканирования.

Примечание:

- “Интервал мультитпа” по умолчанию можно установить на экране управления. Настройка изготовителя по умолчанию: 15 секунд. ☞ стр.195

Операция 2 в 1

1 Выберите режим печати

Выберите одноцветную или двухцветную печать.

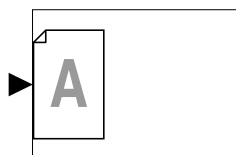
Примечание:

- О выборе режима печати см. на стр.29.

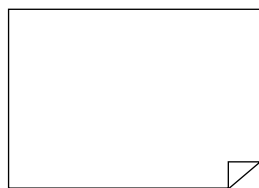
2 Установите оригинал и бумагу для печати.

Важная информация:

- Обращайте внимание на ориентацию оригинала. Для "2 в 1" размещайте оригинал, как показано ниже. Это же справедливо при использовании АПО (приобретается дополнительно).



- Убедитесь, что бумага загружена, как показано ниже.

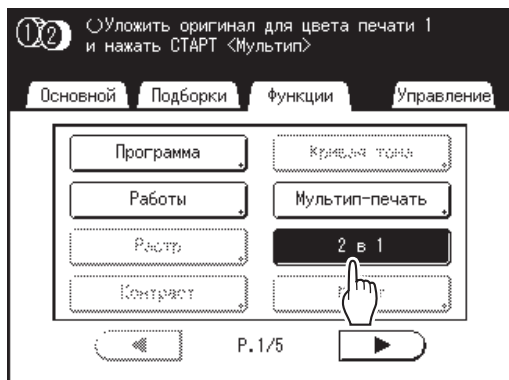


Направление
вывода бумаги

Примечание:

- При использовании АПО (приобретается дополнительно) можно напечатать два различных оригинала рядом на одном листе (печать "2 в 1"). Поместите два оригинала один над другим.
- Чтобы напечатать две копии одного оригинала рядом на одном листе (печать "2 в 1"), поместите оригинал на стекло экспозиции.

3 Нажмите [2 в 1] на экране функций.



4 Выполните необходимые настройки.

Затем выполните ту же операцию, как и при обычном изготовлении мастера и печати. Масштаб следует установить, исходя из сочетания размера оригинала и формата бумаги для печати. Установите масштаб, сверяясь со следующими таблицами:

		Оригинал			
		A4	B5	A5	B6
Бумага для печати	A3	100%	116%	141%	163%
	B4	87%	100%	123%	142%
	A4	71%	82%	100%	116%
	B5	61%	71%	87%	100%

		Оригинал			
		A6	B7	A7	B8
Бумага для печати	A3	200%	---	---	---
	B4	173%	200%	---	---
	A4	138%	163%	200%	---
	B5	122%	141%	173%	200%

		Оригинал	
		Letter	Statement
Бумага для печати	Ledger	100%	127%
	Legal	77%	100%
	Letter	66%	100%
	Statement	50%	66%

5 Нажмите клавишу .

Начинается сканирование оригинала.

Операция для печати Мультип

1 Выберите режим печати.

Выберите одноцветную или двухцветную печать.

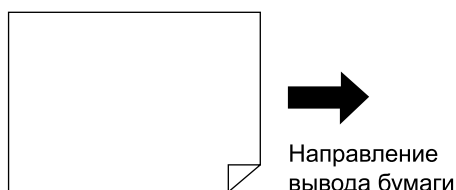
Примечание:

- О выборе режима печати см. на стр.29.

2 Установите оригинал и бумагу для печати.

Важная информация:

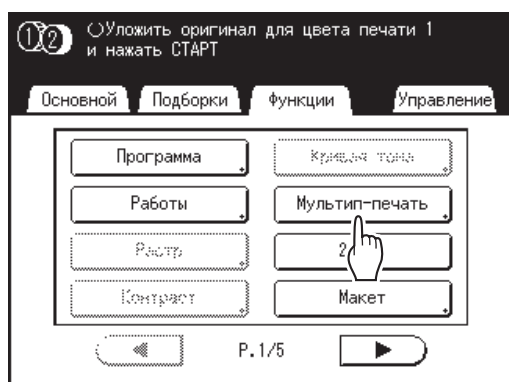
- Обращайте внимание на ориентацию оригинала.
стр.78
- Убедитесь, что бумага загружена, как показано ниже.



Примечание:

- При использовании режима “Много оригиналов” удобно поместить все оригиналы в АПО (приобретается дополнительно). стр.42

3 Нажмите [Мультип-печать] на экране функций.

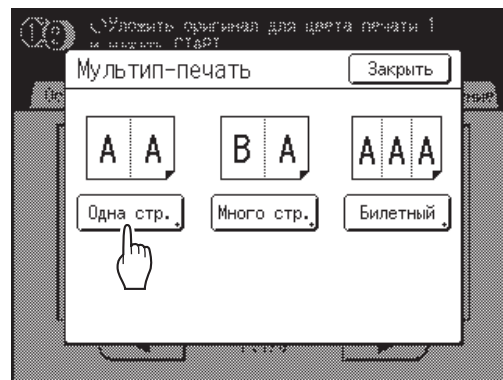


4 Выберите формат страницы для использования.

Нажмите кнопку соответствующего размера оригинала и нажмите [Далее>].



5 Нажмите [Одна стр.] для одного оригинала и [Много стр.] для нескольких оригиналов.



6 Нажмите кнопку числа изображений для использования.



Чтобы отменить настройки “Мультип-печать”, нажмите **[Отмена]**.

7 Нажмите **[OK]**.

Выполняет возврат к экрану функций. Параметр “Мультип-печать” обновляется. Масштаб автоматически задается в соответствии с выбранным числом изображений на основе размера бумаги и размера использованного оригинала.

8 Выполните необходимые настройки.

При необходимости выполните различные настройки.

Важная информация:

- Если задать масштаб до настройки параметра “Мультип-печать”, масштаб становится недопустимым и изменяется до величины, подходящей для выбранного числа изображений.
- В случае одноцветной или двухцветной печати изображение второго и последующих оригиналов можно изменить на нечто отличное от изображения первого оригинала.

9 Нажмите клавишу .

Начинается сканирование оригинала.

В случае двухцветной печати установите оригинал постоянно для барабана печати 2.

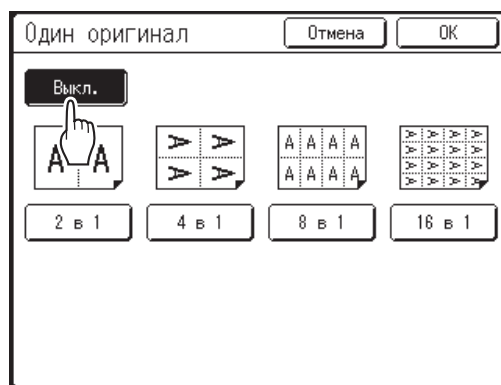
Затем выполните ту же операцию, как и при обычном изготовлении мастера и печати.

Важная информация:

- При отображении сообщения “Уложите другой оригинал и нажмите Старт Для отмены нажмите Стоп” аппарат ожидает загрузки следующего оригинала. Установите следующий оригинал и нажмите клавишу  во время ожидания (интервала). Нажмите клавишу , чтобы отменить режим “Мультип-печать”.
- Стекло экспозиции и АПО (приобретается дополнительно) нельзя использовать одновременно. Если при сканировании первого листа оригинала используется стекло экспозиции, то стекло экспозиции необходимо использовать и при сканировании остальных листов оригинала.
- Чтобы сканировать оригинал с помощью дополнительно приобретаемого АПО и использовать параметр “Один оригинал”, необходимо установить оригинал дважды.

Примечание:

- Если “Много оригиналов” используется при мультип-печати, указывается фактическое число страниц для сканирования. Если это фактическое число страниц в документе меньше числа страниц, заданных в настройках режима, установите в аппарат дополнительное число пустых страниц, чтобы в общее число страниц соответствовало заданному числу, или нажмите клавишу  в состоянии ожидания следующего оригинала. Начинается изготовление мастера.  стр.78
- Если используется настройка “Автопечать”, печать продолжается автоматически при помещении оригиналов в АПО (приобретается дополнительно).
- Чтобы отменить настройку “Мультип-печать” после ее подтверждения, выполните шаг 3, нажмите **[Выкл.]**, а затем нажмите **[OK]** на экране.



Операция для билетов

При использовании функции “Билет” размер короткого края оригинала (ширина) используются для вычисления количества изображений, которое может быть напечатано на одном листе бумаги (длинный край бумаги для печати, разделенный на ширину билета).

Ширину билета можно задать в диапазоне от 50 мм до 210 мм.

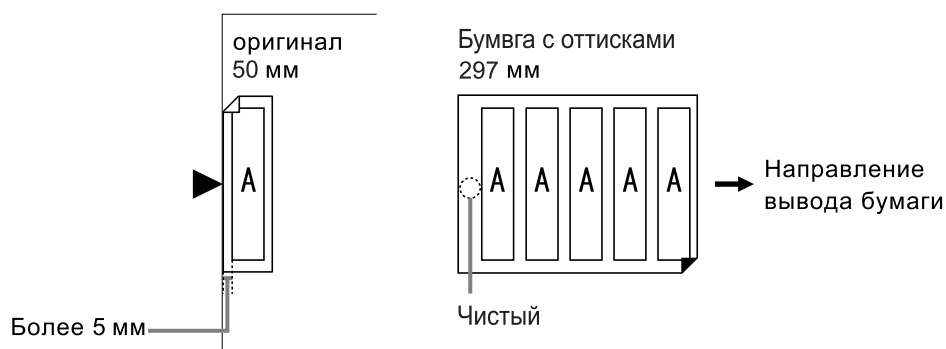
Пример:

Ширина билета 50 мм

Длина бумаги для печати 297 мм (формат А4)

$297 \div 50 = 5$, остаток 47

В этом примере на одном листе бумаги печатается 5 изображений.



1 Выберите режим печати.

Выберите одноцветную или двухцветную печать.

Примечание:

- О выборе режима печати см. на стр.29.

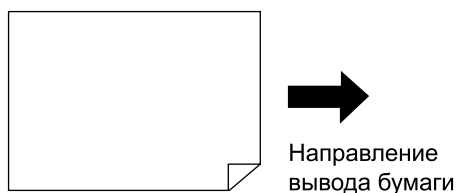
2 Установите оригинал и бумагу для печати.

Поместите оригинал на стекло экспозиции.

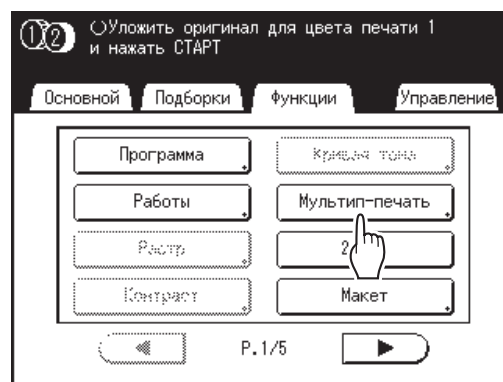
Для двухцветной печати поместите оригинал для барабана 1.

Важная информация:

- Убедитесь, что бумага загружена, как показано ниже.



3 Нажмите [Мультитип-печать] на экране функций.



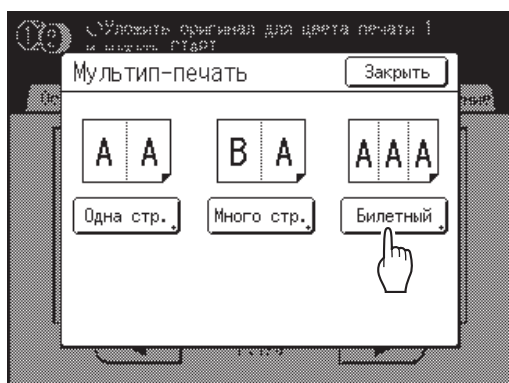
4 Выберите размер бумаги.

Нажмите любую кнопку формата страницы и нажмите **[Далее>]**.
(Выбор формата страницы в “Билет” не оказывает влияния на остальные процедуры.)



Отображается экран мультитип-печати.

5 Нажмите **[Билетный]**.

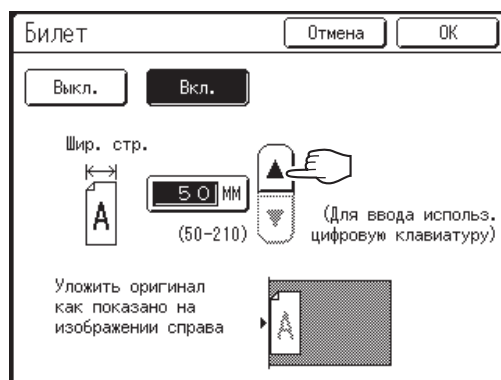


6 Нажмите **[Вкл.]**.



Можно задать параметр “Шир. стр.”.

7 Нажмите **▲** или **▼**, чтобы задать ширину страницы.



Важная информация:

- Если размер был увеличен/уменьшен на шаге 9 (задание функций печати), обратите внимание на следующее.
 - Укажите ширину билета после увеличения/уменьшения.
 - Если размер был увеличен, убедитесь, что наибольший размер не превосходит заданный параметр оригинала “Шир. стр.” или коротких краев бумаги для печати.
 - При увеличении убедитесь, что подготовлена бумага, соответствующая увеличенному размеру.

8 Нажмите **[ОК]**.

Выполняет возврат к экрану функций. Параметр “Билет” обновляется.

9 Выполните необходимые настройки.

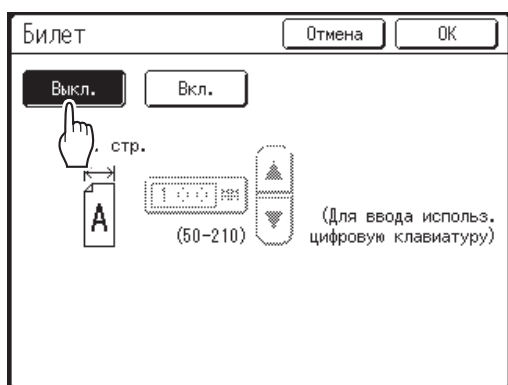
При необходимости выполните различные настройки.

10 Нажмите клавишу .

Начинается сканирование оригинала.
Для двухцветной печати поместите оригинал для барабана 2.
Затем выполните ту же операцию, как и при обычном изготовлении мастера и печати.

Примечание:

- Чтобы отменить настройку “Мультипечать” после ее подтверждения, выполните шаг 3, нажмите **[Выкл.]**, а затем нажмите **[ОК]** на экране.



Расположение последовательных оригиналов на одном листе бумаги [Макет]

Последовательное расположение нескольких оригиналов на одном листе именуется “Макет”. Эта функция удобна, если необходимо экономить бумагу и создавать подшитые документы.

Важная информация:

- Функцию “Макет” нельзя использовать с функцией “Легко 2цвета” или “Автом. поворот 90”.

Установка пунктов

◆ Настройка размера страницы

Установите размер оригинала для использования.

Важная информация:

- Масштаб определяется из размера страницы и формата бумаги для печати. Если масштаб определен неправильно, отображается сообщение об ошибке. В этом случае используйте бумагу для печати другого формата или измените размер оригинала.

◆ Число изображений

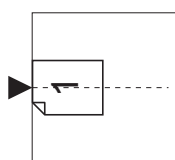
Задайте количество оригиналов, которые будут размещаться на одном листе бумаги.

- 2 в 1
- 4 в 1
- 8 в 1
- 16 в 1

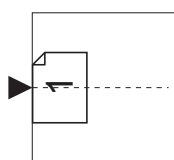
◆ Ориентация оригинала (направление текста на оригинале)

Ориентация оригинала определяется заданным числом изображений. Поместите оригинал в соответствии с направлением символов на оригинале, если смотреть с передней стороны.

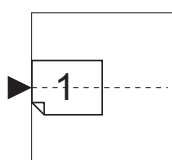
Выровн.верх.



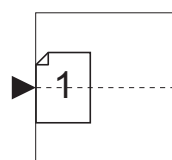
или



Выровн.стор.



или

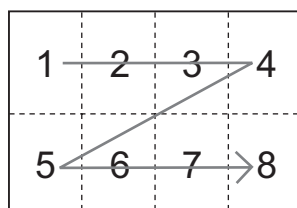


◆ Расположение макетов

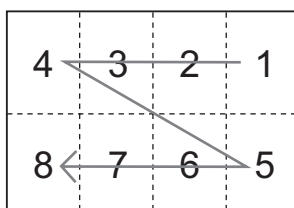
Задайте порядок изображений, когда бумага для печати помещена в ориентации, позволяющей прочесть символы на оригинале.

Пример: Число изображений: 8 в 1, Ориентация оригинала (ориентация символов на оригинале):
Выровн.стор.

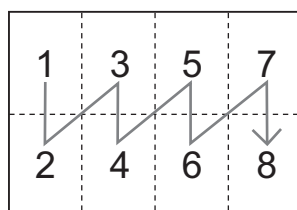
Слев.врх.впр



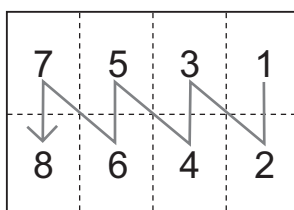
Пр.врх.лев.



Лев.врх.низ



Спр.врх.низ



Примечание:

- В зависимости от настроек "Число изображений" и "Ориентация оригинала" возможные настройки для функции "Расположение макетов" различаются.

1 Выберите режим печати.

Выберите одноцветную или двухцветную печать.

О выборе режима печати см. на стр.29.

2 Установите оригинал и бумагу для печати.

Поместите оригинал на стекло экспозиции или в АПО (приобретается дополнительно).

Для двухцветной печати установите оригинал для барабана 1.

См. сведения о размещении оригинала на стр.42.

Важная информация:

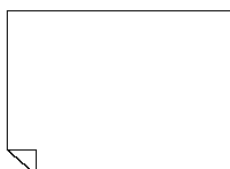
- Следите за ориентацией оригинала.
- Если используется АПО, то после того, как установленный оригинал сканируется с получением заданного числа изображений, изображения автоматически размещаются по порядку от барабана 1 до барабана 2.

Поэтому, если число оригиналов, использованных для одного барабана печати, меньше, чем число изображений (когда задано поле), изготовление мастера выполняется неправильно, даже если заданы все оригиналы.

Например, для двухцветной печати четырех оригиналов невозможно сканировать четвертое изображение как поле, установив страницы с первой по третью в качестве оригинала для барабана 1, а страницы с четвертой по шестую в качестве оригинала для барабана 2.

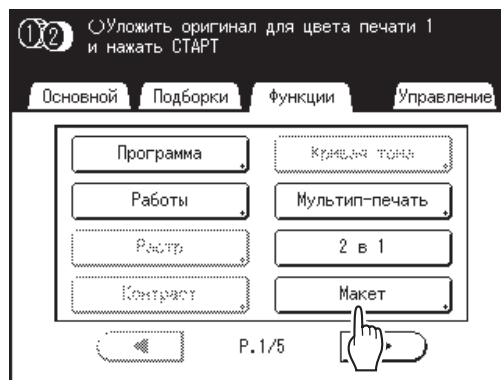
Если число оригиналов, используемых для одного барабана, меньше числа изображений, вставьте несколько чистых листов для компенсации недостающего числа между оригиналами для барабана 1 и барабана 2 или установите оригиналы для каждого барабана.

- Убедитесь, что бумага для печати установлена в ориентации, показанной на рисунке ниже (длинный край направлен в направлении передачи).



Направление подачи бумаги

3 Нажмите [Макет] на экране функций.



4 Выберите формат страницы для использования.

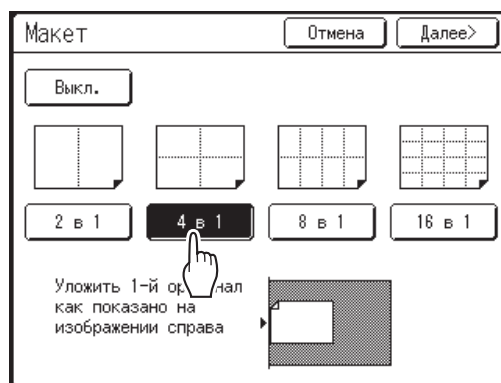
Нажмите кнопку, соответствующую размеру оригинала, а затем нажмите [Далее>].



Автоматически устанавливается масштаб, и отображается экран "Макет".

5 Нажмите кнопку числа изображений для задания.

Нажмите кнопку числа изображений для размещения, а затем нажмите [Далее>].



Важная информация:

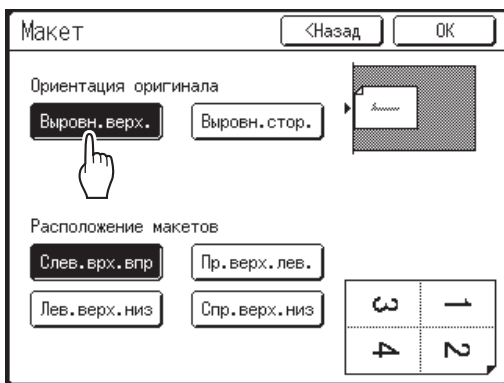
- Убедитесь, что ориентация оригиналов задана в направлении, определенном для заданного числа изображений.

Примечание:

- Чтобы отменить настройки макета, нажмите [Отмена].

6 Задайте ориентацию символов оригинала.

Выберите [Выровн.верх.] или [Выровн.стор.] для ориентации символов на оригинале, если смотреть на него со стороны сенсорной панели.



7 Нажмите кнопку расположения макетов для задания.

8 Нажмите [ОК].

"Макет" задан, и отображается экран функций.

9 Настройте функции печати.

Задайте различные функции печати, как это необходимо.

10 Нажмите клавишу .

Начинается сканирование первой страницы оригинала.

Примечание:

- Если оригинал установлен в АПО на шаге 2, то после сканирования оригинала с указанным числом изображений из барабана 1 печатается один контрольный оттиск, а затем изготавливается мастер для барабана 2.

11 Сканируйте все оригиналы и изготовьте мастер.

Если оригинал размещен на стекле экспозиции, замените оригинал и повторите шаги 9 и 10.

◆ Для одноцветной печати:

Повторяйте до завершения сканирования заданного числа изображений.

Если число оригиналов меньше числа изображений, то по завершении сканирования всех оригиналов нажмите , а затем [Да]. Не сканированная часть остается пустой.

По завершении сканирования оригинала изготавливается мастер, и отображается основной экран печати.

◆ Для двухцветная печати:

Повторяйте вплоть до завершения сканирования заданного числа изображений оригинала для барабана 1.

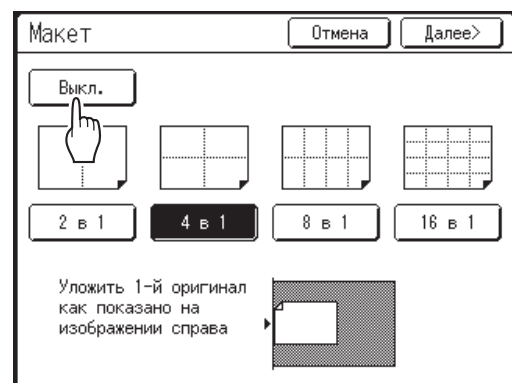
Если число оригиналов меньше числа изображений, то по завершении сканирования всех оригиналов нажмите , а затем [Да]. Не сканированная часть остается пустой.

Затем установите оригинал для барабана 2 и повторите шаги 9 - 11. По завершении сканирования оригинала изготавливается мастер для барабана 1 и барабана 2, и отображается основной экран печати.

Затем выполните ту же операцию, как и при обычном изготовлении мастера и печати.

Примечание:

- Оригинал размещается в порядке сканирования.
- Чтобы отменить настройку макета после задания числа изображений, выполните шаг 3 для отображения экрана "Макет". Нажмите [Выкл.], а затем [ОК].



Печать со сброшюрованных оригиналов

[Тень корешка]

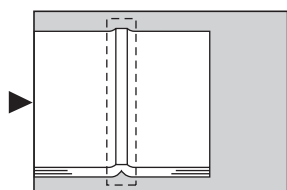
Можно удалить тень от сгиба на развороте при печати со сброшюрованных оригиналов, таких как журналы и книги.

Можно выбрать участок, который следует стереть (ширина стирания).

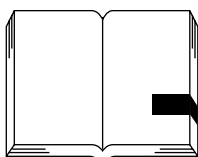
Более того, журналы и книги можно положить разворотом на стекло экспозиции и напечатать страницы на отдельных листах бумаги.

Важная информация:

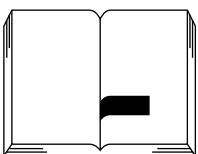
- Если во время двухцветной печати выбран параметр “Тень корешка”, настройки применяются и к барабану 1, и к барабану 2 (настройка не может быть применена только к барабану 1 или только к барабану 2).
- Разместите и выровняйте оригинал по центру стекла экспозиции, как показано ниже.



- Если ширине стирания присвоено значение “Авто”, то следующие участки изображения также будут стерты (или осветлены).
 - Сплошная черная область изображения (не белая), идущая от края оригинала



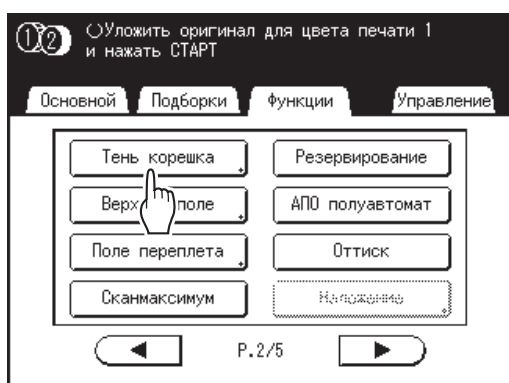
- Сплошная черная область изображения, идущая от центра оригинала



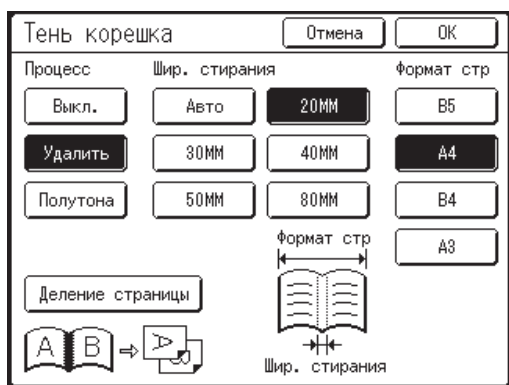
Примечание:

- Функцию подавления тени корешка нельзя использовать со следующими функциями:
 - Верхнее поле (если выбран параметр **[Деление страницы]**)
 - Поле переплета
 - Экономия краски
 - Контраст скана (**[Авто]**)
 - Мультип-печать
 - Легко 2цвета
 - Сканир.сторона-ADF
 - Макет
- Если установлена контрольная крышка, удалите ее, а затем используйте функцию “Тень корешка”. При использовании функции “Тень корешка” без удаления контрольной крышки на мастере образуется черная область вокруг изображения.

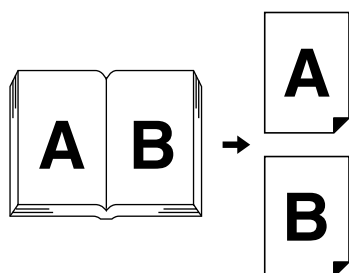
1 Нажмите [Тень корешка] на экране функций.



2 Нажмите способ обработки тени.



- **[Выкл.]**: подавление тени корешка не выполняется.
- **[Удалить]**: стирает тени рядом с центром и вокруг оригинала. Можно выбрать ширину стирания тени от сгиба на развороте. Выберите размер разворота оригинала из списка "Формат стр".
- **[Полутона]**: выполняет фотографическую обработку центральной тени для получения более естественного изображения и по возможности удаляет тени вокруг оригинала.
- **[Деление страницы]**: печать двух отдельных страниц из разворота оригинала. Выберите размер разворота оригинала из списка "Формат стр".



Примечание:

- В этом случае первой печатается страница "В".

Важная информация:

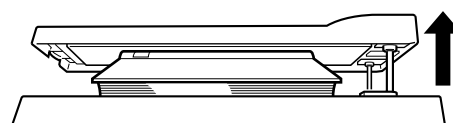
- При двухцветной печати функция "Деление страницы" недоступна. Используйте эту функцию для одноцветной печати.
- Если задан параметр "Деление страницы", используйте бумагу для печати формата А4 или В5.
- Для задания масштаба рекомендуется использовать параметр **[Авто]**.

3 Нажмите [ОК].

Выполняет возврат к экрану функций. Параметр "Тень корешка" обновляется.

Примечание:

- Если задан параметр "Деление страницы", оригинал сканируется дважды.
- При сканировании толстой книги (например, энциклопедии) для получения лучших результатов поднимите шарнир крышки стекла экспозиции и прижмите крышку.



Обрезка верхнего поля оригинала и печать [Верхнее поле]

Можно обрезать верхнюю часть поля (от 0 до 99 мм) и затем изготовить мастер.

Эта функция позволяет пропускать регистрационные метки* на оригинале и печатать на бумаге окончательного формата без этих меток.

Поле на краях бумаги необходимо, даже если используется функция “Верхнее поле”.

* О регистрационной метке

Печать с коммерческой целью обычно выполняется на бумаге, размер которой больше выбранного, после чего оттиски обрезаются до окончательного формата. Символ, указывающий место среза в этом случае, обычно называют “регистрационной меткой”.

Важная информация:

- При установке параметра “Размер”, и параметра “Верхнее поле” обрежьте верхнее поле в пределах указанного диапазона, а затем увеличьте/уменьшите оригинал.
- Не используйте функцию “Формат автомасштабирования”.
- Эту функцию нельзя использовать с функцией “Мультип-печать” или “2 в 1”.

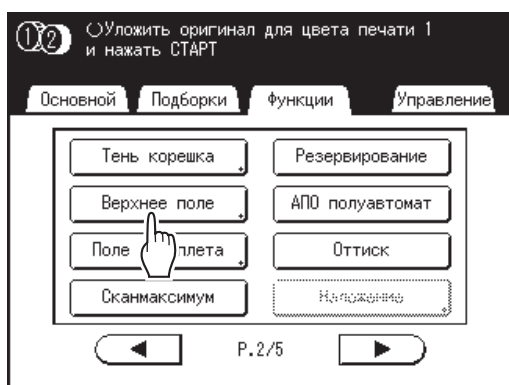
При выполнении двухцветной печати параметр [Верхнее поле] нельзя задать отдельно для каждого оригинала барабана 1 и оригинала барабана 2.

1 Поместите оригинал.

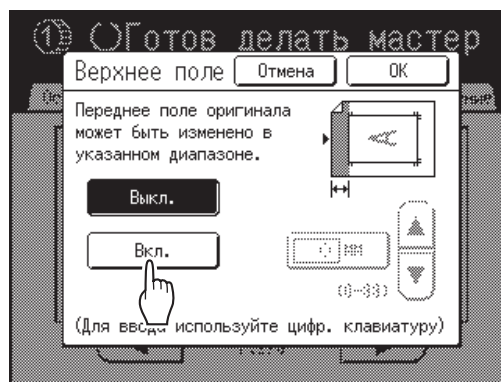
Поместите оригинал на стекло экспозиции лицевой стороной вниз.

Сведения о размещении оригинала см. на стр. стр.42

2 Нажмите [Верхнее поле] на экране функций.



3 Нажмите [Вкл.].



- 4** Нажмите  или , чтобы указать ширину обрезки.



Можно указать от 0 до 99 мм.

Примечание:

- Для ввода цифр можно также использовать клавиши количества копий.

- 5** Нажмите [OK].

Выполняет возврат к экрану функций.
Настройка верхнего поля обновлена.

Регулировка положения изготовления мастера

[Поле переплета]

Мастер можно изготовить, задав поля для переплета в верхней, нижней, левой и правой частях оригинала. Регулируемый диапазон составляет от 0 до 50 мм сверху, снизу, слева и справа.

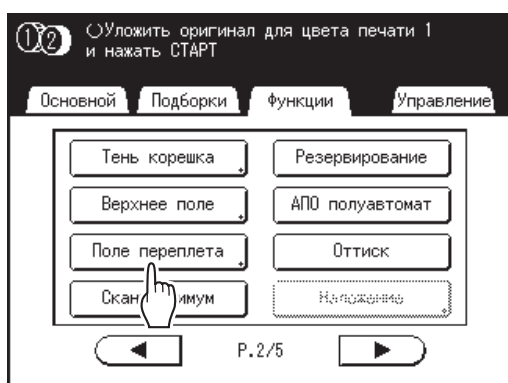
Важная информация:

- “Поле переплета” представляет собой функцию для регулировки положения изготовления мастера, а отнюдь не функцию для добавления поля переплета.
- Если в оригинале отсутствует поле, изображение может выйти за пределы области изготовления мастера. Часть, оказавшаяся за пределами области изготовления мастера, не используется для изготовления мастера.
- Позиция поля переплета - это сторона, появляющаяся первой, когда отпечатанные оттиски выводятся в приемный лоток.
- Поле переплета можно задать в верхней, нижней, правой и левой частях отпечатанных оттисков.
- Если задан автоматический масштаб, переместите изображение туда, где оно должно появиться после регулировки увеличения.
- Эта функция доступна с параметрами “Автом. поворот 90” и “Повернуть”.

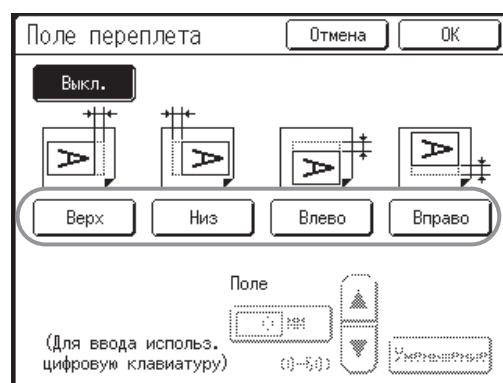
Примечание:

- Если регулировка положения оттиска на панели управления используется в сочетании с полем переплета, то выходную позицию оттиска можно переместить по отношению к положению изображения оригинала приблизительно на 65 мм по вертикали и на 60 мм по горизонтали.
- Функция “Поле переплета” недоступна с функциями, указанными ниже.
 - Мультип-печать
 - 2 в 1
 - Наложение
 - Сканир.сторона-ADF

1 Нажмите [Поле переплета] на экране функций.



2 Нажмите [Верх], [Низ], [Влево] или [Вправо] для регулировки.



3 Нажмите или , чтобы указать величину смещения.

Примечание:

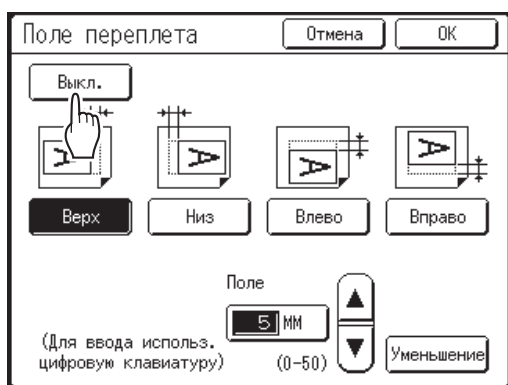
- Для ввода значения можно также использовать клавиши количества копий.
- При нажатии кнопки **[Уменьшение]** изображение, не имеющее смещения, предназначенного для режима поля, становится печатным изображением, и размер уменьшается вокруг центра печатного изображения таким образом, что печатаемый оригинал полностью помещается на бумаге.

4 Нажмите **[OK]**.

Задается смещение поля переплета, и отображается экран функций.

Примечание:

- Чтобы отменить ранее зафиксированное поле переплета, нажмите клавишу  или нажмите **[Выкл.]** на шаге 2, а затем нажмите **[OK]**.



Изготовление мастера с использованием максимальной площади печати

[Сканмаксимум]

После изготовления мастера выполняется автоматическое определение формата бумаги и регулировка размера изображения, что позволяет задать подходящие поля печати. Это предотвращает застревание бумаги и защищает внутренний валик от попадания на него краски.

При выборе параметра “Сканмаксимум” максимальная площадь печати применяется к сканированному изображению независимо от формата бумаги и размера оригинала.

Сначала обязательно проверьте размеры оригинала и бумаги для печати.

◆ Максимальная площадь печати

ME 9450: Ledger 291 мм × 425 мм

ME 9450: Letter 291 мм × 203 мм

ME 9350/6350: A3 291 мм × 413 мм

ME 9350/6350: A4 291 мм × 203 мм

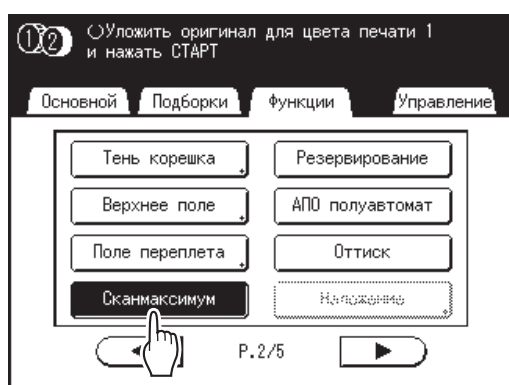
Важная информация:

- Верхнее поле 5 мм не сканируется даже в функции “Сканмаксимум”.
- Не пользуйтесь бумагой для печати меньшего размера, чем изображение на изготовленном мастере. Это может привести к появлению пятен краски.
- Вся поверхность стекла экспозиции должна быть чистой.

При сканировании максимальной площади грязь, находящаяся за пределами области оригинала, также будет включена в мастер.

Это может привести к попаданию краски на внутренний валик.

Нажмите [Сканмаксимум] на экране функций.



Выбрано “Максимум сканиров.”.

Двухцветная печать с одним оригиналом

[Легко 2цвета]

“Легко 2цвета” представляет собой функцию для изготовления мастера посредством разделения данных на часть с темными цветами и часть со светлыми цветами при сканировании одного оригинала с помощью сканера. При изготовлении мастера часть с темными цветами назначается барабану 1, а часть со светлыми цветами - барабану 2. Используйте “Изм.цвета” для переключения назначения оригинала на тот или иной барабан.



Важная информация:

- В этом разделе объяснения основываются на допущении, что черный цвет задан для барабана 1, а красный цвет - для барабана 2.

Типы функции “Легко 2цвета”

Имеется два типа /шесть способов для выполнения “Легко 2цвета”.

◆ Разделение по контрасту оригинала

При этом способе разделения темные и светлые части оригинала определяются автоматически.

- Красный цвет
- Рукопись--1
- Рукопись--2

◆ Разделение по заданному участку

Обведите часть оригинала, которую следует напечатать с помощью барабана 2, специальной рекомендованной ручкой.

- Заданный участок
- Лист разделения
- Редактор цвета

Важная информация:

- Если используется “Красный цвет”, “Рукопись--1”, “Рукопись--2” или “Редактор цвета”, параметру “Изображение” автоматически присваивается значение “Текст”.
- При использовании оригинала, содержащего текст и фотографии или фото-оригинал, рекомендуется выбрать “Заданный участок” или “Лист разделения”.
- Если в функции “Легко 2цвета” выбрано “Красный цвет”, “Рукопись--1” или “Рукопись--2”, то параметру “Контраст скана” автоматически присваивается значение “Авто”. Более того, если выбрано “Заданный участок” или “Лист разделения”, то параметру “Контраст скана” невозможно присвоить значение “Авто”.
- Сохранение данных, разделение которых выполнено с использованием функции “Легко 2цвета”, невозможно.
- Сохраненные данные и данные USB флэш-накопителя не могут быть использованы как оригинал для функции “Легко 2цвета” (исключая редактор цвета).

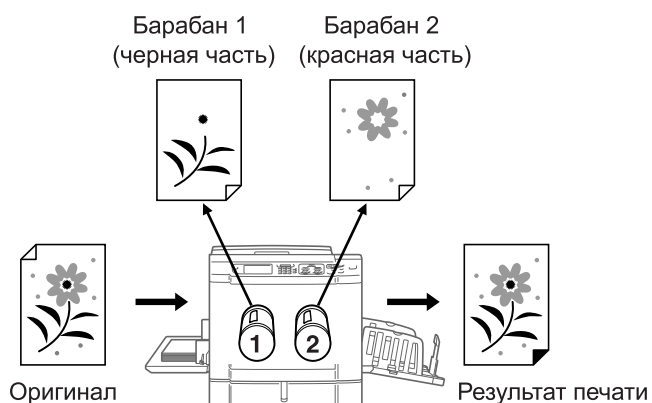
Примечание:

- Кнопку для часто используемого разделения можно отобразить на экране функций. Если выбрать один из вариантов разделения с помощью “Легко 2цвета” на экране управления, кнопку с именем выбранного разделения можно отобразить на экране функций.
- Эту функцию нельзя использовать со следующими функциями:
 - Контраст скана (функция “Авто” недоступна, если выбран параметр “Заданный участок” / “Лист разделения”).
 - Мультип-печать
 - Размер
 - Редактор
 - Штамп
 - Одностор. мастер
 - 2 в 1
 - Тень корешка
 - Макет
 - Поле переплета

Красный цвет

Разделение цветов оригинала, созданного с помощью черного и светло-красного цветов.

Мастер черной части оригинала создается на барабане 1, а красная часть - на барабане 2 (дается негативом, если выбран параметр **[Изм.цвета]**).



Важная информация:

- Если оригинал создается на компьютере, используйте оранжевый цвет вместо красного.

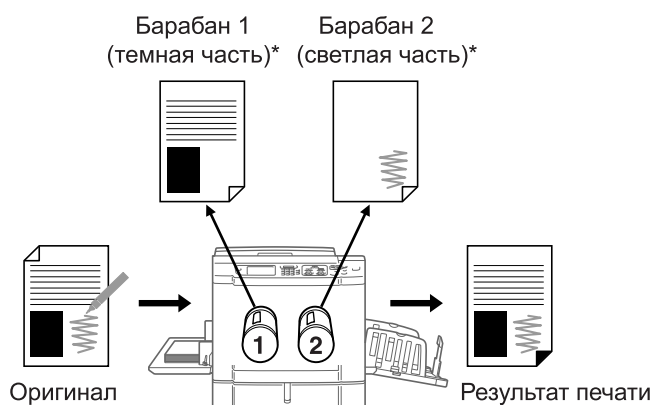
Рукопись--1

Разделение более светлых изображений, написанных рекомендованной ручкой, карандашом или механическим карандашом, и черных печатных изображений, созданных с помощью копира или лазерного принтера.

Мастер первичного оригинала создается на барабане 1, а рукописная часть - на барабане 2 (дается негативом, если выбран параметр **[Изм.цвета]**).

Примечание:

- Не используйте для письма шариковую ручку.
Рукописная надпись красного цвета может быть распознана как черная.
- Используйте механические карандаши с твердостью грифеля от Н до 2В.

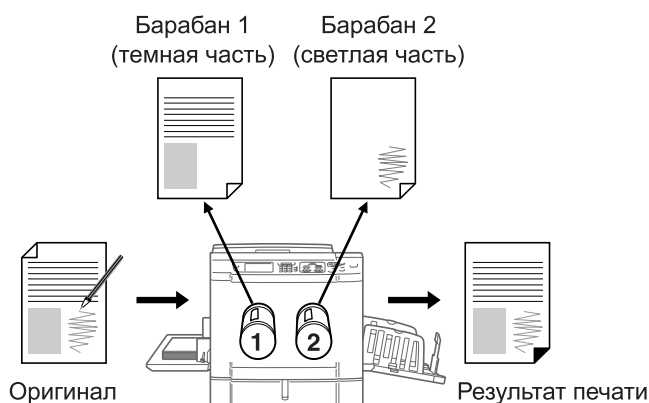


* Подробнее о контрасте см. в разделе “О красном цвете, Рукопись--1, Рукопись--2 Оригиналы” (☞ стр.104).

Рукопись--2

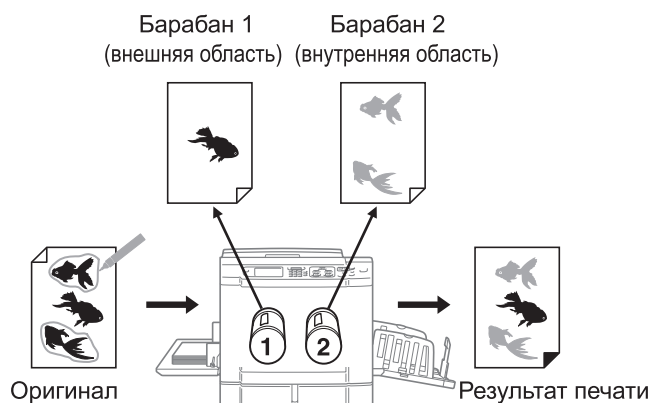
Разделение рукописного текста, написанного рекомендованной ручкой или красным карандашом, и черных изображений, напечатанных на принтере RISO или на струйном принтере (документы, напечатанные с более светлыми оттенками черного, чернилами на водной основе и т.д.).

Мастер первичного оригинала создается на барабане 1, а рукописная часть - на барабане 2 (дается негативом, если выбран параметр **[Изм.цвета]**).



Заданный участок

Разделение оригинала, непосредственно обведенного рекомендованной ручкой в нужном участке. Мастер части, находящейся вне заданного участка, создается на барабане 1, а часть в пределах заданного участка - на барабане 2.

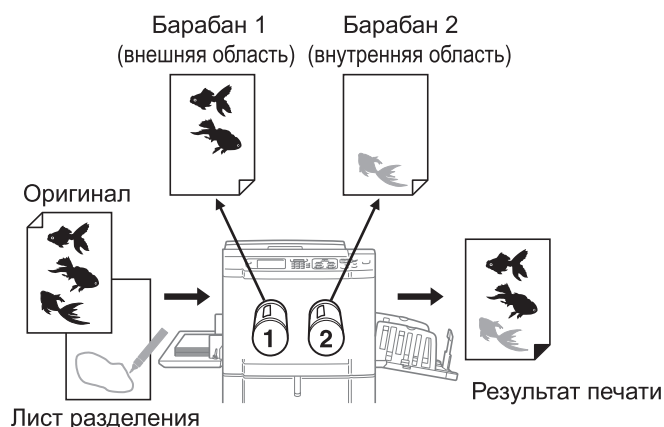


Важная информация:

- Если оригинал содержит фотографии или цветные изображения, используйте “Лист разделения”.
- При использовании этой функции АПО (приобретается дополнительно) недоступен. Поместите оригинал на стекло экспозиции.

Лист разделения

Разделение оригинала с помощью листа разделения, обведенного с помощью рекомендованной ручки, для нужного участка. Мастер части, находящейся вне заданного участка, создается на барабане 1, а части в пределах заданного участка - на барабане 2.



Примечание:

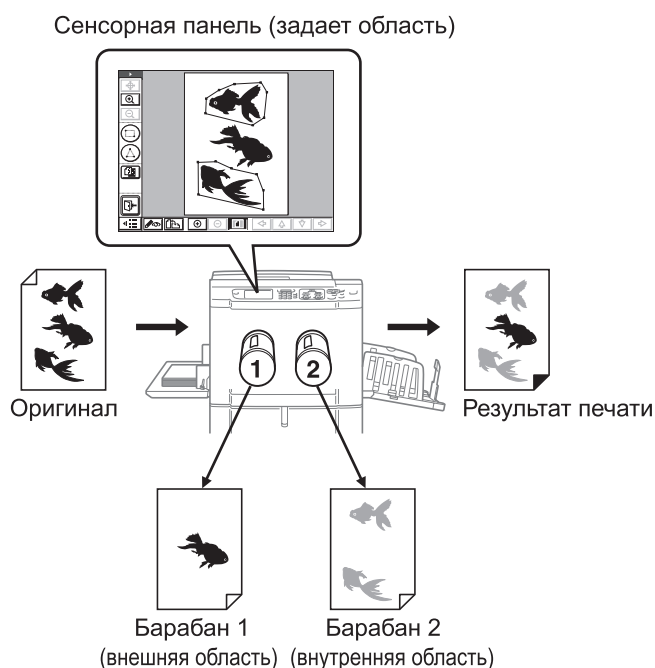
- О листе разделения
Воспользуйтесь листом разделения, если используется оригинал, на котором нельзя писать. Кроме того, используйте лист разделения для разделения оригиналов с фотографиями или цветными изображениями. Лист разделения должен быть листом белой бумаги одного размера с оригиналом. Поместите лист на оригинал и обведите ручкой область, которую следует печатать на барабане 2.



Редактор цвета

Эта функция используется для выполнения только двухцветной печати с помощью указания нужных участков, которые должны быть разделены, на сенсорной панели после сканирования бумажного оригинала. Кроме того, эту функцию можно использовать, вызывая сохраненные данные.

Чтобы изготовить мастер, назначьте часть вне участка барабану 1, а часть внутри участка - барабану 2.



Важная информация:

- Для использования функции "Память" требуется карта сохранения документов (приобретается дополнительно).
- Функцию редактирования нельзя использовать с редактором цвета. Чтобы отредактировать заданный участок, выберите "Редактор" на экране функций.

Последовательность операций (кроме функции Редактор цвета)



Последовательность операций (функция Редактор цвета)



Подсказка:

О красном цвете, Рукопись--1, Рукопись--2 Оригиналы

Функция “Легко 2цвета” разделяет цвета, определяя светлые и темные части оригинала. Эта функция не распознает цвета. Мастер темной части оригинала создается на барабане 1 (черный), а светлая часть - на барабане 2 (красный).

- Даже если используется ручка с красными чернилами, контраст надписи будет темным, и надпись будет распознана как черная. Кроме того, если контраст очень светлый, не будет изготовлен ни красный, ни черный мастер.
- Для оригинала рекомендуется шрифт Sans-Serif размером 8 точек. Для шрифтов Serif используйте размер 18 точек или более крупный шрифт (в случае Почерк--2 используйте размер 12 точек или больше.). Если текст слишком мелкий, то даже черный текст будет распознан как красный.
- Текст со средним контрастом, (не темный, но и не светлый) будет создан и на черном, и на красном мастере. Это приведет к тому, что края текста будут размытыми (текст будет и черным, и красным, в тексте будут пропуски и т.д.).
- Уровень контраста и тона определяет, будут печататься фотографии, оттенки или затененные области черным или красным цветом. В случае фотографий или оттенков рекомендуется использовать лист разделения.

Подсказка:

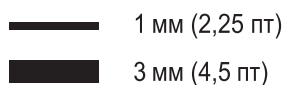
О заданном участке и листе разделения

Для задания участка используйте рекомендованную ручку. Если участок задать нерекондованной ручкой, разделение может быть выполнено некорректно.

- Убедитесь, что края участка, обведенного ручкой, соединены должным образом. Если края не соединены, заданный участок может быть не распознан.



- Толщина линии заданного участка должна составлять от 1 мм до 3 мм (от 2,25 до 4,5 точки). Лини тоньше 1 мм или толще 3 мм не будут распознаны как границы заданного участка.



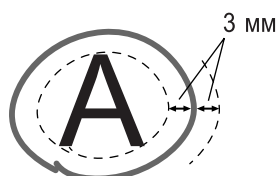
- Участки размером 10 мм × 10 мм или меньше не будут распознаны как заданные участки.
- Не допускайте образования черных точек на линиях.



- На одном оригинале можно создать ручкой до 20 участков. При попытке создания более 20 участков произойдет ошибка.
- Не допускайте перекрытия участков. Если края участков соприкасаются, заданный участок может быть не распознан.
Между обведенными участками следует оставить пространство 3 мм или более.



- Убедитесь в том, что линия, проведенная ручкой, находится на расстоянии приблизительно 3 мм от текста или изображения оригинала. Части, находящиеся на расстоянии менее 3 мм от линии, будут потеряны.



- Не включайте участок в другой участок. При этом внутренний участок не будет распознан.



- Заданный участок за пределами области печати не будет отделен.

Рабочие процедуры для функции “Легко 2цвета”

1 Выберите режим печати.

Выберите двухцветную печать.

Примечание:

- О выборе режима печати см. на стр.29.

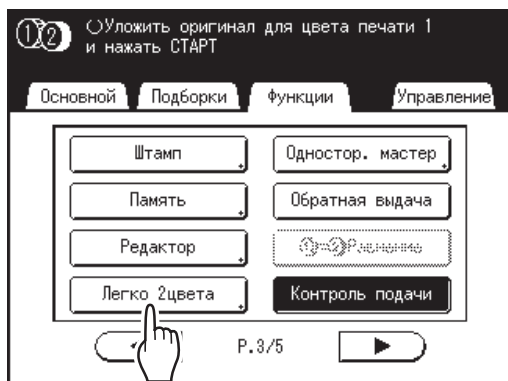
2 Установите оригинал и бумагу для печати.

Поместите оригинал на стекло экспозиции или в АПО (приобретается дополнительно). См. сведения о размещении оригинала на стр.42.

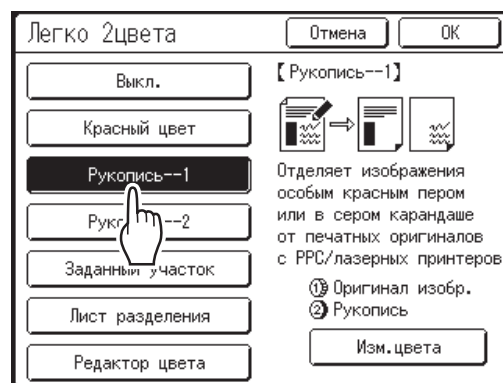
Важная информация:

- Если используется “Заданный участок”, поместите оригинал на стекло экспозиции.
- Если оригинал помещен на стекло экспозиции, не удаляйте его до тех пор, пока не будет напечатан двухцветный контрольный оттиск (шаг 7).

3 Нажмите [Легко 2цвета] на экране функций.



4 Нажмите кнопку разделения для использования.



Если выбран параметр [Редактор цвета], последующие операции будут другими. См. подробнее стр.108.

Примечание:

- Часть, для которой изготавливается мастер, отображается в правом нижнем углу экрана на барабане 1 (1) и барабане 2 (2). Нажимайте [Изм.цвета] для переключения разделений цвета.
- Чтобы отменить настройку “Легко 2цвета”, нажмите [Отмена].

5 Нажмите [ОК].

Функция “Легко 2цвета” установлена, и выполняется возврат к экрану функций.

6 Настройте функции печати.

При необходимости выполните различные настройки.

Примечание:

- Если задан параметр “Оттиск”, то по завершении разделения аппарат останавливается один раз. В этот момент можно проверить, правильно ли разделен оригинал. стр.109

7 Нажмите клавишу .

Начинается сканирование оригинала. Затем выполните ту же операцию, как и при обычном процессе изготовления мастера и печати для обычной двухцветной печати.

Установка оригинала с листом разделения

Чтобы использовать “Лист разделения”, необходимо сканировать лист задания участка, прежде чем сканировать оригинал.

1 Поместите лист разделения.

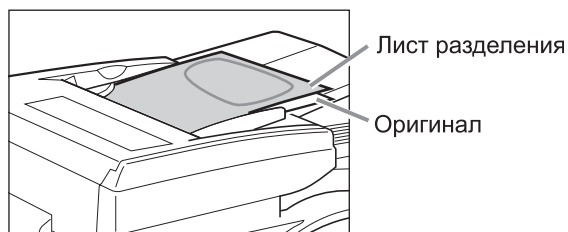
◆ Размещение на стекле экспозиции

Поместите лист разделения на стекло экспозиции лицевой стороной вниз, выровняв его по центру, и закройте крышку стекла экспозиции.

◆ При помещении в АПО (приобретается дополнительно)

Поместите оригинал лицевой стороной вверх.
См. сведения о размещении оригинала на стр.42.

Оригинал и листы разделения можно установить в один прием. В этом случае поместите лист разделения поверх оригинала.



Важная информация:

- О типах бумаги, которые можно использовать с АПО, см. раздел “Оригиналы” (стр.18).

2 Настройте функции печати.

При необходимости выполните различные настройки.

3 Нажмите клавишу .

Начинается сканирование листов разделения. По завершении сканирования отображается основной экран изготовления мастера.

4 Поместите оригинал.

◆ При помещении на стекле экспозиции:

Удалите лист разделения со стекла экспозиции и поместите оригинал, как описано на шаге 1.

Примечание:

- Альбомы и т.д. следует помещать на стекло экспозиции.

◆ При помещении по одному листу в АПО:

Поместите оригинал, как описано на шаге 1.

◆ При помещении в АПО двух листов одновременно:

Оригинал сканируется автоматически.

5 Нажмите клавишу .

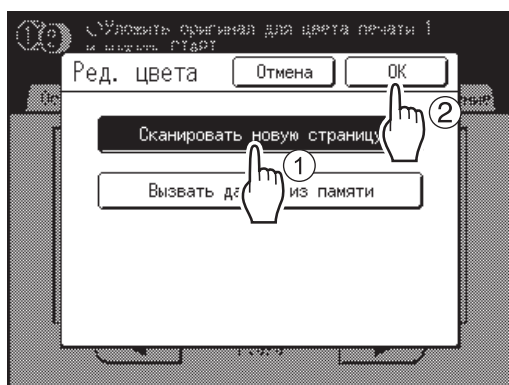
Начинается сканирование оригинала. Затем выполните ту же операцию, как и при изготовлении мастера и печати.

Использование редактора цвета

1 Отобразите экран [Редактор цвета].

Выполните шаги 1 - 3 в разделе “Рабочие процедуры для функции Легко 2цвета” (стр.106) и нажмите **[Редактор цвета]**.

2 Выберите оригинал и нажмите [OK].



Примечание:

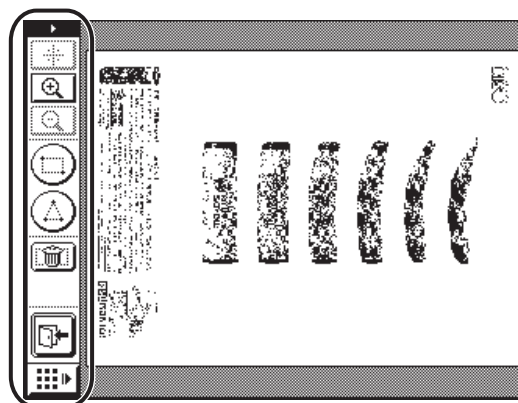
- Приведенное здесь объяснение соответствует шагам в разделе **[Сканировать новую страницу]**. Если выбран параметр **[Вызвать данные из памяти]**, отображается экран памяти подборки.

3 Задайте условия сканирования и нажмите [OK].

Начинается сканирование оригинала. По завершении сканирования отображается основной экран редактора.

4 Задайте участок разделения.

Создайте участок для разделения с помощью функции “Диагональ-углы” или “Точки контура”. После создания участка нажмите **[Заккрыть ред.]** и выберите **[Печать]** или **[Сохранить]**.



См. “Руководство пользователя редактор RISO” в отдельном буклете для получения информации о способе ввода и основном экране / действии редактора.

Проверка печатаемого изображения перед изготовлением мастера [Оттиск]

То, как в действительности будет выглядеть мастер, можно проверить, просмотрев изображение сканированного оригинала или изображение, переданное с компьютера. Эта функция полезна при проверке разделения "Легко 2цвета", а также при проверке макета или окончательного изображения задания "Мультип".

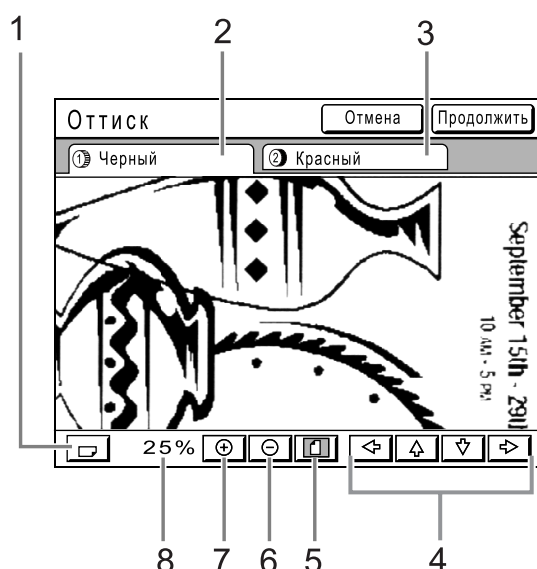
Операции и отображение на экране зависят от используемого режима.

Имя режима (тип оригинала)	Когда задавать	Когда отображать	При включении функции "Автопечать"
Печать с оригинала	При задании функций, относящихся к изготовлению мастера (настройки с экрана функций)	После сканирования оригинала	Сканирует оригинал, а затем временно останавливается для предварительного просмотра.
Режим сканирования	При задании функций (функции изготовления мастера), относящихся к сканированию (настройки с экрана функций)	После сканирования оригинала	В режиме сканирования отсутствует "Автопечать", но если в АПО помещено несколько оригиналов, то после предварительного просмотра оттиска можно нажать [Заккрыть] , чтобы начать сканирование следующего оригинала.
Печать данных оригинала с компьютера	Остановка задания печати перед изготовлением мастера (Полуавтоматическая(Печать)/Автопечать ВЫКЛ) после того, как аппарат получил данные оригинала	После нажатия [Просмотр]	Предварительный просмотр оттиска невозможен, если данные переданы из драйвера принтера с помощью функции "Автопечать" "Вкл."
Вызов сохраненных данных/данных USB флэш-накопителя и печать	При выборе данных для печати на экране [Память подборки] (задается на экране [Вызов из памяти])	Немедленно после нажатия [Просмотр]	При нажатии [Вызвать] вызываются данные, и отображается основной экран изготовления мастера для сохраненных данных.
	При нажатии [Вызвать] на экране [Вызов из памяти] / [Переч.раб. USB] и вызове сохраненных данных (заданных на основном экране изготовления мастера для сохраненных данных)	Немедленно после нажатия [Просмотр]	Отображается немедленно после нажатия [Просмотр] на вызванном экране. При нажатии [Заккрыть] выполняется возврат к основному экрану изготовления мастера для сохраненных данных.

Примечание:

- Оригинал отображается “как есть”. Для реального выполнения печати необходимы поля. Убедитесь, что поля имеют достаточную ширину. Кроме того, фактический оттиск ограничивается максимальным диапазоном печати барабана, и поэтому изображение может оказаться обрезанным. ➔ стр.19
- При выполнении двухцветной печати после того, как оригинал сканирован на барабанах 1 и барабанах 2, отображается экран предварительного просмотра оттиска двухцветной печати.
- Даже если с помощью функции “Легко 2цвета” был разделен один оригинал, отображается каждый результат разделения.
- При операции “Прямая печать” после получения данных с компьютера на основном экране изготовления мастера отображается [Оттиск].
➔ стр.56

Действия, которые можно выполнять на экране предварительного просмотра

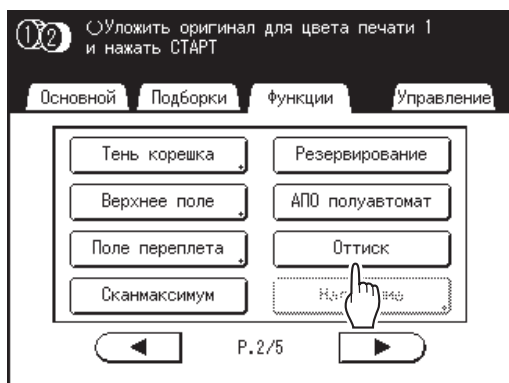


- 1) Кнопка поворота изображения**
Позволяет повернуть отображаемое изображение на 90 градусов.
- 2) Оригинал барабана 1**
- 3) Оригинал барабана 2**
- 4) Кнопка прокрутки**
Изображение сдвигается в направлении отображаемой стрелки.
- 5) Кнопка “Показать все”**
Показывает все изображение.
- 6) Кнопка уменьшения**
Сжимает предварительный просмотр оттиска при каждом нажатии.
- 7) Кнопка увеличения**
Увеличивает отображение просмотра при каждом нажатии.
- 8) Показывает размер текущего отображения.**

Проверка и печать отображения предварительного просмотра

В этом разделе описаны процедуры для выполнения “Печати с оригинала”.

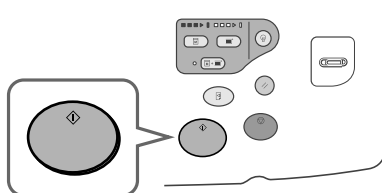
- 1 Поместите оригинал.
- 2 Нажмите [Оттиск] на экране функций.



Настройка предварительного просмотра обновляется.

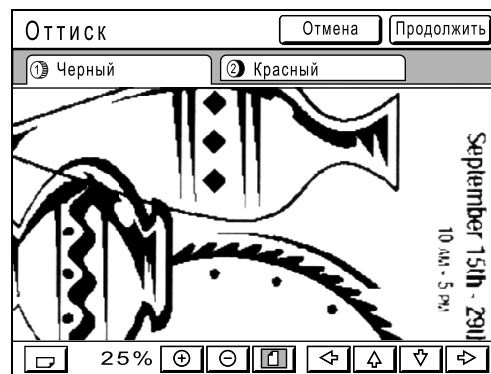
- 3 Выполните необходимые настройки.
При необходимости выполните различные настройки.

- 4 Нажмите клавишу .



Начинается сканирование оригинала, и его можно просмотреть на экране предварительного просмотра.

- 5 Проверьте изображение для предварительного просмотра.



Примечание:

- Для проверки изображения на этом экране можно использовать разные элементы управления.
стр. 110

- 6 Нажмите [Продолжить].

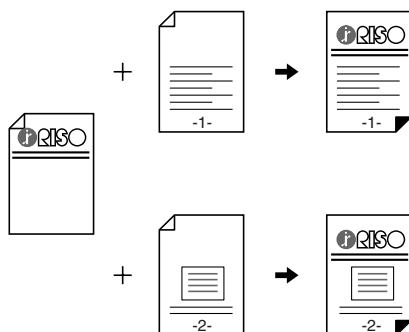
Создается мастер.
После этого выполните те же операции для бумажных оригиналов.

Примечание:

- При нажатии [Отмена] просмотр изображения завершается и происходит возврат к основному экрану изготовления мастера. Чтобы возобновить предварительный просмотр, повторите, начиная с шага 3.

Переключение мастеров только одного барабана [Одностор. мастер]

При двухцветной печати можно переключить только один из двух оригиналов и выполнить печать. Это удобно при печати различных писем на едином фирменном бланке. Просто создайте другой мастер для текста, сохранив исходный мастер для фирменного бланка.



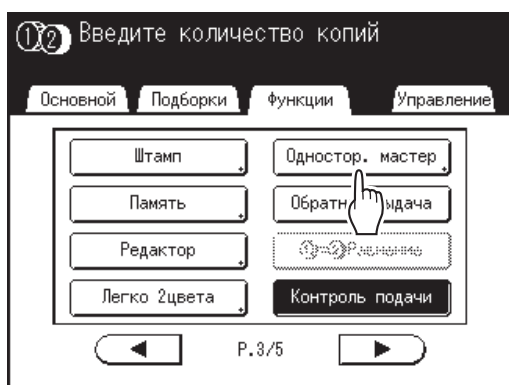
1 Выполняется двухцветная печать.

Примечание:

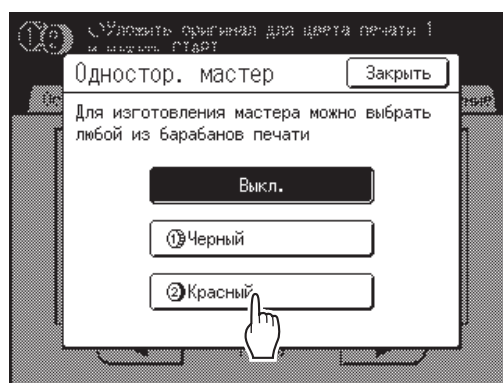
Рекомендуется использовать функцию “Резервирование”

- Если аппарат используется в качестве сетевого принтера, то при попытке выполнения функции “Одностор. мастер” аппарат может начать изготовление мастера после получения задания другого пользователя. Чтобы этого не произошло, рекомендуется использовать функцию “Резервирование”.
Если функция “Резервирование” включена, аппарат может безопасно продолжать печать определенное время, не прерываясь на задания печати других пользователей.
☞ стр.171

2 Нажмите [Одностор. мастер] на экране функций.



3 Нажмите кнопку барабана, для которого изменяется оригинал.



Выполняет возврат к экрану функций.
Настройка “Одностор. мастер” обновлена.

Примечание:

- Если барабан A4/Letter-R установлен на барабан 1, то рядом с кнопкой ① отображается A4 □/Ltr □.

4 Поместите измененный оригинал.

Поместите оригинал на стекло экспозиции или в АПО (приобретается дополнительно). См. сведения о размещении оригинала на ☞ стр.42.

5 Выполните необходимые настройки.

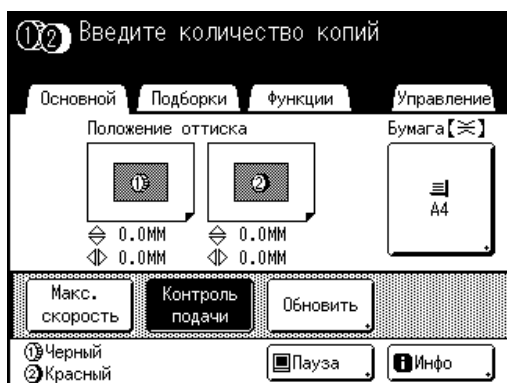
Можно сконфигурировать функции, применяемые к новому оригиналу, как это необходимо. Если никакие настройки не сделаны, используются настройки первого оттиска.

6 Нажмите клавишу .

Мастер изготавливается на барабане, заданном на шаге 3, и отображается основной экран печати.

7 Проверьте результат печати контрольного оттиска.

После печати контрольного оттиска отображается основной экран печати.



Проверьте контрольный оттиск (например, положение оттиска и плотность).
При необходимости измените положение оттиска и плотность.

- Положение оттиска (☞ стр.117)
- Прижим (☞ стр.116)
- Интервал Печать (☞ стр.122)
- Контроль крыльев (☞ стр.123)

После регулировки нажмите клавишу , чтобы напечатать контрольный оттиск.

8 Введите количество оттисков с помощью клавиши количества копий

Заданное количество отображается на дисплее количества копий.

9 Нажмите клавишу .

Выполняется печать указанного числа оттисков.

Функции печати

Изменение скорости печати

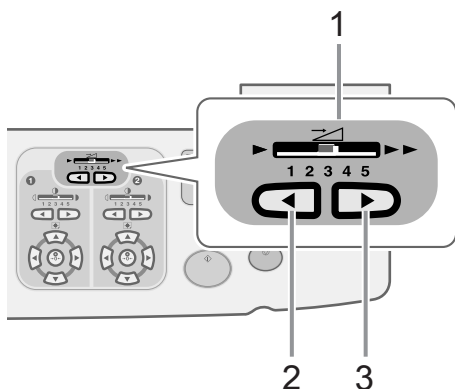
[Регулировка скорости печати]

Скорость печати можно выбрать из пяти вариантов: от 60 до 120 листов в минуту.
Скорость печати можно регулировать в процессе печати.

Примечание:

- Установите скорость печати по умолчанию на экране управления.
Установка изготовителя по умолчанию: уровень 3 (приблизительно 100 листов в минуту).
☞ стр.193

Нажмите клавишу ◀ или ▶ для регулировки скорости печати.



- 1) индикатор скорости печати**
Отображает текущую настройку скорости печати.
- 2) Клавиша ▶**
Увеличивает скорость печати на определенную величину.
- 3) Клавиша ◀**
Уменьшает скорость печати на определенную величину.

Уровень индикатора и скорость печати

Уровень индикатора	1	2	3	4	5
Скорость печати (листов в минуту)	прибл. 60	прибл. 80	прибл. 100	прибл. 110	прибл. 120

Примечание:

- На экране функций предоставляется функция “Макс. скорость”, позволяющая ускорить печать.
☞ стр.115

Печать с высокой скоростью [Макс. скорость]

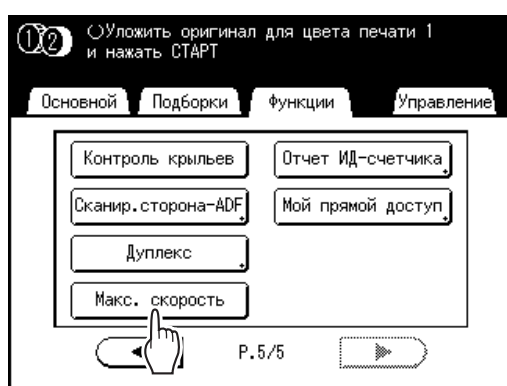
При использовании функции “Макс. скорость” печатать можно выполнять быстрее, чем просто при регулировке параметра “Скорость печати”.

Настройка “Макс. скорость”

Важная информация:

- Когда внутренняя температура аппарата опускается ниже 15°C, кнопка “Макс. скорость” затемняется и не может использоваться. Используйте обычную регулировку скорости печати (1 - 5) до тех пор, пока внутренняя температура не поднимается выше 15°C. Время, необходимое для подъема внутренней температуры аппарата зависит от окружающей среды.
- Если барабан печати 1 извлечен, и одноцветная печать выполняется с помощью барабана 2 со скоростью печати “Макс. скорость”, то можно использовать вертикальный размер бумаги от 364 мм (B4) - 432 мм (Ledger).

Нажмите [Макс. скорость] на экране функций.



Задается параметр “Макс. скорость”, и на панели управления выключается Print Speed Indicator (индикатор скорости печати).

Примечание:

- Чтобы уменьшить скорость печати со значения “Макс. скорость”, нажмите клавишу  на клавишах регулировки / индикаторе “Скорость печати”.
- Зарегистрировав область прямого доступа, можно задать “Макс. скорость” одним нажатием во время печати.

стр.202

Регулировка плотности печати

[Регулировка плотности печати]

Можно выбрать из пяти вариантов прижима для каждого барабана.
Прижим можно регулировать в процессе печати.

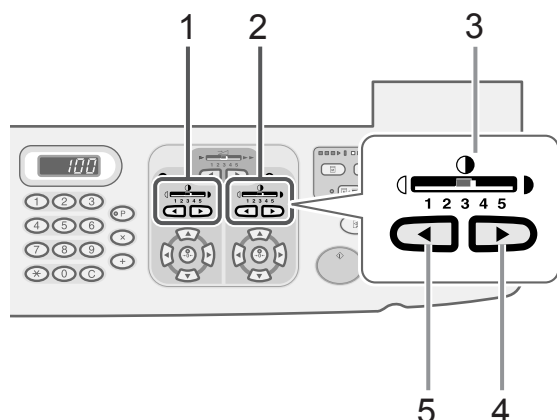
Важная информация:

- Функция “Прижим” недоступна, если выбран параметр [Экономия краски].
☞ стр.76

Примечание:

- Прижим по умолчанию можно задать на экране управления.
Заводская настройка по умолчанию: уровень 3 (стандартный).
☞ стр.193

Чтобы отрегулировать прижим,
нажмите клавишу ◀ или ▶.



- 1) Регулировка прижима, используемого для барабана 1
- 2) Регулировка прижима, используемого для барабана 2
- 3) Print Density Adjustment Indicator (индикатор регулировки плотности печати)
Отображает текущую настройку прижима.
- 4) Клавиша ▶
Пошагово увеличивает прижим.
- 5) Клавиша ◀
Пошагово уменьшает прижим.

Регулировка положения оттиска

[Регулировка положения оттиска] [1=2 Равнение]

Положение оттиска на бумаге можно отрегулировать для каждого барабана.

Диапазон регулировки по вертикали: ± 15 мм, по горизонтали: ± 10 мм.

Положение оттиска можно отрегулировать в процессе печати.

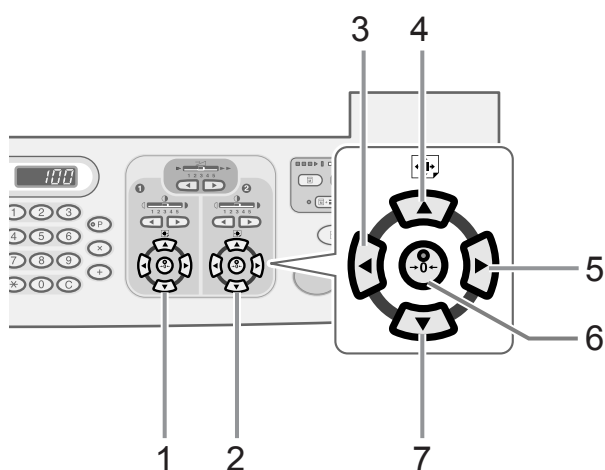
Важная информация:

- После регулировки положения оттиска сделайте контрольный оттиск для проверки результата.
☞ стр.120

Примечание:

- Числовое значение, созданное с помощью функции “Регулировка положения оттиска”, является целевым значением функции. Задайте фактическое положение, проверив и отрегулировав отпечатанные материалы.
- Сразу после регулировки положения оттиска только одного барабана следы предыдущего положения оттиска все еще сохраняются, что способно вызывать смазывание при печати. В этом случае сделайте несколько пробных оттисков, чтобы убрать следы прежних изображений.
☞ стр.120
- Если оттиск устанавливается в одинаковое положение на обоих барабанах, можно просто отрегулировать один барабан. Другой барабан будет отрегулирован на такое же положение.
☞ стр.118
- Значения регулировки положения оттиска для каждого барабана сохраняются после завершения печати и применяются к последующим процессам изготовления мастеров. Значения сохраняются вплоть до нажатия клавиши  или отключения питания.

Нажмите клавишу , ,  или  для продвижения вверх или вниз.



- 1) Регулировка положения оттиска для барабана 1
- 2) Регулировка положения оттиска для барабана 2

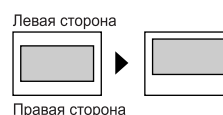
- 3) Клавиша 

При каждом нажатии положение оттиска смещается вниз примерно на 0,5 мм.



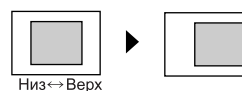
- 4) Клавиша 

Нажмите клавишу для перемещения печатного изображения на бумаге приблизительно на 0,5 мм влево.



- 5) Клавиша 

При каждом нажатии положение оттиска смещается вверх примерно на 0,5 мм.

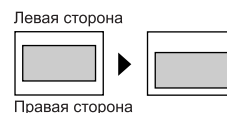


- 6) Клавиша 

Нажмите для возврата в исходное положение. При возврате в исходное положение во время печати нажмите и удерживайте эту клавишу одну секунду или дольше. Если оттиск установлен в нужное положение до регулировки, индикатор включен.

- 7) Клавиша 

Нажмите клавишу для перемещения печатного изображения на бумаге приблизительно на 0,5 мм вправо.



На основном экране печати отображается текущая регулировка по вертикали/горизонтали.

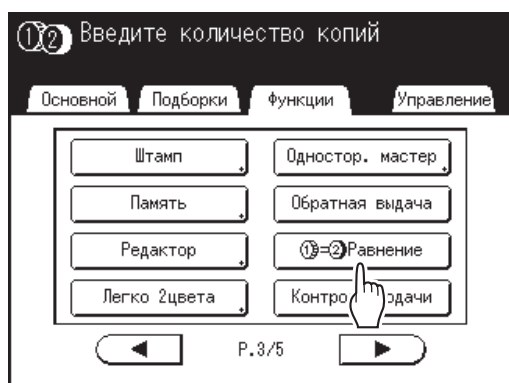


Регулировка положения оттиска на обоих барабанах вместе

1 Отрегулируйте положение оттиска одного из барабанов.

Результаты регулировки отображаются на основном экране печати.

2 Нажмите [$\textcircled{1}=\textcircled{2}$ Равнение] на экране функций.



Другой барабан регулируется на такое же положение оттиска.

Примечание:

- Если оба барабана отрегулированы отдельно, регулировка устанавливается по положению барабана, отрегулированного последним.

3 Нажмите [Основной] для просмотра основного экрана печати.



Подсказка:

Выполнение точной настройки положения оттиска

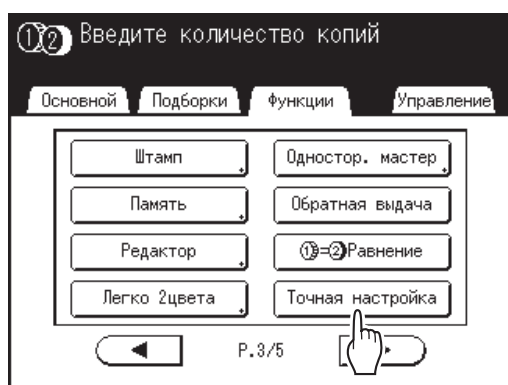
Если настройки позволяют задать “Точная настройка”, то можно выполнить точную настройку положения оттиска с шагом 0,1 мм (обычно шаг составляет 0,5 мм).

Примечание:

Чтобы использовать функцию “Точная настройка”, свяжитесь с вашим дилером (или с авторизованным представителем по обслуживанию).

Если функцию “Точная настройка” можно использовать, на экране функций отображается **[Точная настройка]**.

При нажатии и подсветке (в ч/б) **[Точная настройка]** активируется параметр “Точная настройка”, и можно выполнить регулировку положения оттиска с шагом 0,1 мм. Шаг возвращается на значение 0,5 мм при установке на “Выкл.”.



Печать контрольных оттисков

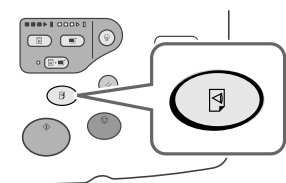
[Контрольный оттиск]

После регулировки положения оттиска или прижима проверьте качество печати по контрольному оттisku. Контрольные оттиски не входят в общее число оттисков, отображаемых на дисплее количества копий.

Примечание:

Если нажать и удерживать клавишу , аппарат продолжает делать контрольные оттиски.

Нажмите клавишу .



Печатается один контрольный оттиск.

Предотвращение замятий бумаги при использовании специальной бумаги

[Контроль подачи]

Этот принтер контролирует подачу нескольких листов бумаги. Если определяется подача более одного листа бумаги, задание печати автоматически останавливается и выполняется “Контроль подачи”.

Устройство определения подачи нескольких страниц откалибровано для обычной бумаги. В зависимости от того, бумага какого типа используется, может быть определена подача двух листов и появиться сообщение об ошибке, даже если в действительности подан один лист. В следующих случаях установите для параметра “Контроль подачи” значение “Выкл.”.

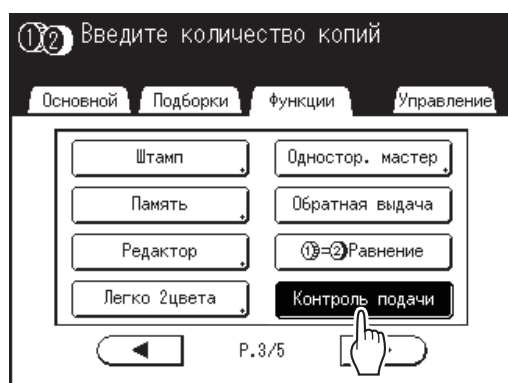
- Если отображается сообщение об определении подачи нескольких листов, даже если в действительности этого не произошло
- Если используется темная бумага (черная, красная, темно-синяя)
- Если используется бумага, на оборотной стороне которой уже что-то напечатано

Примечание:

- При заводских настройках параметру “Контроль подачи” назначено значение “Вкл.”.

☞ стр.193

Нажмите [Контроль подачи] на экране функций.



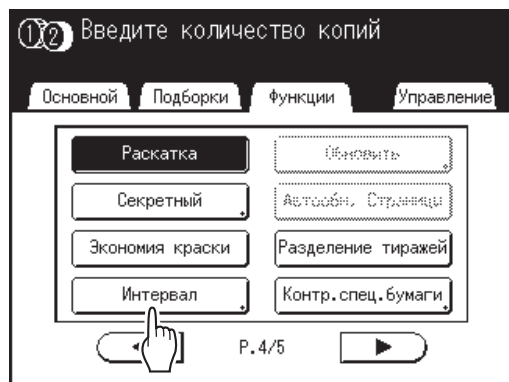
Кнопка изменяется с подсвеченной (ч/б) на обычную, и параметру “Контроль подачи” присваивается значение “Выкл.”.

Увеличение времени просушки [Интервал]

Обычно при каждом повороте барабана подается и печатается один лист бумаги, однако увеличение интервала подачи бумаги дает больше времени на просушку бумаги и тем самым предотвращает появление чернильных пятен на оборотной стороне следующего листа.

Интервал подачи бумаги (пропуск поворота) можно задать в диапазоне 1-10.

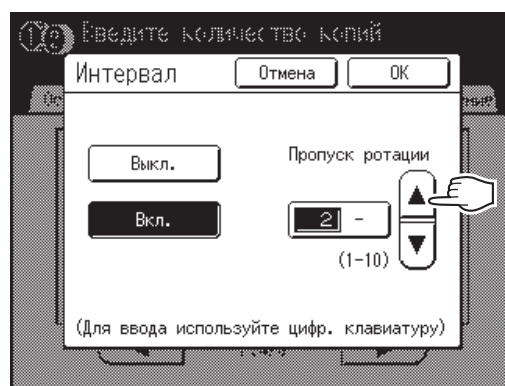
- 1 Нажмите [Интервал] на экране функций.



- 2 Нажмите [Вкл.].



- 3 Нажмите  или , чтобы задать число пропускаемых поворотов барабана.



Примечание:

- Для ввода цифр можно также использовать клавиши количества копий.
- Если используется длинная бумага, а в качестве числа пропущенных вращений барабана задано нечетное число, фактическое число пропущенных вращений составляет "Заданное число + 1".
☞ стр.205

- 4 Нажмите [ОК].

Выполняет возврат к экрану функций. Параметр "Интервал" обновлен.

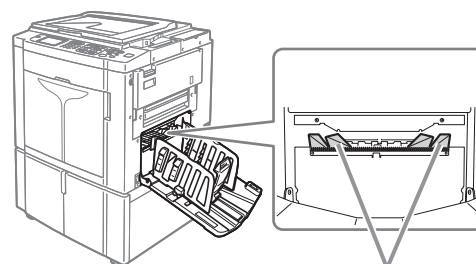
Настройки подачи/вывода для специальной бумаги и типов печати

[Контроль крыльев] [Контр.спец.бумаги]

При использовании специальной бумаги или нечетком качестве оттисков настройки подачи и вывода бумаги можно отрегулировать.

◆ Контроль крыльев

С помощью следующих операций вызываются заранее сконфигурированные настройки пользователя для крыла вывода бумаги. Эта функция используется при выводе определенной бумаги, трудно выводимой автоматически с параметрами, задаваемыми для крыла вывода бумаги.



Крыло вывода бумаги

Важная информация:

- Параметр “Контроль крыльев” недоступен, если его предварительно не настроить.
- Предварительно можно задать только один параметр.
- Чтобы предварительно настроить или изменить параметры, обратитесь к дилеру или уполномоченному представителю службы обслуживания.

Примечание:

- Крыло вывода бумаги представляет собой устройство, помогающее выводить бумагу в автоматически управляемый поток укладки или в приемный лоток. Оно автоматически регулируется по положению рычага регулировки усилия прижима бумаги (стандартная или толстая).

◆ Контр.спец.бумаги

Настройки можно сохранить, чтобы вызвать их в следующий раз. Меню “Контр.спец.бумаги” содержит следующие параметры:

Настройка подачи

Отрегулируйте положение стандартного лотка подачи и скорость подачи бумаги в соответствии с характеристиками специальной бумаги.

Для получения информации о способах регулировки свяжитесь с вашим дилером (или с авторизованным представителем по обслуживанию).

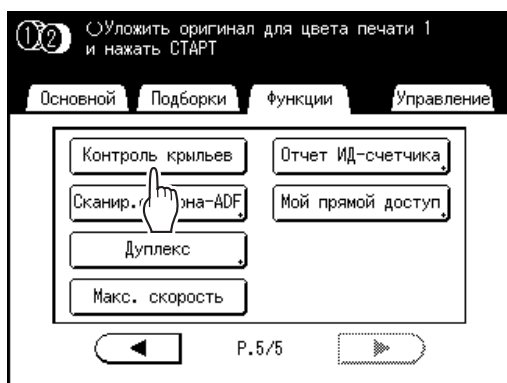
Настр. выхода бум.

Некоторые типы изображений/бумажных оригиналов могут быть нечеткими или размытыми вследствие обдува или настроек разделяющего вентилятора. Этот параметр используется для изменения настроек обдува и разделяющего вентилятора.

Для получения информации о способах регулировки свяжитесь с вашим дилером (или с авторизованным представителем по обслуживанию).

Настройка контроля крыльев вывода [Контроль крыльев]

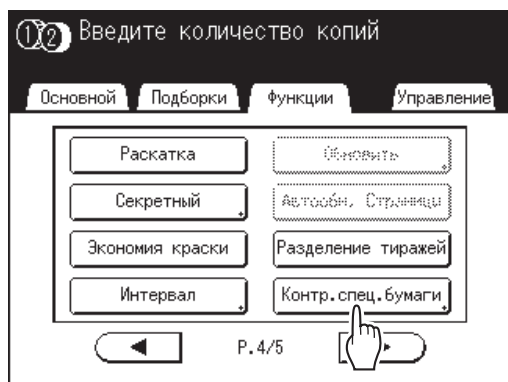
Нажмите [Контроль крыльев] на экране функций.



Выбирается "Контроль крыльев".

Сохранение настроек и переименование параметров в списке параметров

- 1 Нажмите [Контр. спец. бумаги] на экране функций.

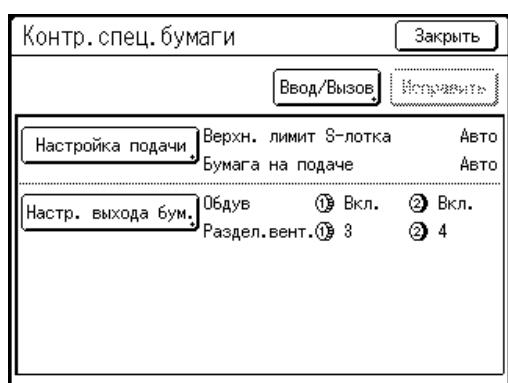


- 2 Отрегулируйте [Настройка подачи] и [Настр. выхода бум.].

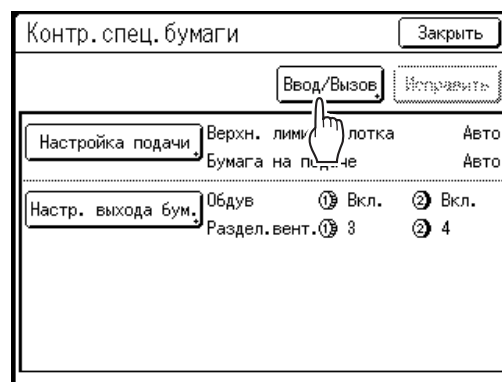
Примечание:

- См. подробнее о настройках на стр. 123.

- 3 Проверьте регулировки на экране контроля специальной бумаги.



- 4 Нажмите [Ввод/Вызов].



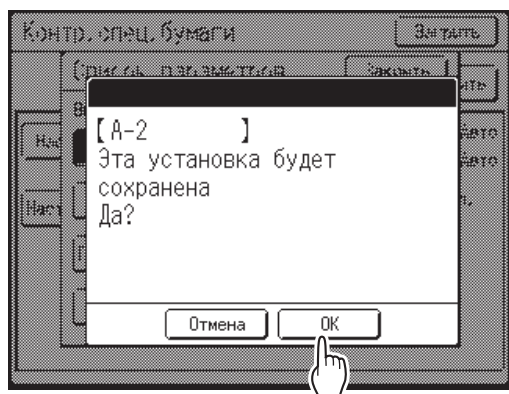
Отображается экран списка параметров.

- 5 Нажмите неиспользуемую кнопку.



Неиспользуемые кнопки окружены сплошной линией.
Используемые кнопки затенены и недоступны.

6 Нажмите [OK].

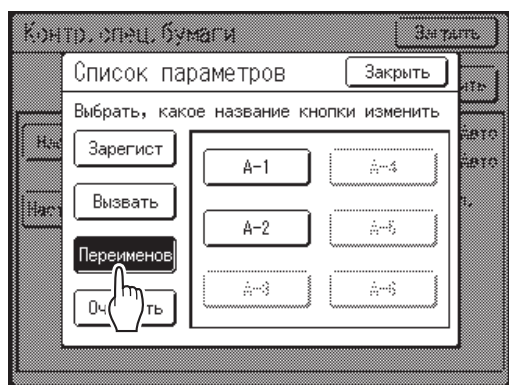


После сохранения настроек выполняется возврат к списку параметров. Название каждого параметра можно изменять для удобства. Чтобы изменить имена параметров, выполните следующий шаг.

Примечание:

- После регистрации настроек нажмите **[Заккрыть]** на экране списка параметров для возврата к экрану контроля специальной бумаги.
- Нажмите **[Заккрыть]** на экране контроля специальной бумаги для возврата к экрану функций. Печать будет выполняться с зарегистрированными настройками.
- Если после регистрации настроек печатать не нужно, нажмите клавишу  на панели управления.

7 Нажмите [Переименов].



8 Нажмите кнопку, которую следует переименовать.

Незарегистрированные кнопки затенены и недоступны.

9 Введите новое имя, используя кнопки с символами.



Для изменения регистра нажмите кнопку **[Прописной]** или **[Заглавный]**.
☞ стр.157

Примечание:

- Чтобы удалить текущее имя, нажмите кнопку  или клавишу **C**.

10 После ввода всех символов нажмите [OK].

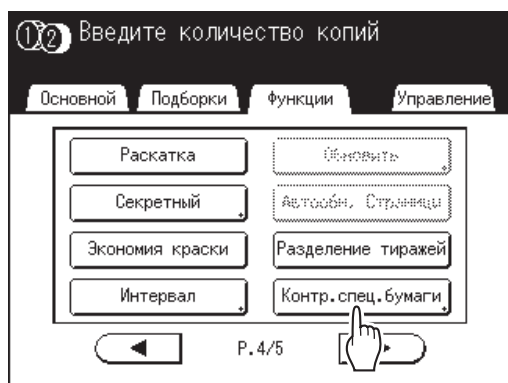
Выполняется возврат к экрану списка параметров, и имя обновляется.

11 Нажмите [Заккрыть].

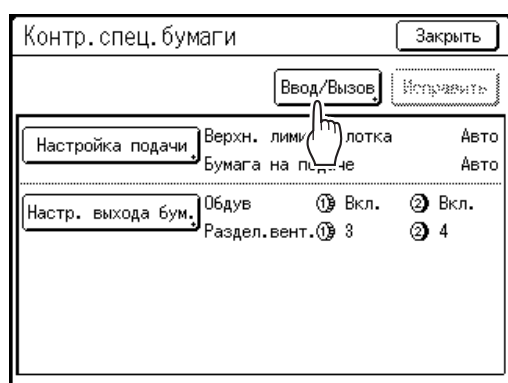
Выполняется возврат к экрану контроля специальной бумаги.

Вызов настроек из списка параметров

- 1 Нажмите [Контр.спец.бумаги] на экране функций.

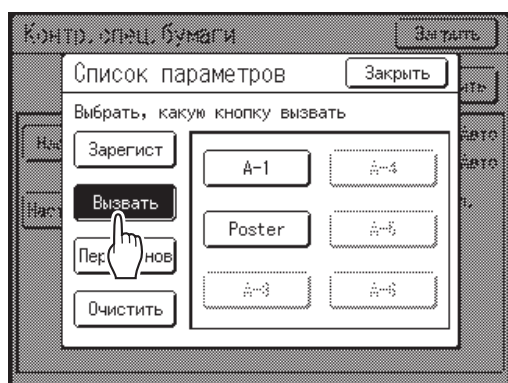


- 2 Нажмите [Ввод/Вызов].



Отобразите экран списка параметров.

- 3 Нажмите [Вызвать].



- 4 Нажмите кнопку для извлечения.

Незарегистрированные кнопки затенены и недоступны. Выполняется возврат к экрану контроля специальной бумаги, и вызывается требуемая настройка. Подтвердите выполненные настройки.

Примечание:

- Чтобы извлечь другие настройки, повторите шаги с 2 по 5.

- 5 Нажмите [Заккрыть].

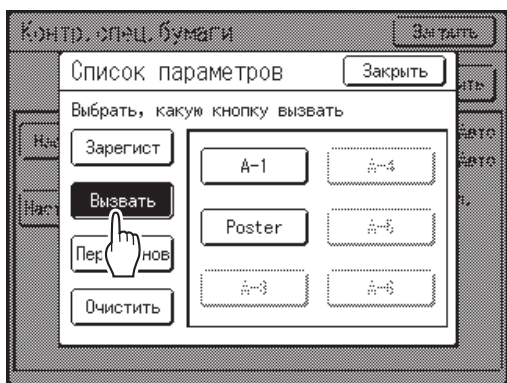
Выполняется возврат к экрану функций, и настройки обновляются. После этого выполните те же операции для стандартной печати.

Внесение изменений в настройку контроля специальной бумаги

1 Отобразите экран списка параметров.

Выполните шаги с 1 по 2 (☞ стр.127).

2 Нажмите [Вызвать].



3 Нажмите кнопку параметра, который следует изменить.

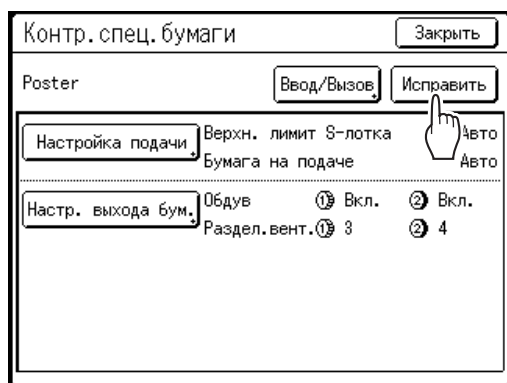
4 Измените настройки параметров.

Можно изменить параметры для следующих режимов: "Настройка подачи" и "Настр. выхода бум."

Примечание:

- См. подробнее об изменениях на ☞ стр.123.

5 Нажмите [Исправить] на экране контроля специальной бумаги.



6 Нажмите [OK].

После изменения параметров выполняется возврат к экрану контроля специальной бумаги.

Сброс настроек контроля специальной бумаги

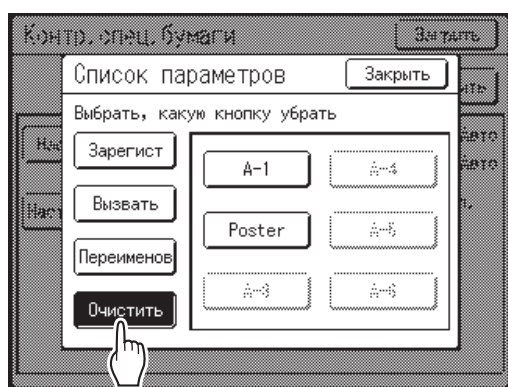
1 Отобразите экран списка параметров.

Выполните шаги с 1 по 2 (☞ стр.127).

Важная информация:

- Сначала проверьте, какую настройку следует удалить. (Вызовите соответствующую настройку и выполните шаги, начиная с шага 2).
- Удаленные настройки восстановить нельзя.

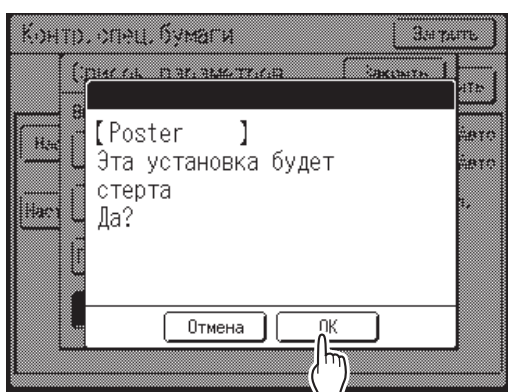
2 Нажмите [Очистить].



3 Для удаления нажмите кнопку.

Незарегистрированные кнопки затенены и недоступны.

4 Нажмите [ОК].



Выполняется возврат к экрану списка параметров. Выбранная настройка удаляется.

5 Нажмите [Закреть].

Выполняется возврат к экрану контроля специальной бумаги.

Дополнительные функции

Настройка управления пользователями

[Управл. пользоват.]

Этот аппарат снабжен функцией управления пользователями, обеспечивающей безопасность и улучшающей управление пользователями.

Функция управления пользователями обеспечивает 3 уровня управления. Следующие функции доступны в зависимости от уровня.

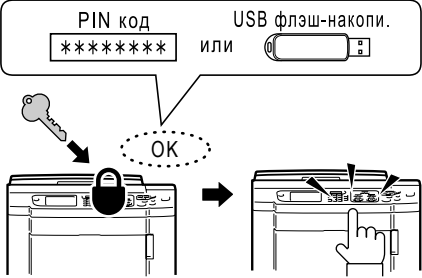
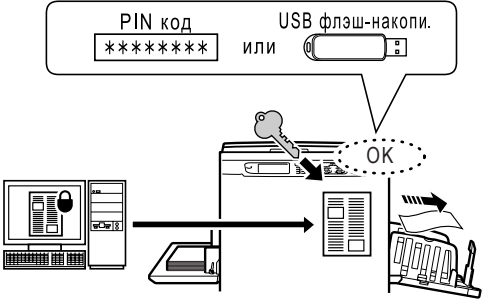
Функция	Уров. управления		
	Выс/Полн. управление	Сред/Только ИД-печать	Низ/Только адм.вкладка
[Отчет ИД-счетчика] для управления числом оттисков/мастеров. ☞ стр.186	Доступно	Доступно Только для ИД-печати	Недоступно
[Лимит] для задания верхнего предела числа оттисков/мастеров для одного пользователя. ☞ стр.141	Доступно	Доступно	Недоступно
[Идентиф.печати] для печати данных, отправленных с компьютера. ☞ стр.56	Доступно	Доступно	Недоступно
[Мой прямой доступ] для регистрации часто используемых функций, отображаемых в области прямого доступа. ☞ стр.190	Доступно	Недоступно	Недоступно
Сохранение сканированных оригиналов для режима [Идентиф.печати] . ☞ стр.56	Доступно	Недоступно	Недоступно
Предоставление права изменять настройки функции [Управление] только администратору. ☞ стр.196	Доступно	Доступно	Доступно

Для управления аппаратом на высоком/полном уровне все пользователи должны зарегистрироваться. Кроме того, для работы с аппаратом пользователи должны ввести PIN код (или подключить зарегистрированный USB флэш-накопитель).

В этом разделе объясняются настройки для использования функции управления пользователями и то, как делать настройки, задаваемые администратором.

Уровень управления и время доступа с идентификацией пользователя

Если параметру “Уров. управления” присвоено значение “Выс/Полн. управление” или “Сред/Только ИД-печать”, то во время операций пользователям предлагается идентифицироваться (“Доступ с идентификацией пользователя”). Можно выбрать систему идентификации и распознавания “PIN код” или “USB флэш-накоп.”, которые заранее задаются администратором.

	При работе с аппаратом	При выходе ИД-печати
Выс/Полн. управление	Требуется доступ с идентификацией пользователя 	Доступ с идентификацией пользователя не требуется
Сред/Только ИД-печать	Доступ с идентификацией пользователя не требуется	Требуется доступ с идентификацией пользователя 
Низ/Только адм.вкладка	Доступ с идентификацией пользователя не требуется	ИД-печать выполнить невозможно

Параметры управления пользователями

Чтобы включить функцию управления пользователями, администратор должен настроить управление пользователями. Параметры настройки управления пользователями и подробные сведения приведены ниже.

◆ “Распознавание” (☞ стр.133)

Выберите систему идентификации и распознавания.

PIN код : если требуется доступ с идентификацией пользователя, введите PIN код.

Задайте до 8 цифр для каждого пользователя в “Созд. пользоват.”.

USB флэш-накоп. : если требуется доступ с идентификацией пользователя, подключите зарегистрированный USB флэш-накопитель к разъему USB.

Подготовьте нужное число USB флэш-накопителей для отдельных пользователей и зарегистрируйте их в аппарате.

ВЫКЛ/Удалить: удаление информации, зарегистрированной в функции управления пользователями (включая регистрацию администратора/пользователя), и возврат к заводским настройкам.

Важная информация:

- При изменении параметра “Распознавание” все настройки в функции управления пользователями, включая регистрацию администратора, будут удалены. Сначала задайте параметр “Распознавание”, а затем выполните другие настройки.

◆ “Уров. управления” (☞ стр.135)

Выберите для функции управления пользователями один из 3 уровней.

Выс/Полн. управление : пользователи должны идентифицироваться при работе с аппаратом и выводе ИД-печати.

Сред/Только ИД-печать : пользователи должны идентифицироваться при выводе ИД-печати.

Низ/Только адм.вкладка : управление пользователями без применения каких-либо функций безопасности. Пользователи не должны идентифицироваться при работе с аппаратом и не могут выполнять ИД-печать. На этом уровне только администратор может изменять настройки [Управление]. См. подробнее в таблице на ☞ стр.130.

◆ Созд. пользоват. (☞стр.136)

Зарегистрируйте администратора/пользователей.

Можно зарегистрировать не более 100 пользователей (включая администратора).

При регистрации задайте следующие параметры.

- PIN код или USB флэш-накопитель

PIN код: PIN код можно задать для доступа с идентификацией пользователя.

Рекомендуется подготовить список зарегистрированных пользователей и записать номера регистрации пользователей (ИД) и PIN коды для каждого пользователя.

Сообщите каждому пользователю заданный PIN код и его номер регистрации (ИД).

USB флэш-накоп.: для доступа с идентификацией пользователя можно задать USB флэш-накопитель.

Рекомендуется записать, какой USB флэш-накопитель выдан каждому пользователю.

Выдайте каждому пользователю зарегистрированный USB флэш-накопитель и его номер регистрации (ИД).

- **Переименов**
- **Группа:** можно задать группы пользователей.
- **Лимит:** можно задать предельное число копий/мастеров.
- **Выключено:** можно включить или выключить доступ с идентификацией пользователя.

Зарегистрированные настройки можно изменить или очистить.

Чтобы регистрировать пользователей или выполнять другие настройки функции управления пользователями, администратор должен быть зарегистрирован заранее. Функции управления пользователями включаются после регистрации администратора.

◆ Переимен. Группы (☞стр.145)

При управлении группами задайте имя группы.

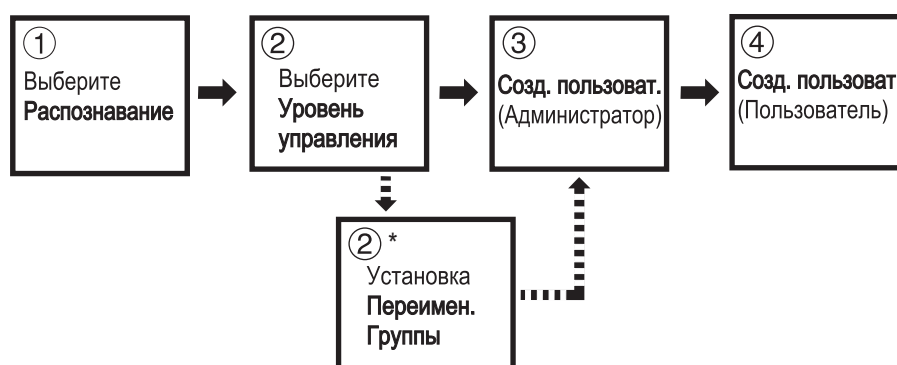
Можно зарегистрировать не более 32 групп.

◆ Сброс счетчика (☞стр.146)

Сброс счетчиков использования для всех пользователей и групп.

Последовательность операций при использовании функции управления пользователями

Параметры функции управления пользователями рекомендуется задавать в следующем порядке.



*Задайте, чтобы вести подсчет использования по группам с помощью функции “Отчет ИД-счетчика”. См. ☞стр.186.

Выбор системы идентификации и распознавания

При настройке функции управления пользователями задайте систему идентификации и распознавания заблаговременно с помощью параметра “Распознавание”.

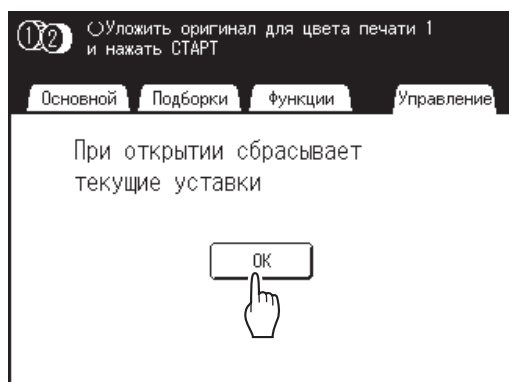
Важная информация:

- При изменении параметра “Распознавание” все настройки функции управления пользователями, включая регистрацию администратора, будут удалены.

1 Нажмите [Управление] на основном экране каждого режима.



2 Нажмите [OK].

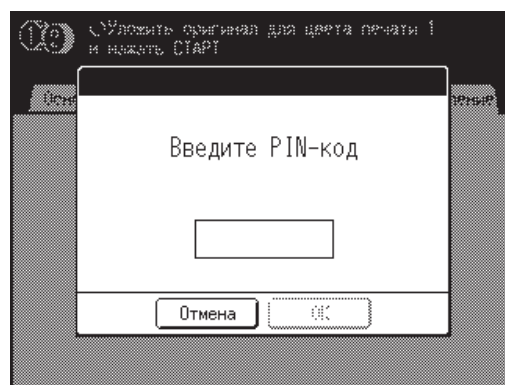


Если администратор не зарегистрирован, перейдите к шагу 4.
Если администратор уже зарегистрирован, здесь отображается экран распознавания. См. шаг 3.

3 Идентифицируйте администратора.

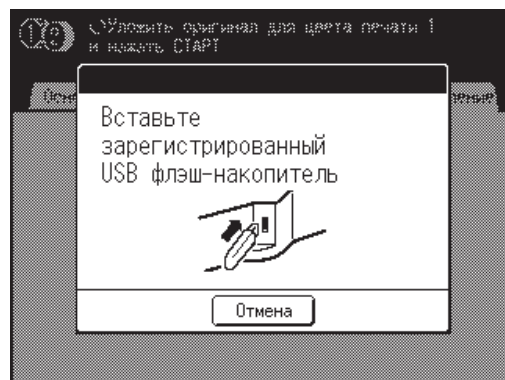
◆ Если параметру “Распознавание” присвоено значение “PIN код”

Введите PIN код администратора.



◆ Если параметру “Распознавание” присвоено значение “USB флэш-накоп.”

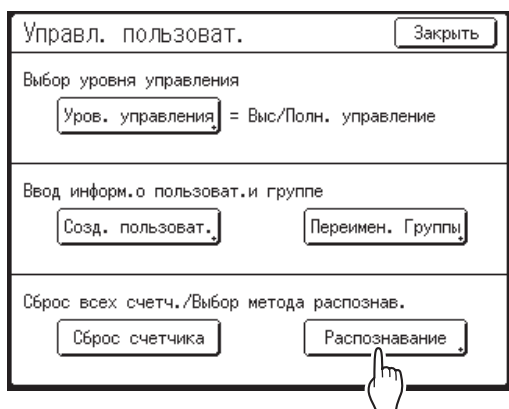
Подключите зарегистрированный USB флэш-накопитель администратора к разъему USB.



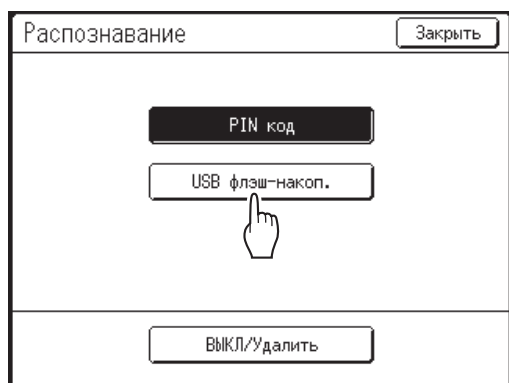
4 Нажмите [Управл. пользоват.].



5 Нажмите [Распознавание].



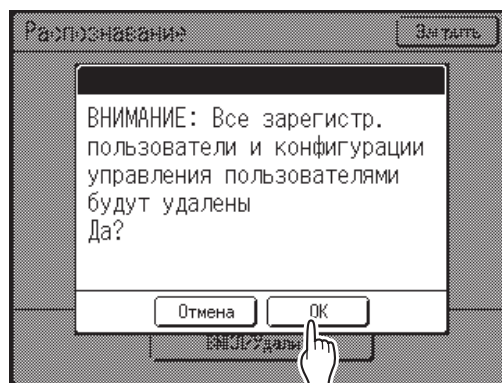
6 Нажмите кнопку, чтобы выбрать параметр "Распознавание".



Примечание:

- При нажатии [ВЫКЛ/Удалить] все настройки функции управления пользователями будут удалены и возвращены к заводским настройкам.

7 Нажмите [ОК].



Возврат к экрану управления пользователями. "Распознавание" обновляется.

Продолжение настроек функции управления пользователями. См. следующие страницы.

Настройка уровня управления

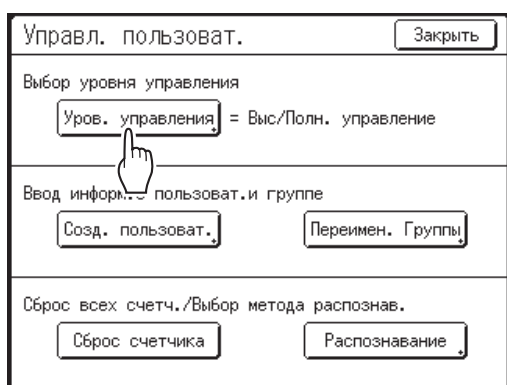
Важная информация:

- Задайте параметр “Распознавание” заранее.
☞ стр.133

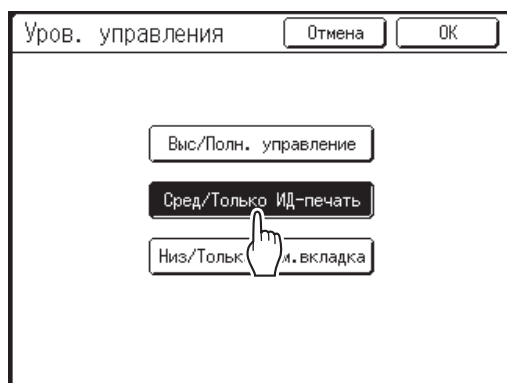
1 Отобразите экран управления пользователями.

Выполните шаги 1-4 в разделе “Выбор системы идентификации и распознавания” (☞ стр.133).

2 Нажмите [Уров. управления].



3 Нажмите кнопку, чтобы выбрать параметр “Уров. управления”.



Подробнее о параметрах уровня управления см на ☞ стр.130.

4 Нажмите [ОК].

Возврат к экрану управления пользователями. “Уров. управления” обновляется. При необходимости можно продолжить регистрацию пользователей и переименование групп.

Чтобы закрыть настройки управления пользователями, нажмите **[Заккрыть]** на экране управления пользователями для возврата к экрану управления.

Регистрация администратора/пользователей

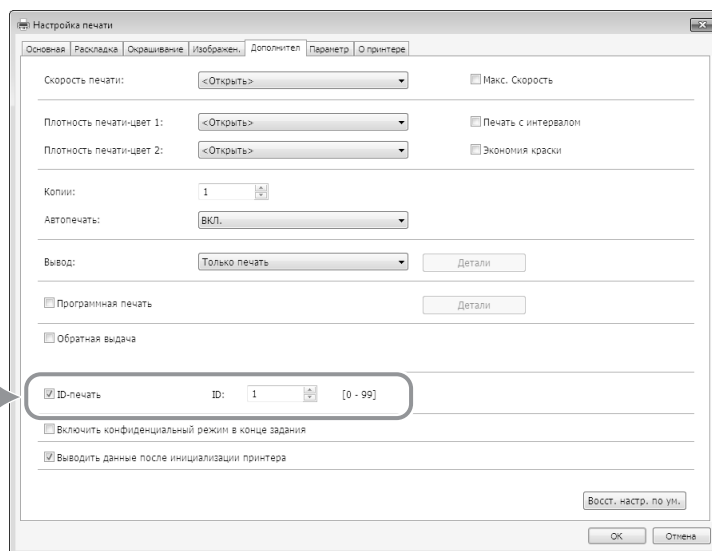
Чтобы активизировать функцию управления пользователями, администратор должен зарегистрироваться. Можно зарегистрировать до 100 пользователей (включая администратора).

Примечание:

- При работе с “ID-печать” из драйвера принтера требуется номер регистрации пользователя (ИД).



Номер регистрации пользователя (ИД)



◆ Основные операции регистрации администратора/пользователей

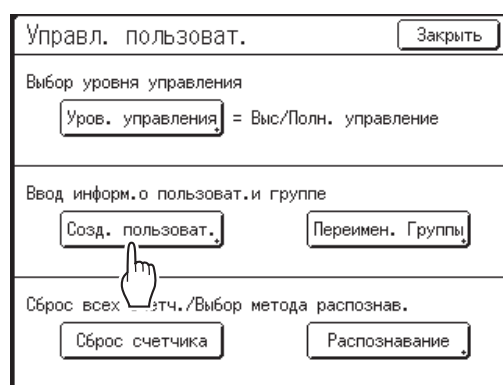
1 Отобразите экран управления пользователями.

Выполните шаги 1-4 в разделе “Выбор системы идентификации и распознавания” (☞ стр.133).

Важная информация:

- Задайте параметр “Распознавание” заранее.
- Если задана группа для назначения, рекомендуется сначала задать параметр “Переимен. Группы”. (☞ стр.145)

2 Нажмите [Созд. пользоват.].



3 Нажмите неиспользуемую кнопку.



Неиспользуемые кнопки отображаются со сплошной линией. Используемые кнопки затенены и недоступны. (Зарегистрирован другой пользователь.)

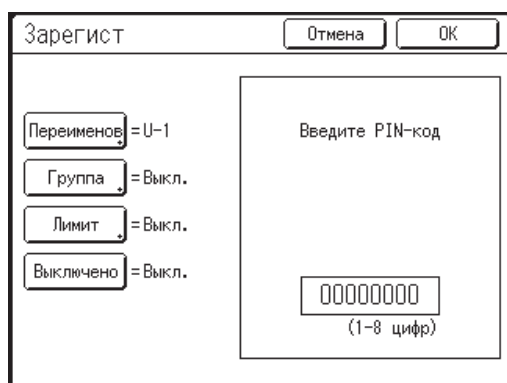
Важная информация:

- Сначала обязательно зарегистрируйте администратора.
- Если администратор не зарегистрирован, все кнопки, кроме "0 Админ", недоступны.
- Кнопка "0" доступна только для администратора. Даже если эту кнопку переименовать, она будет рассматриваться как кнопка администратора.

4 Введите PIN код или подключите USB флэш-накопитель.

◆ Если параметру "Распознавание" присвоено значение "PIN код"

Введите PIN код с помощью клавиши количества копий.

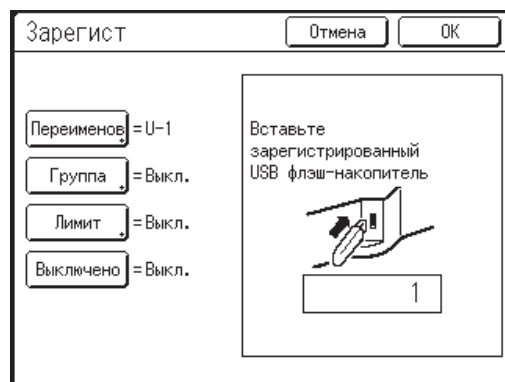


Можно ввести до 8 цифр.

Чтобы удалить PIN код, нажмите клавишу .

◆ Если параметру "Распознавание" присвоено значение "USB флэш-накоп."

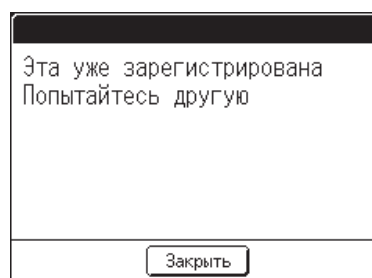
Подключите зарегистрированный USB флэш-накопитель к разъему USB.



Отображается число, идентифицирующее зарегистрированный USB флэш-накопитель.

Примечание:

- Если зарегистрировано несколько USB флэш-накопителей, рекомендуется подготовить их для последующего распознавания (например, укажите на USB флэш-накопителях имена пользователей).
- После ввода назначенного PIN кода ("Распознавание": PIN код) или подключения зарегистрированного USB флэш-накопителя ("Распознавание": USB флэш-накопитель) при нажатии [ОК] отображается следующее сообщение.



Нажмите [Закрыть] и введите неназначенный PIN код или подключите незарегистрированный USB флэш-накопитель.

5 Выполните различные настройки.

При необходимости выполните следующие настройки.

- Переименов ( стр.139)
- Группа ( стр.140)
- Лимит ( стр.141)
- Выключено ( стр.142)

6 Нажмите [ОК].

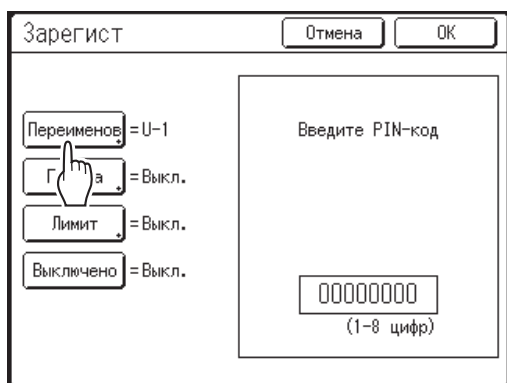
Возврат к экрану создания пользователя.
Администратор или пользователь
зарегистрирован.
Чтобы зарегистрировать несколько
пользователей, нажмите **[Зарегист]** и
повторите шаги 3-6.

7 Нажмите [Заккрыть].

Возврат к экрану управления пользователями.
При необходимости можно продолжить
регистрацию пользователей и
переименование групп.

Чтобы закрыть настройки управления
пользователями, нажмите **[Заккрыть]** на
экране управления пользователями для
возврата к экрану управления.

◆ Введите имя пользователя

1 Нажмите [Переименов] на экране регистрации.**2 Введите новое имя, используя кнопки с символами.**

Для изменения регистра нажмите кнопку **[Прописной]** или **[Заглавный]**.

☞ стр.157

Примечание:

- Чтобы удалить текущее имя, нажмите кнопку **←C** или клавишу **C**.

3 Нажмите [ОК].

Возврат на экран регистрации.

Имя пользователя изменено.

◆ Задание группы для назначения

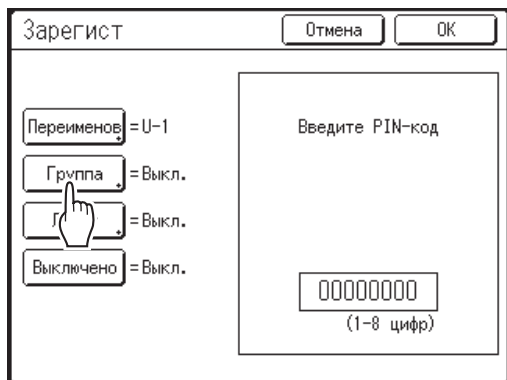
При создании группы по пользователю подсчет использования можно вести по группе.

☞ стр.186

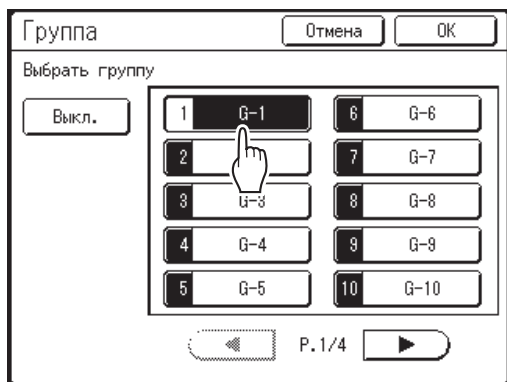
Имя группы рекомендуется ввести заранее.

☞ стр.145

1 Нажмите [Группа] на экране регистрации.



2 Нажмите кнопку группы, которую следует задать.



Примечание:

- Чтобы не создавать группу, нажмите [Выкл.].

3 Нажмите [ОК].

Возврат на экран регистрации.

Пользователь назначен в заданную группу.

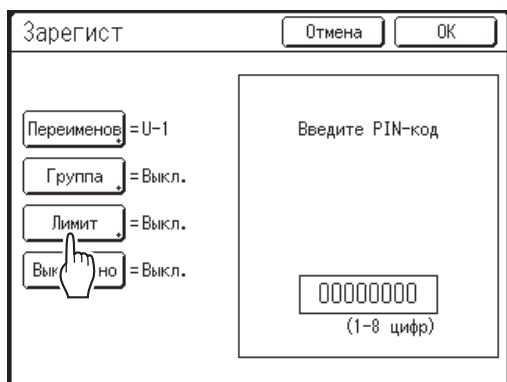
◆ Задание верхнего лимита работы пользователя

Задайте верхний предел числа оттисков/мастеров.

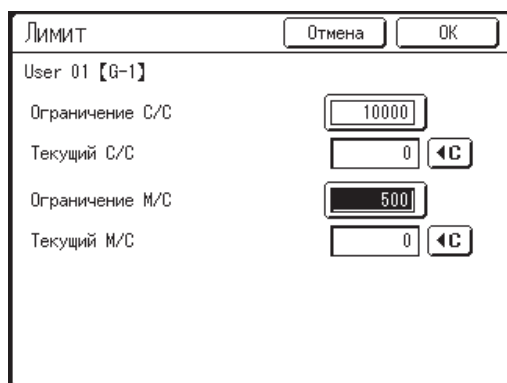
Можно задать значение до 99999999.

Текущее значение счетчика копий и мастеров можно очистить на этом же экране.

1 Нажмите [Лимит] на экране регистрации.



2 Нажмите поле ввода предела и введите значение верхнего предела с помощью клавиши количества копий.



С/С: Счетчик копий

М/С: Кол-во мастеров

Примечание:

- Чтобы удалить значение, нажмите клавишу **C**.
- В полях "Текущий С/С" и "Текущий М/С" отображается текущее число оттисков и мастеров, использованных пользователем.
- Чтобы удалить значения в полях "Текущий С/С" и "Текущий М/С", нажмите соответствующую кнопку **C**.

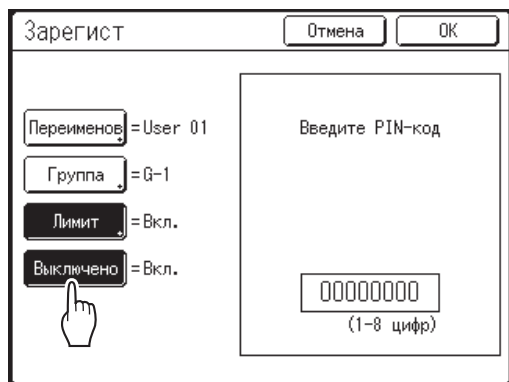
3 Нажмите [ОК].

Возврат на экран регистрации.

"Лимит" обновляется.

◆ Отключение доступа с идентификацией пользователя

Нажмите **[Выключено]** на экране регистрации для изменения значения на **“Вкл.”**.



Доступ с идентификацией пользователя отключен, и пользователь не может работать с аппаратом.

Примечание:

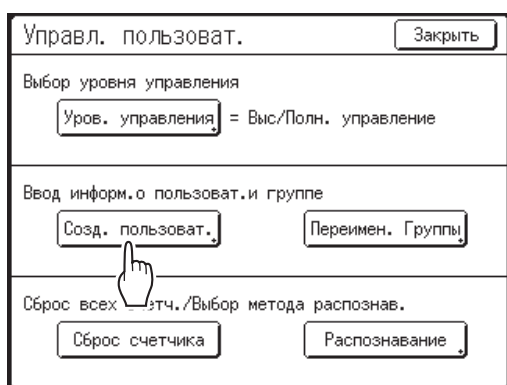
- Чтобы включить режим **“Выключено”**, нажмите **[Выключено]** для изменения значения на **“Выкл.”**.
- На экране регистрации для администратора кнопка **[Выключено]** недоступна.

Изменение регистрации администратора/пользователя

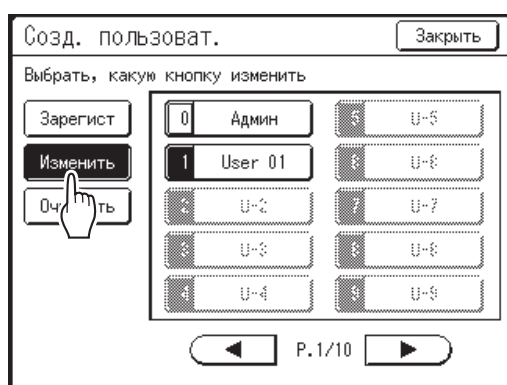
1 Отобразите экран управления пользователями.

Выполните шаги 1-4 в разделе “Выбор системы идентификации и распознавания” (☞ стр.133).

2 Нажмите [Созд. пользоват.].



3 Нажмите [Изменить].



4 Нажмите кнопку пользователя, которую следует изменить.



Зарегистрированные кнопки отображаются со сплошной линией. Незарегистрированные кнопки затенены и недоступны.

5 Измените различные настройки.

Выполните шаги 4-5 в разделе “Основные операции регистрации администратора/пользователей” (☞ стр.136).

6 Нажмите [ОК].

Возврат к экрану создания пользователя. Зарегистрированная настройка обновляется.

7 Нажмите [Закрыть].

Возврат к экрану управления пользователями.

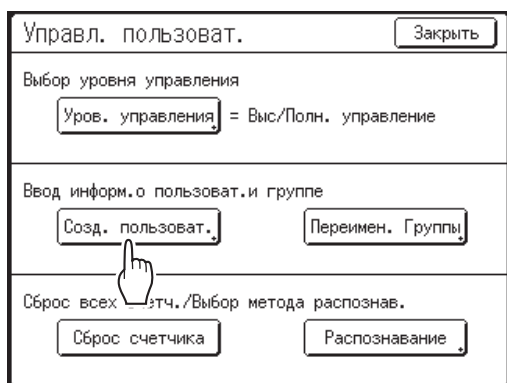
Чтобы закрыть настройку управления пользователями, нажмите **[Закрыть]** на экране управления пользователями для возврата к экрану управления.

Удаление регистрации пользователя

1 Отобразите экран управления пользователями.

Выполните шаги 1-4 в разделе “Выбор системы идентификации и распознавания” (стр.133).

2 Нажмите [Созд. пользоват.].



Важная информация:

- После удалении регистрации пользователя ее восстановление невозможно.

3 Нажмите [Очистить].

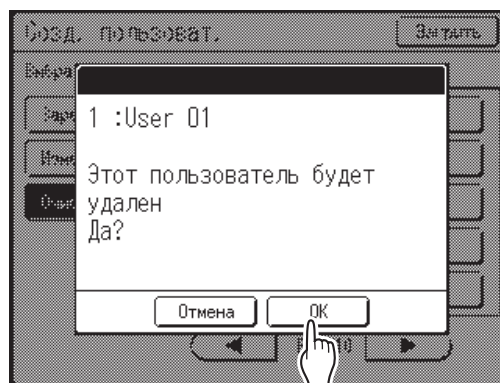


4 Нажмите кнопку пользователя, которую следует удалить.



Зарегистрированные кнопки отображаются со сплошной линией. Незарегистрированные кнопки и кнопка “0 Админ” затенены и недоступны.

5 Нажмите [ОК].



Возврат к экрану создания пользователя. Настройка выбранного пользователя удаляется.

6 Нажмите [Заккрыть].

Возврат к экрану управления пользователями.

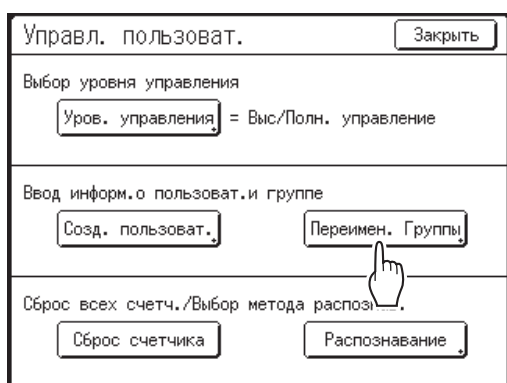
Чтобы закрыть настройку управления пользователями, нажмите **[Заккрыть]** на экране управления пользователями для возврата к экрану управления.

Переименование групп

1 Отобразите экран управления пользователями.

Выполните шаги 1-4 в разделе “Выбор системы идентификации и распознавания” (☞ стр.133).

2 Нажмите [Переимен. Группы].



3 Нажмите кнопку группы, которую следует переименовать.



4 Введите новое имя, используя кнопки с символами.



Для изменения регистра нажмите кнопку **[Прописной]** или **[Заглавный]**.
☞ стр.157

Примечание:

- Можно ввести не более 10 символов.

5 Нажмите [ОК].

Возврат к экрану переименования групп.
Имя группы изменено.

6 Нажмите [Заккрыть].

Возврат к экрану управления пользователями.

Чтобы закрыть настройку управления пользователями, нажмите **[Заккрыть]** на экране управления пользователями для возврата к экрану управления.

Сброс всех счетчиков пользователей

Все счетчики пользователей можно сбросить за одну операцию.

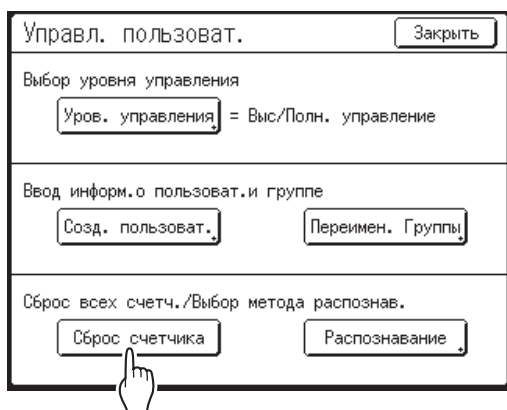
Важная информация:

- После сброса счетчиков их восстановление невозможно.

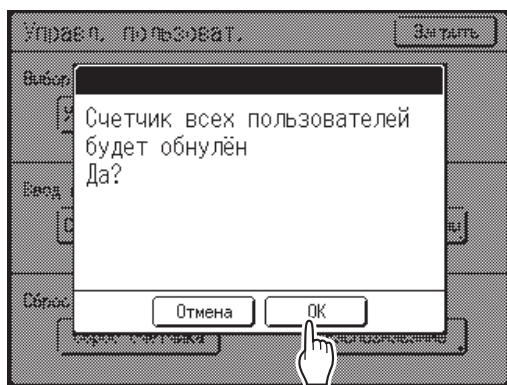
1 Отобразите экран управления пользователями.

Выполните шаги 1-4 в разделе “Выбор системы идентификации и распознавания” (стр.133).

2 Нажмите [Сброс счетчика].



3 Нажмите [OK].



Возврат к экрану управления пользователями.
Все счетчики пользователей сбрасываются.

Чтобы закрыть настройки управления пользователями, нажмите **[Закрыть]** на экране управления пользователями для возврата к экрану управления.

Автоматическая сортировка по группам

[Программа]

Функция “Программа” освобождает пользователя от необходимости повторно вводить число печатаемых оттисков, позволяя заранее задавать число оттисков для каждого комплекта. Работа останавливается после печати каждого комплекта оттисков.

Сохраните настройку “Программа”, чтобы ее можно было вызвать позже.

Примером использования этой функции может служить школа, где можно заранее назначить число оттисков (страниц) на класс (комплект), а затем назначить число классов на параллели (группа) во всей школе.

“Программа” состоит из трех типов: “Одна страница”, “Несколько страниц” и “Сочетание”.

Важная информация:

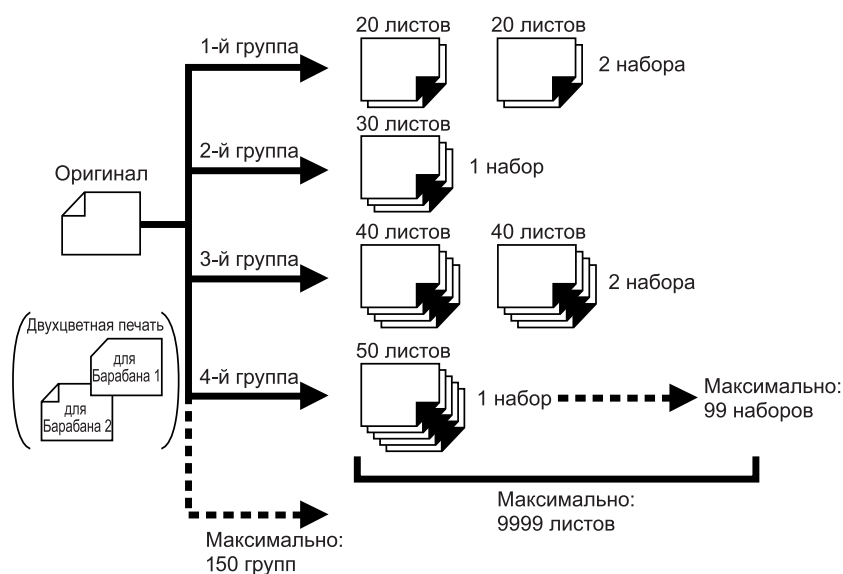
- Функция “Программа” недоступна, если выбран параметр “Автообн. Страницы”.

◆ Один оригинал

С одного оригинала документа печатаются несколько групп комплектов.

Можно создать не более 150 групп, не более 99 комплектов в каждой. Для каждого комплекта можно задать не более 9999 оттисков.

Аппарат можно настроить таким образом, чтобы он определял число оттисков (листов) на комплект, а затем число комплектов для каждой группы.



Важная информация:

- При печати нескольких оригиналов с помощью программы “Одна страница” поместите оригиналы (до 50) в АПО (приобретается дополнительно), и пока параметр “Автопечать” установлен в значение “Вкл.”, заданная программа может повторяться, причем все оригиналы будут делиться на группы для печати количества оттисков, заданного для каждой группы.

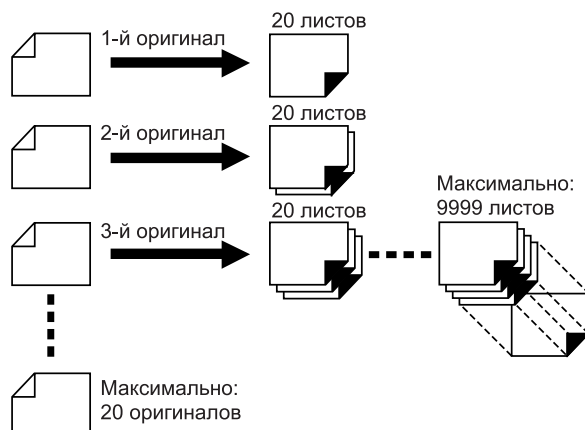
◆ Неск. оригиналов

При наличии нескольких оригиналов (несколько оттисков для одноцветной печати, несколько групп двух оригиналов для двухцветной печати) для каждого оригинала печатается различное число оттисков.

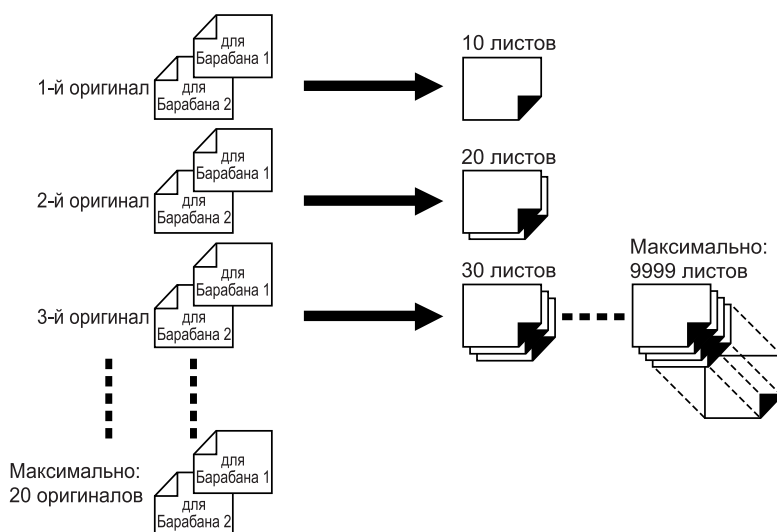
С одного оригинала можно сделать до 9999 оттисков.

Для каждого оригинала можно воспроизвести предварительно назначенное число листов (не более 20 оригиналов).

Одноцветная печать



Двухцветная печать с двумя оригиналами



◆ Сочетание (возможно только для двухцветной печати)

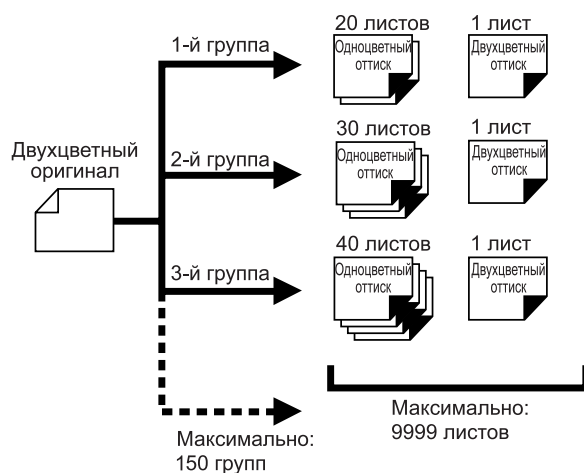
Используя два оригинала или один двухцветный оригинал, можно выполнить одноцветную и двухцветную печать для каждой группы (класса).

После выполнения одноцветной печати только с барабана 1 вставляется двухцветный объект для печати с барабана 1 и барабана 2.

Качество одноцветной печати можно задать для каждой группы. Качество двухцветной печати можно задать одинаковым для всех групп или одинаковым для одноцветной печати каждой группы.

Например, эту функцию можно использовать для печати экзаменационных вопросов для нескольких студентов и одной страницы ответов для преподавателя.

Можно задать до 150 групп, причем каждая группа может содержать до 9999 копий каждого оттиска.



Важная информация:

- Программа “Сочетание” представляет собой функцию для задания количества оттисков. Она не предназначена для разделения цветов на красный и черный. Для разделения используйте функцию “Легко 2цвета”. (☞ стр.160)

Программирование печати

Есть два способа печати комплектов с использованием функции печати “Программа”.

- Запрограммировать, а затем выполнить печать (без сохранения настроек) ➔ стр.151
- Вызвать сохраненную программу, а затем выполнить печать (если программа зарегистрирована) ➔ стр.155

Подсказка:

Выберите одно из следующих действий на основном экране печати.
Нажмите кнопку, чтобы продолжить.



[Обновить]: создает мастер, используя данные последнего изготовленного мастера. ➔ стр.173

[След. стр.] или **[Далее]:** останавливает текущее задание печати, переходит к следующему оригиналу, комплекту или группе.

[Отм. зад.]: отменяет выполнение программы.

Примечание:

- Разделитель тиражей (приобретается дополнительно) предназначен для программируемой печати. Разделитель тиражей подает кусок ленты после каждого комплекта или оригинала, тем самым автоматически разделяя комплекты или группы. Это освобождает от необходимости вручную извлекать стопки листов или вставлять закладки между комплектами. При печати с разделителем тиражей не забудьте активизировать параметр “Разделение тиражей” на экране функций. Если разделитель тиражей не используется, необходимо убирать каждую стопку из приемного лотка или вставлять закладки во время пауз.

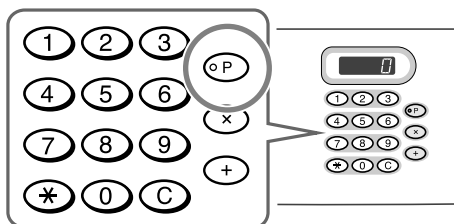
Настройка программируемой печати

Экран “Программа” можно отобразить двумя способами.

- Нажмите [Программа] на экране функций на дисплее.
- Нажмите клавишу  на клавиатуре клавиши количества копий.

В следующих шагах описывается нажатие клавиши  на клавиатуре клавиши количества копий.

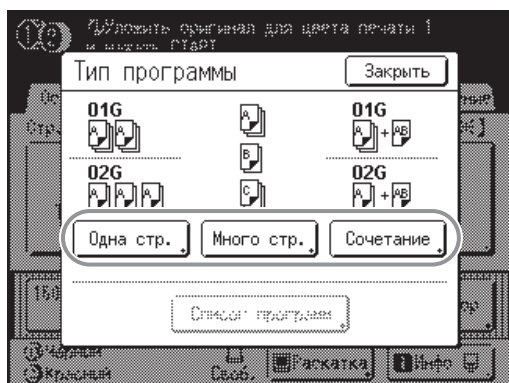
1 Нажмите клавишу .



Примечание:

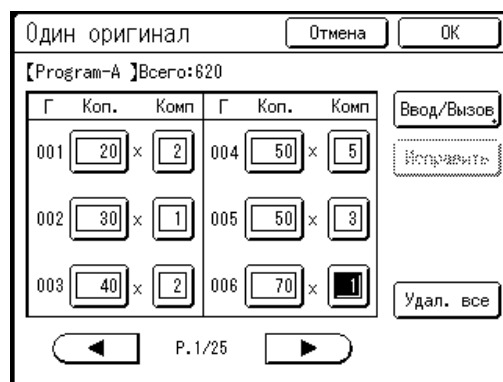
- Нажмите клавишу  и перейдите к шагу 3) раздела “Один оригинал”. Нажмите клавишу  и перейдите к шагу 3) раздела “Неск. оригиналов”.

2 Нажмите кнопку программы для задания типа программы.



3 Введите числа, используя клавиши количества копий.

◆ Для одного оригинала



- 1) Введите количество оттисков с помощью клавиши количества копий.
- 2) Нажмите клавишу  или клавишу .
- 3) Введите число комплектов (в группе) с помощью клавиши количества копий.
- 4) Нажмите клавишу  или клавишу .

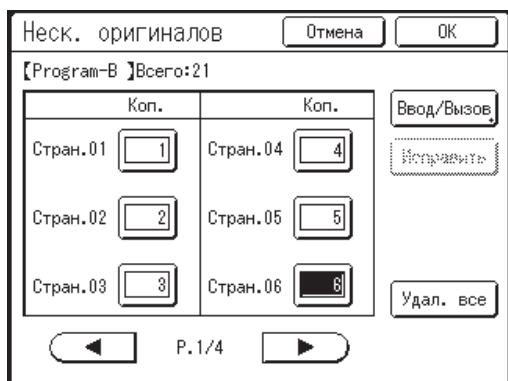
Для программирования более одной группы повторите шаги 1) - 4).

Примечание:

- Клавишами ,  и  можно также перемещать поле ввода. При нажатии клавиши  “Комп” перемещается сверху вниз, при нажатии клавиши  “Коп.” перемещается сверху вниз. При нажатии клавиши  поле ввода перемещается в порядке от “Комп” к “Коп.”, а затем к “Комп” ниже.
- Чтобы удалить или изменить значение, нажмите клавишу  и введите значение еще раз.
- Чтобы удалить все (число оттисков и число комплектов), нажмите [Удал. все].
- Общее число всех оттисков, которые следует напечатать, отображается в верхней части экрана.

Важная информация:

- Для сохранения текущей настройки программируемой печати нажмите **[Ввод/Вызов]**. После нажатия **[ОК]** сохранить настройку невозможно. См. подробнее в разделе “Сохранение программ” (стр.154).

◆ Для нескольких оригиналов

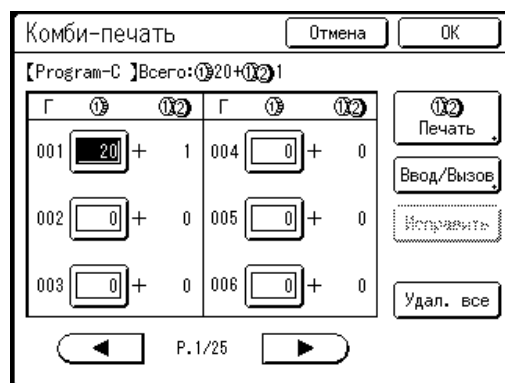
- 1) Введите количество оттисков с помощью клавиши количества копий.
- 2) Нажмите клавишу **(+)** или клавишу **(*)**.
- 3) Повторите шаги 1) и 2), описанные выше, чтобы ввести количество оттисков для каждого оригинала.

Примечание:

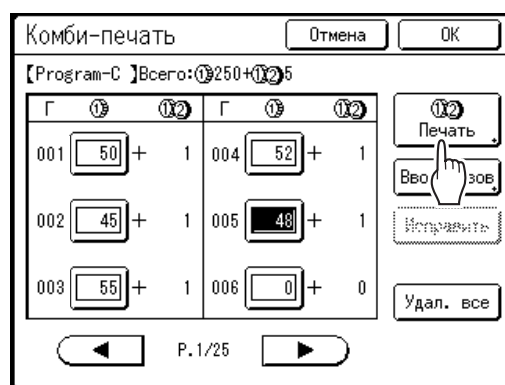
- Клавишами **(+)** и **(*)** можно также перемещать поля ввода сверху вниз.
- Чтобы удалить или изменить значение, нажмите клавишу **(C)** и введите значение еще раз.
- Чтобы удалить все (число оттисков и число комплектов), нажмите **[Удал. все]**.
- Общее число всех оттисков, которые следует напечатать, отображается в верхней части экрана.

Важная информация:

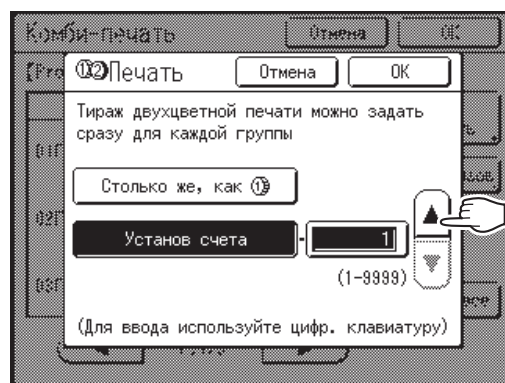
- Для сохранения текущей настройки программируемой печати нажмите **[Ввод/Вызов]**. После нажатия **[ОК]** сохранить настройку невозможно. См. подробнее в разделе “Сохранение программ” (стр.154).

◆ Для комби-печати

- 1) Введите количество копий, которое будут печататься барабаном 1 с помощью клавиши количества копий.
- 2) Нажмите клавишу **(+)** или клавишу **(*)**.
- 3) Повторите шаги 1) и 2), описанные выше, чтобы ввести количество оттисков для каждого оригинала.
- 4) Нажмите **[Печать]**. В этой операции нет необходимости, если печатается только двухцветная копия.



- 5) Нажмите **(▲)** или **(▼)**.



Примечание:

- Для ввода значения можно также использовать клавиши количества копий.
- Если печатается одинаковое количество двухцветных и одноцветных копий, нажмите **[Столько же, как 1/2]**.
- Количество копий, назначенное для "1/2 Печать", будет применено ко всем группам и не может быть различно в отдельных группах.
- Если при использовании прямой печати указана программа "Сочетание", первая страница останавливается до печати. На панели управления отображается экран комби-печати, позволяющий ввести количество копий для печати.

6) Нажмите [ОК].**Примечание:**

- Клавишами  и  можно также перемещать поля ввода сверху вниз.

Важная информация:

- Для сохранения текущих настроек программируемой печати нажмите **[Ввод/Вызов]**. После нажатия **[ОК]** сохранить настройку невозможно. См. подробнее в разделе "Сохранение программ" (стр.154).

4 Нажмите [ОК].

Возврат к исходному экрану. Готов к печати в соответствии с программой.

Примечание:

- После ввода количества оттисков или комплектов нажмите клавишу , чтобы запустить печать, не нажимая **[ОК]**.

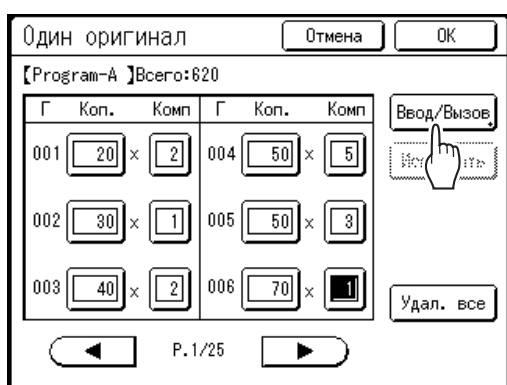
Сохранение программ

Сохранение часто используемых настроек программ для последующего использования и печати. В общей сложности можно сохранить 12 настроек (“Один оригинал”, “Неск. оригиналов” или “Комби-печать”).

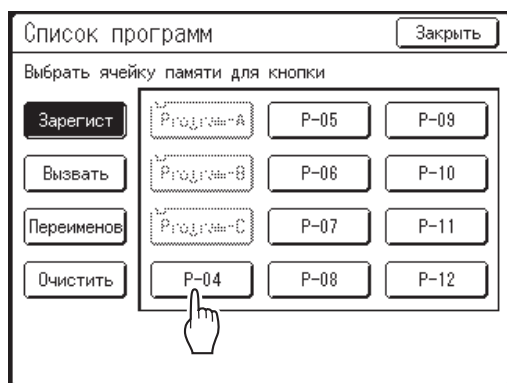
1 Создайте и введите настройки программируемой печати.

Выполните шаги 1 - 3 в разделе “Настройка программируемой печати” (стр.151).

2 Нажмите [Ввод/Вызов] на экране “Программа”.

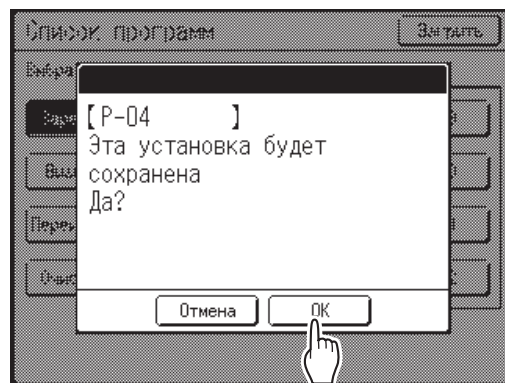


3 Нажмите неиспользуемую кнопку.



Неиспользуемые кнопки окружены сплошной линией.
Используемые кнопки затенены и недоступны.

4 Нажмите [OK].

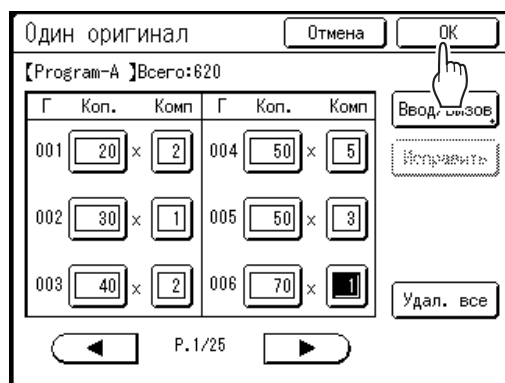


Выполняется возврат к экрану списка программ. Программа сохраняется.

Для удобства каждой программе можно присвоить имя. См. шаг 3 в разделе “Переименование программы” (стр.156).

Примечание:

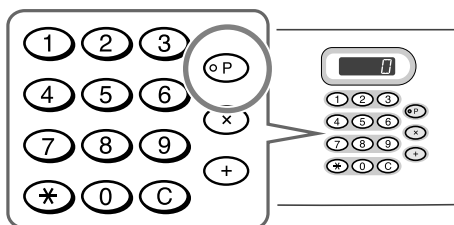
- После сохранения программы нажмите [Заккрыть] на экране списка программ, чтобы вернуться к экрану “Программа”. Нажмите [OK] на экране “Программа”, чтобы печатать из сохраненной программы.



Вызов программы

Вызовите сохраненную программу и измените ее настройки.

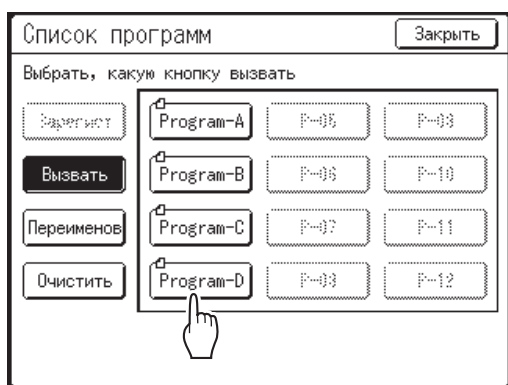
1 Нажмите клавишу .



2 Нажмите [Список программ].



3 Нажмите кнопку, чтобы выбрать программу для вызова.



Примечание:

- При одноцветной печати программу "Сочетание" вызывать невозможно.

4 Нажмите [ОК].

Возврат к исходному экрану. Готов к печати с использованием вызванной программы.

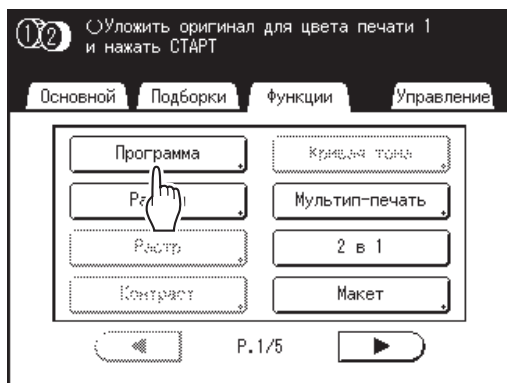
Примечание:

- Чтобы отменить программную печать, нажмите клавишу  (или нажмите [Функции]→[Программа]), а затем нажмите [Отм. зад.] на следующем экране. Отмена программной печати нажатием клавиши  приводит к сбросу других настроек.

Переименование программы

Имена программ можно изменять, чтобы уточнить их использование и назначение.

1 Нажмите [Программа] на экране функций.



Примечание:

- Если кнопка **[Программа]** уже подсвечена, ее повторное нажатие вызывает экран "Программа", а не экран переименования программы. Чтобы вернуться к экрану функций, нажмите **[Отм. зад.]**, а затем **[OK]**. Нажмите **[Программа]** еще раз.

2 Нажмите [Список программ].



3 Нажмите [Переименов].



Примечание:

- На каждой кнопке программы имеется значок в ее левой верхней части. Значок  указывает программу "Один оригинал", значок  указывает программу "Неск. оригиналов", значок  указывает программу "Комби-печать".

4 Выберите программу для переименования.

5 Для ввода нового имени нажимайте кнопки с символами.



Для изменения регистра нажмите кнопку **[Прописной]** или **[Заглавный]**.
☞ стр.157

Примечание:

- Чтобы удалить текущее имя, нажмите кнопку  или клавишу **(C)**.

6 После ввода нажмите [OK].

Выполняется возврат к экрану списка программ. Программа переименована.

Подсказка:

Экран переименования

◆ Прописной



◆ Заглавный



Примечание:

- Можно ввести не более 10 символов.
- Для ввода цифр также можно использовать клавиши количества копий.
- Кнопка или клавиша удаляет ранее сохраненную или текущую запись. Одним нажатием удаляется один символ.

Удаление программ

1 Отобразите экран списка программ.

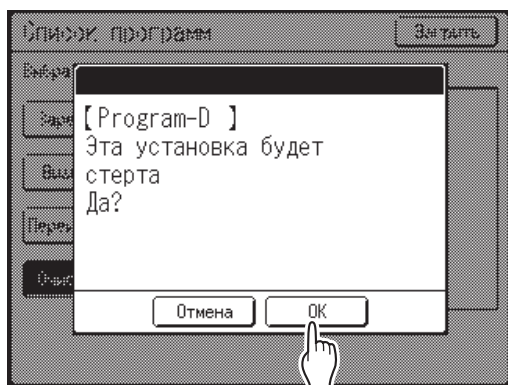
Выполните шаги с 1 по 2 в разделе “Вызов программы” (стр.155).

2 Нажмите [Очистить].



3 Выберите программу для удаления.

4 Нажмите [OK].



Выполняется возврат к экрану списка программ. Программа удалена.

Внесение изменений в сохраненные программы

1 Вызовите программу, которую следует изменить.

Выполните шаги 1 и 3 в разделе “Вызов программы” (☞ стр.155).

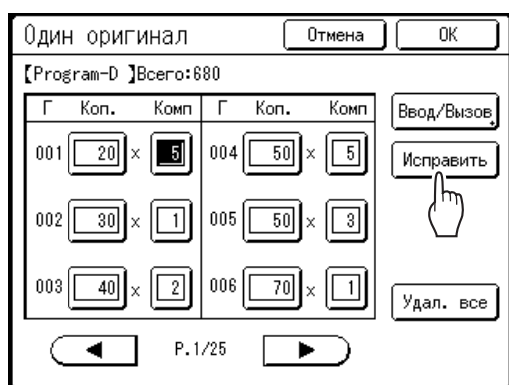
2 Внесите изменения в программу.

Измените число оттисков или комплектов на текущем экране.

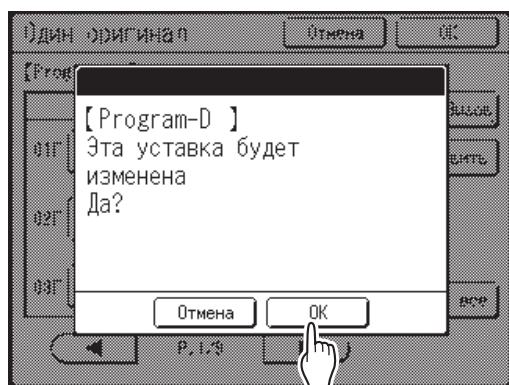
Примечание:

- См. подробнее о настройке программы в разделе “Настройка программируемой печати” (☞ стр.151).

3 Нажмите [Исправить].



4 Нажмите [ОК].



Выполняет возврат к экрану “Программа”.
Настройки программы обновлены
(перезаписаны).

Совместное использование функций “Легко 2цвета” и “Сочетание”

С помощью функции “Легко 2цвета” разделите оригиналы между барабаном 1 и барабаном 2. (Экзаменационные вопросы печатаются на барабане 1, а экзаменационные вопросы с ответами - на барабане 2.)

Более того, в режиме “Сочетание” программируемая печать выполняется с помощью барабана 1, а двухцветная печать - с помощью барабана 1 и барабана 2 в интервале каждой группы (класса). При использовании этой функции становится возможной печать, показанная в примере ниже.

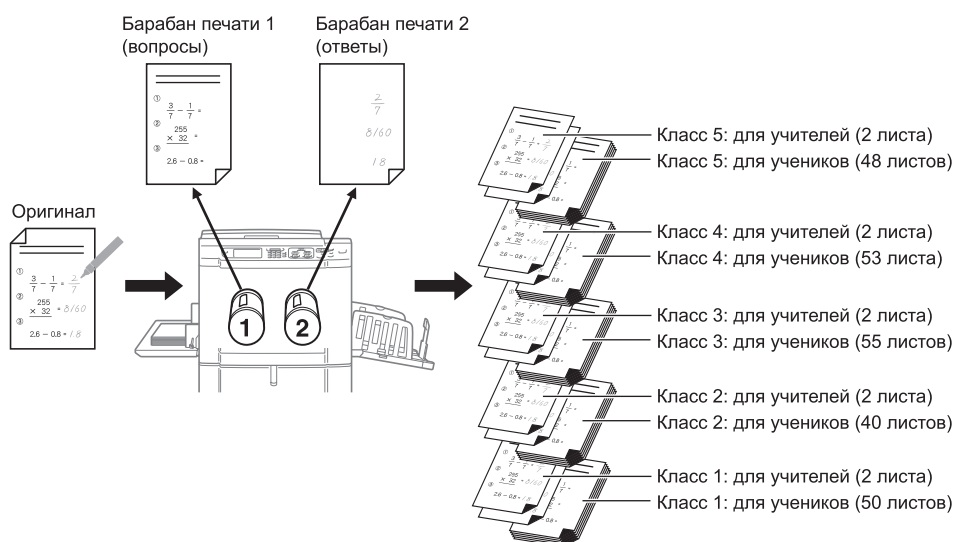
Пример:

Во время экзамена в школе экзаменационные вопросы для студентов и экзаменационные вопросы с ответами для преподавателей можно напечатать за одну операцию в соответствии с числом учащихся в каждой группе (классе).

Оригиналы должны представлять собой экзаменационные вопросы, напечатанные одним цветом (черным) (для учащихся), и экзаменационные вопросы, ответы на которые написаны рекомендованными ручками (для преподавателей).

Количество оттисков для каждой группы (класса)

	Класс 1	Класс 2	Класс 3	Класс 4	Класс 5
Для учащихся (одноцветная печать на барабане 1)	50 листов	40 листов	55 листов	53 листа	48 листов
Для преподавателей (двухцветная печать на барабане 1 + 2)	2 листа	2 листа	2 листа	2 листа	2 листа



Примечание:

- “Сочетание” представляет собой один из видов программируемой печати. При заблаговременной регистрации числа учащихся классе и числа экзаменационных вопросов с ответами выполнение функции “Сочетание” возможно только посредством вызова программы в следующий раз.

1 Установите оригинал и бумагу для печати.

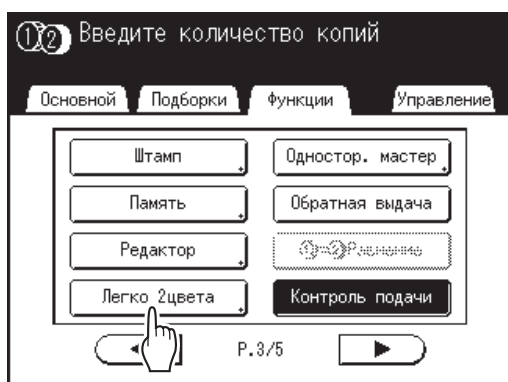
☞ стр.99

Примечание:

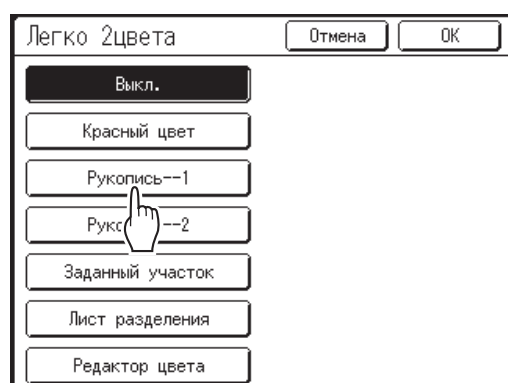
- Если данные оригинала переданы в программу “Комби-печать” с компьютера, отображается третий экран шага 3. Запустите операцию, начиная с ввода количества.

2 Настройка программы “Легко 2цвета”.

- Нажмите [Легко 2цвета] на экране функций.



- Нажмите [Рукопись--1].



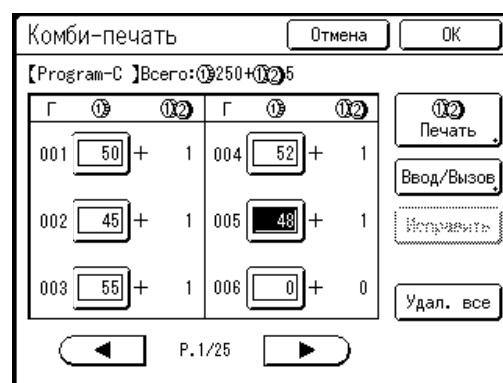
- Нажмите [ОК].
Отображается экран функций.

3 Настройка программы “Сочетание”.

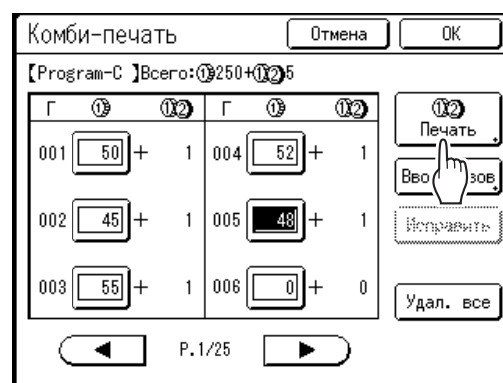
- Отобразите экран [Тип программы].
Выполните шаги 1 и 2 из раздела “Вызов памяти работ и печать”. (☞ стр.165)
- Нажмите [Сочетание].



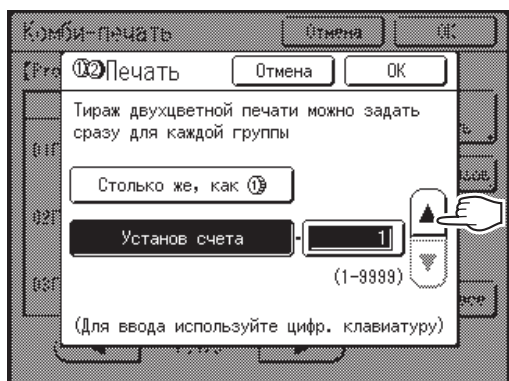
- Введите количество учащих (черный цвет) с помощью клавиши количества копий.



- Нажмите [Печать].



- 5) Введите количество преподавателей (черный + красный), нажав ▲ или ▼.



Для ввода используйте цифровую клавиатуру.

- 6) Нажмите [ОК].
Выполняется возврат к экрану “Комби-печать”.

Примечание:

- Чтобы зарегистрировать заданную программу, нажмите [Ввод/Вызов]. Подробнее см. “Сохранение программ”. (☞ стр.154)

- 7) Нажмите [ОК].
В состоянии, при котором оригинал может быть напечатан с помощью заданной программы “Программа”, выполняется возврат к исходному экрану.

4 Начните печать.

- 1) Нажмите клавишу ○. Последовательно выполняется сканирование, разделение и изготовление мастера в соответствии с настройкой “Легко 2цвета”.
- 2) Проверьте контрольный оттиск. После проверки выходного положения оттиска, прижима и выходного положения бумаги, отрегулируйте их, как это необходимо.
 - Положение оттиска (☞ стр.117)
 - Прижим (☞ стр.116)
 - Интервал (☞ стр.122)
 - Контроль крыльев (☞ стр.124)
- 3) Нажмите клавишу ○. Начинается печать с настройкой “Комби-печать”.

Использование функций памяти работ

[Работы]

Сохраните настройки последнего задания печати в “Память работ”. При выполнении аналогичного задания печати просто вызовите эти настройки из памяти работ. Можно сохранить не более 10 заданий. В памяти работ можно сохранить следующие атрибуты.

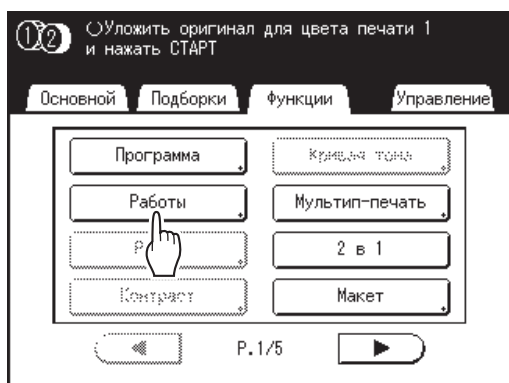
◆ Двухцветная/одноцветная печать (изготовление мастера/печать)

Изображение	Мультитип-печать	Положение оттиска	Автообн. Страницы
Растр	Макет	Контроль подачи	Обдув
Контраст	Верхнее поле	Настройка подачи	Раздел. вентилятор
Экономия краски	Контраст	Контроль крыльев	Сканир.сторона-ADF*
Размер	Кривая тона	Автопечать	
Поле+	Поле переплета	АПО полуавтомат*	
Формат	Количество копий	Интервал	
Сканмаксимум	Скорость печати	Разделение тиражей*	
Тень корешка	Прижим	Легко 2цвета	

*: доступно с дополнительным устройством

Сохранение памяти работ

- 1 Выполните настройки для задания печати.
- 2 Нажмите [Работы] на экране функций.



Примечание:

- Экран памяти работ можно также вызвать, нажав клавишу на клавиши количества копий.

- 3 Нажмите неиспользуемую кнопку.

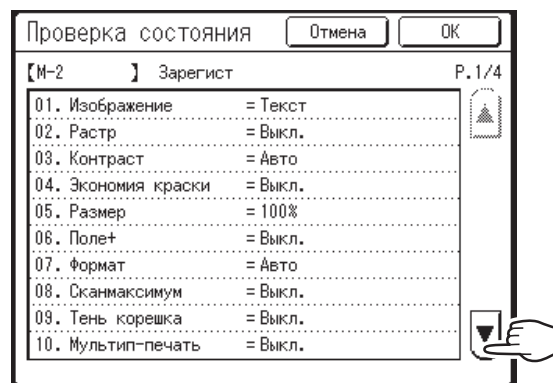


Неиспользуемые кнопки окружены сплошной линией.
Используемые кнопки затенены и недоступны.

Примечание:

- Если для открытия экрана была нажата клавиша , сначала нажмите [Зарегист], а затем выберите доступную кнопку.

- 4 Подтвердите настройки.



Нажмите и прокрутите вниз для просмотра всех пунктов.

Примечание:

- Для изменения настройки нажмите [Отмена] и начните сначала (вернитесь к шагу 1).

- 5 Нажмите [OK].

Выполняется возврат к экрану памяти работ. Настройки обновляются.

Для удобства каждой работе, сохраненной в памяти, можно присвоить имя. См. шаг 2 в разделе "Переименование памяти работ" (стр.167).

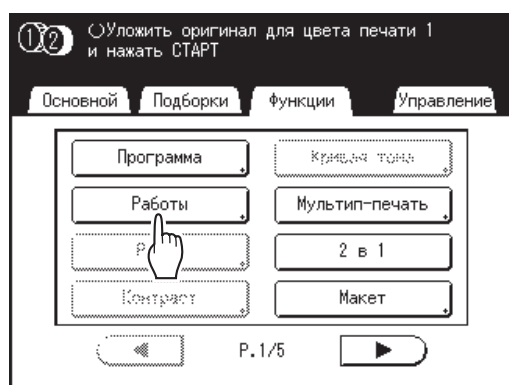
Вызов памяти работ и печать

Экран “Память работ” можно отобразить двумя способами.

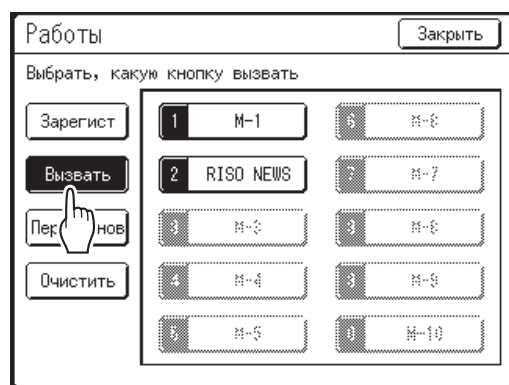
- Нажмите **[Работы]** на экране функций на дисплее.
- Нажмите клавишу **(x)** на клавиатуре клавиши количества копий.

При описании следующих шагов предполагается, что нажимается кнопка на экране.

1 Нажмите **[Работы]** на экране функций.

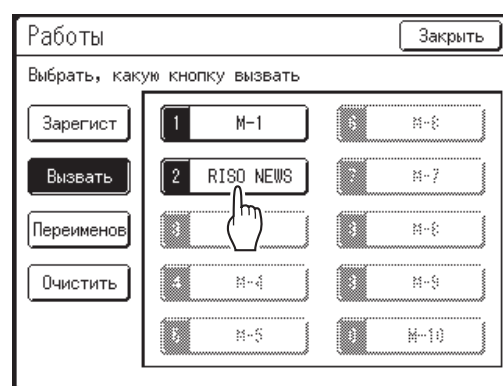


2 Нажмите **[Вызвать]**.



Незарегистрированные кнопки затенены и недоступны.

3 Выберите, какую память работ следует вызвать.



Примечание:

- Настройки задания также можно вызвать с помощью клавиши количества копий.
M1-M9: с **(1)** по **(9)**
M-10: **(0)**

4 Подтвердите настройки и нажмите **[OK]**.



Выполняет возврат к экрану функций. Готов к печати с использованием вызванных настроек задания. Выполните стандартный процесс печати.

Примечание:

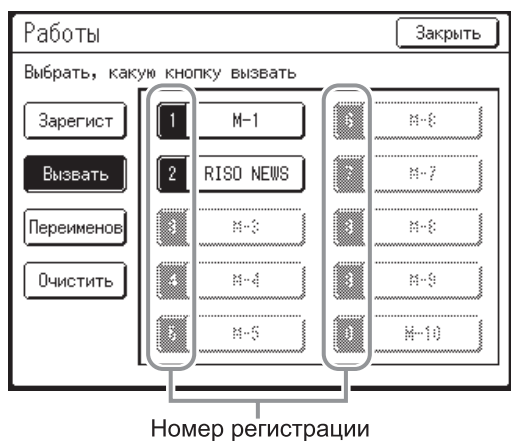
- Чтобы отменить вызванную память работ, нажмите клавишу **(/)**.

Подсказка:

Быстрый вызов

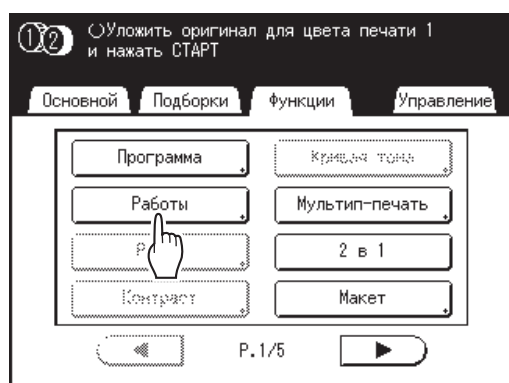
Настройку задания можно вызвать аппаратными клавишами, не касаясь сенсорного экрана.

Например, для вызова и печати задания M-2, нажмите клавиши *****, **2** и **Φ** в указанном порядке. Вызывается задание M-2 и начинается изготовления мастера.

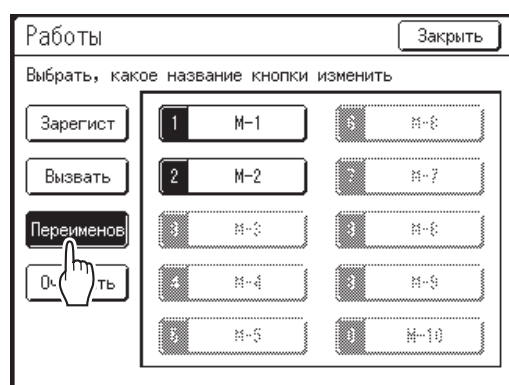


Переименование памяти работ

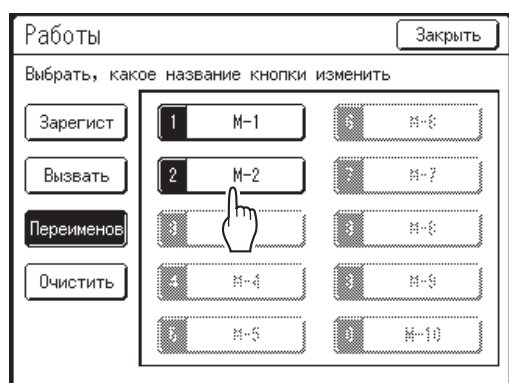
- 1 Нажмите [Работы] на экране функций.



- 2 Нажмите [Переименов].



- 3 Выберите память работ, которую следует переименовать.



Незарегистрированные кнопки затенены и недоступны.

- 4 Для ввода нового имени нажимайте кнопки с символами.



Для изменения регистра нажмите кнопку [Прописной] или [Заглавный].
☞ стр.157

Примечание:

- Чтобы удалить текущее имя, нажмите кнопку [C] или клавишу [C].

- 5 После ввода нажмите [ОК].



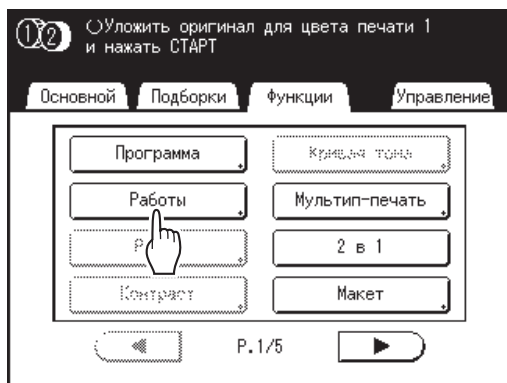
Выполняется возврат к экрану памяти работ. Имя обновляется.

- 6 Нажмите [Закреть].

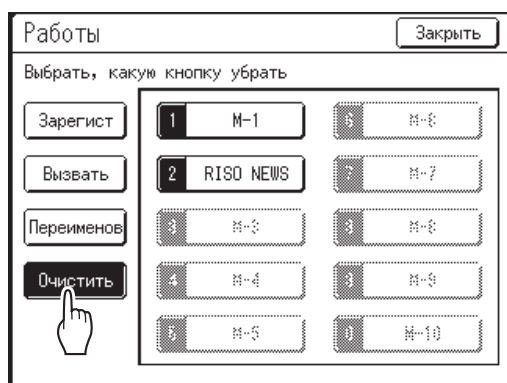
Выполняет возврат к экрану функций.

Очистка памяти работ

- 1 Нажмите [Работы] на экране функций.



- 2 Нажмите [Очистить].



- 3 Выберите память работ, которую следует удалить.



Важная информация:

- Убедитесь в том, что именно эту настройку работы следует удалить.
- После того, как память работ очищена, ее восстановление невозможно.

- 4 Нажмите [ОК].



- 5 Нажмите [Заккрыть].

Выполняет возврат к экрану функций.

Защита конфиденциальных документов

[Секретный]

После завершения печати мастер остается на барабане, и его можно использовать для печати другого комплекта оттисков. Для защиты секретных документов от несанкционированного тиражирования используйте функцию секретности, уничтожающую мастер после печати.

Примечание:

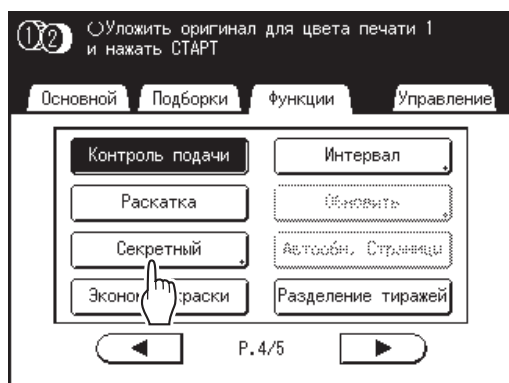
- После выполнения функции “Секретный” утилизированный мастер больше нельзя воспроизвести, а функция “Обновить” отключается.
- Если параметру “Раскатка” присвоено значение “Вкл.”, то функция “Раскатка” выполняется с использованием конфиденциального мастера (используйте эту функцию, если барабан не применяется длительное время).
- Аппарат можно настроить таким образом, чтобы пользователь получал напоминание об использовании функции “Секретный” при каждом использовании.

стр.207

1 Убедитесь, что печать завершена.

Убедитесь что все напечатано.

2 Нажмите [Секретный] на экране функций.



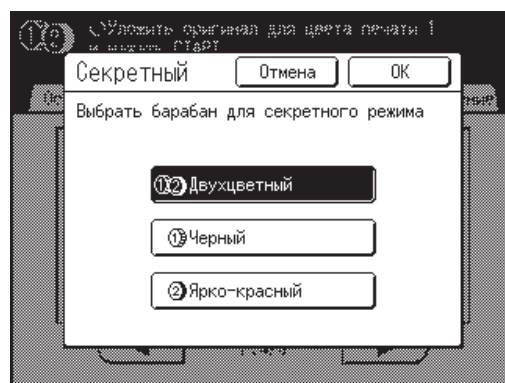
Отображаемый экран зависит от номера барабана, заданного в аппарате.

◆ При двухцветной печати

Отображается экран выбора барабана. Нажмите кнопку барабана, мастер которого следует уничтожить.

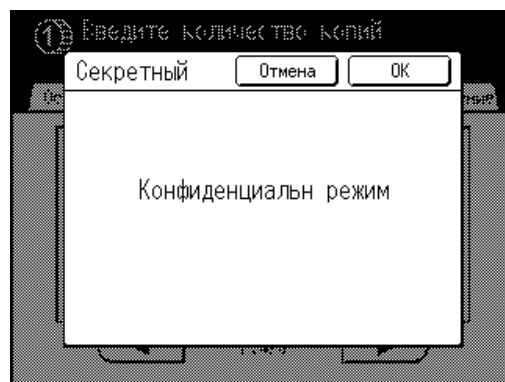
Примечание:

- Если барабан A4/Letter-R установлен на барабан 1, то рядом с кнопкой ① отображается A4 □ / Ltr □.

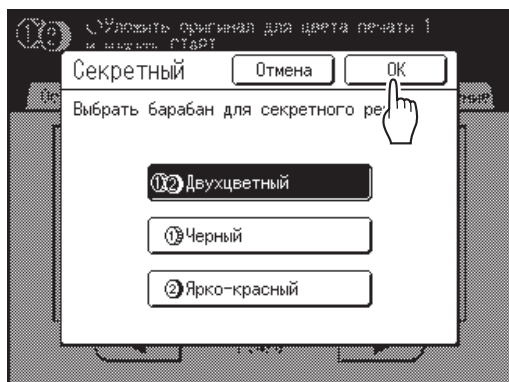


◆ При одноцветной печати

Отображается следующий экран.



3 Нажмите [OK].



Текущий мастер уничтожается, и на барабане устанавливается новый мастер.

Увеличение резервирования

[Резервирование]

Эта функция используется, если аппарат подсоединен к компьютерам. После некоторого периода бездействия аппарат определяет, что текущее задание завершено, даже если фактически печать еще выполняется.

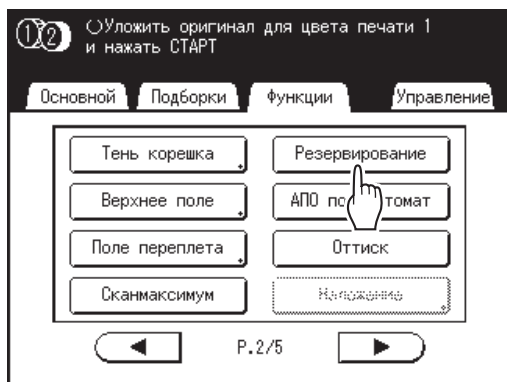
Если другой пользователь случайно запустит с компьютера другое задание, будет изготовлен новый мастер, а текущий мастер будет уничтожен.

Увеличив значение параметра “Резервирование”, такое прерывание можно предотвратить. Во избежание остановки задания рекомендуется включить функцию “Резервирование” при паузах в выполнении задания или при печати брошюр и т.д.

Примечание:

- Выберите 5, 10 или 30 минут для настройки “Резервирование” на экране управления. Значение по умолчанию составляет 5 минут.
☞ стр.195
- В следующих случаях период резервирования не учитывается:
 - Если аппарат работает (изготовление мастера, печать, работа в режиме конфиденциальности, раскатка и т.д.).
 - Если применяется разделитель тиражей (приобретается дополнительно)
 - Если нажимаются кнопки панели управления
 - Если для какой-либо функции отображается экран настроек
- Во время резервирования функции “Автоотключение” и “Автовыключение” не действуют.
Автоотключение/Автовыключение: таймер повторно активизируется по истечении периода резервирования.
Время выключения: не выключается до этого времени на следующий день.
☞ стр.196

Нажмите [Резервирование] на экране функций.



Резервирование увеличено.

Раскатка [Раскатка]

Раскатка позволяет предотвратить блеклую печать нескольких первых оттисков, если барабан был заменен или не использовался в течение долгого времени. Раскатка перед изготовлением мастера позволяет сохранить высокое качество с самого начала печати.

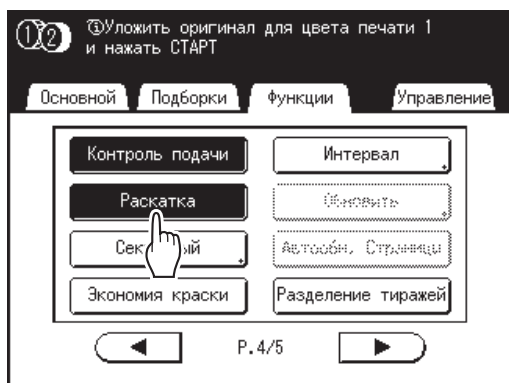
Важная информация:

- “Раскатка” действует только совместно с процессом изготовления мастера. При выполнении только печати функция “Раскатка” не действует.

Примечание:

- При использовании только барабана 1 или барабана 2 функция “Раскатка” применяется только к установленному барабану.
- Чтобы функция “Раскатка” выполнялась автоматически при изготовлении мастера после определенного простоя с момента последней работы, задайте параметр “Автом.раст.краски” на экране управления. Растирание краски можно установить на значение 1 - 3.
стр.196
- При одноцветной печати с помощью барабана 1 оба барабана (1 и 2) могут выполнять раскатку одновременно, если установлен параметр [Автом.раст.краски].

1 Нажмите [Раскатка] на экране функций.



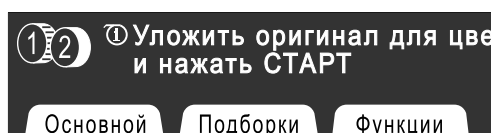
На экране отображается ①.

2 Нажмите клавишу .

По окончании работы в режиме “Раскатка” запускается процесс изготовления мастера.

Примечание:

- Если в области сообщений отображается ①, это указывает, что время функции “Автом.раст.краски” истекло. Если мастер изготавливается в этом состоянии, выполняется функция “Раскатка”.



- Помните о том, что оригиналы следует загружать до нажатия , поскольку мастер будет изготовлен немедленно по завершении функции “Раскатка”.

Воспроизведение мастера

[Обновить] [Автообн. Страницы]

Данные, полученные в процессе последнего изготовления мастера, временно хранятся в аппарате. Используя эти данные, следующий мастер можно воспроизвести, не прибегая к сканированию того же оригинала.

Функция “Автообн. Страницы” предназначена для автоматического воссоздания мастера при печати заданного числа страниц. При печати задания большого объема, состоящего из тысяч или десятков тысяч оттисков, мастер может прийти в негодность до завершения задания.

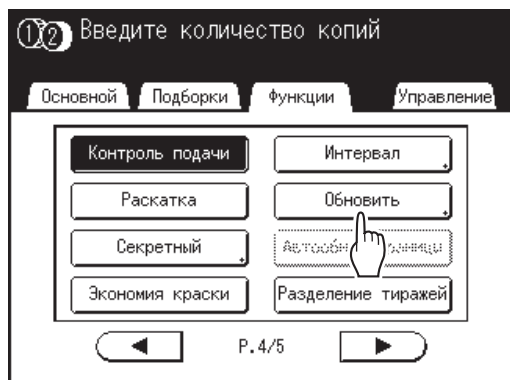
Если параметру “Автообн. Страницы” присвоено значение “Вкл.” до начала задания печати большого объема, мастер автоматически воссоздается по достижении указанного числа оттисков (“Место автообновл.”). Это позволяет сохранять высокое качество печати для всего тиража.

Примечание:

- При выполнении двухцветной печати можно выбрать барабан для воссоздания мастера. При выполнении одноцветной печати для воссоздания мастера используется текущий барабан.
- При выполнении двухцветной печати можно переключить данные оригинала барабана 1 и барабана 2 и выполнить функцию **[Обновить]**, нажав **[Изм.цвета]** на экране (исключая случаи, когда барабаном 1 является барабан A4/Letter-R).
- Параметр “Обновить” также можно использовать с данными, полученными с компьютера. Однако при печати нескольких страниц только последняя из них обрабатывается с использованием функции “Обновить”.
- Можно применить к оригиналу функцию “Повернуть” и создать мастер повторно (исключая случаи, когда во время двухцветной печати барабаном 1 является барабан A4/Letter-R).
- Функция “Обновить” недоступна в следующих ситуациях:
 - если мастер не изготавливается сразу после включения выключателя питания
 - после нажатия клавиши 
 - после выполнения функции “Автосброс” (“Изменение настроек по умолчанию” ☞ стр.192)
 - после выполнения функции “Секретный”
 - после изготовления мастера для режима данных вывода (если установлен дополнительный счетчик магнитных карт)
 - если при изготовлении мастера произошла ошибка
- Число страниц контрольного оттиска при использовании параметра “Автообн. Страницы” можно отрегулировать с помощью параметра “Управление”. ☞ стр.197
- После того, как положение оттиска отрегулировано, делается два контрольных оттиска (когда положение оттиска не отрегулировано и когда положение оттиска отрегулировано).

Использование обновления страницы

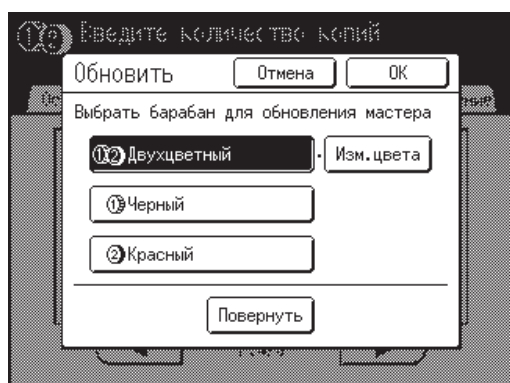
1 Нажмите [Обновить] на экране функций.



Экраны для двухцветной и одноцветной печати различаются.

◆ При двухцветной печати

Отображается экран выбора барабана. Нажмите кнопку барабана, используемого для воссоздания мастера.



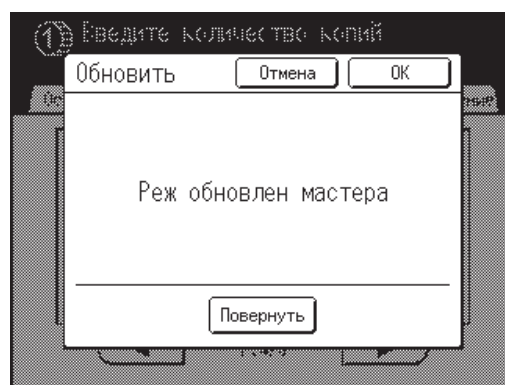
Примечание:

- Цвет печати можно переключить, только если выбран параметр **[Двухцветный]**. При нажатии и выборе **[Изм. цвета]** можно изменить мастера на барабане 1 и барабане 2 (эта функция удобна, если порядок оригиналов случайно перепутан).
- Если барабан A4/Letter-R установлен на барабан 1, то рядом с кнопкой ① отображается A4/Lttr.
- Если установлен барабан A4/Letter-R, выбрать **[Изм. цвета]** и **[Повернуть]** невозможно.
- При нажатии и выборе **[Повернуть]** можно повернуть оригинал на 180 градусов для обновления мастера.

- Если задано значение **[Повернуть]**, то при выполнении функции **[Автообн. Страницы]** аппарат поворачивает оригинал на 180 градусов для обновления мастера.
- Чтобы отменить функцию **[Повернуть]**, нажмите **[Повернуть]** еще раз.

◆ При одноцветной печати

Отображается следующий экран.



Примечание:

- При нажатии и выборе **[Повернуть]** можно повернуть оригинал на 180 градусов для обновления мастера.
- Если задано значение **[Повернуть]**, то при выполнении функции **[Автообн. Страницы]** аппарат поворачивает оригинал на 180 градусов для обновления мастера.
- Чтобы отменить функцию **[Повернуть]**, нажмите **[Повернуть]** еще раз.

2 Нажмите [ОК].

Функция "Обновить" начинает воспроизведение мастера.

Использование автообновления страницы

Чтобы использовать функцию “Автообн. Страницы”, ее необходимо предварительно включить на экране “Управление”.

Если функция “Автообн. Страницы” активизирована, а параметру “Автообн. Страницы” присвоено значение “Вкл.”, то функцию “Автообн. Страницы” можно выполнять во время задания печати.

Важная информация:

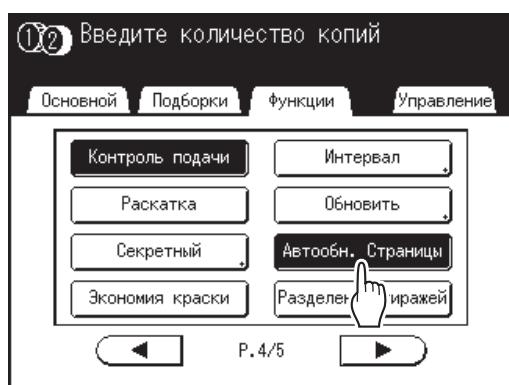
- Если функция “Автообн. Страницы” не активизирована на экране “Управление”, то параметру “Автообн. Страницы” нельзя присвоить значение “Вкл.”. [стр.192](#)
- Параметру “Автообн. Страницы” присваивается значение “Выкл.” в следующих случаях.
 - При печати с помощью функции “Программа”
 - Если нажата кнопка 
 - При попытке обработать следующее задание с использованием функции прямой печати

Примечание:

- В соответствии с заводскими настройками мастер воссоздается через каждую 1000 оттисков, при этом печатается 3 пробных оттиска. Эту настройку можно изменить на экране “Управление”. [стр.197](#)

Включение функции “Автообн. Страницы”

Нажмите [Автообн. Страницы] на экране функций.



Функция “Автообн. Страницы” активизируется. При печати с этими установками функция “Автообн. Страницы” запускается после печати указанного числа оттисков.

Примечание:

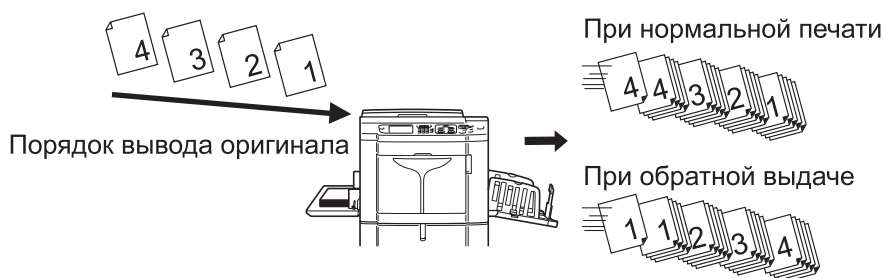
- Если кнопка [Автообн. Страницы] затенена, перейдите на вкладку “Управление” и включите функцию “Автообн. Страницы”. [стр.197](#)

Печать оригинала с последней страницы

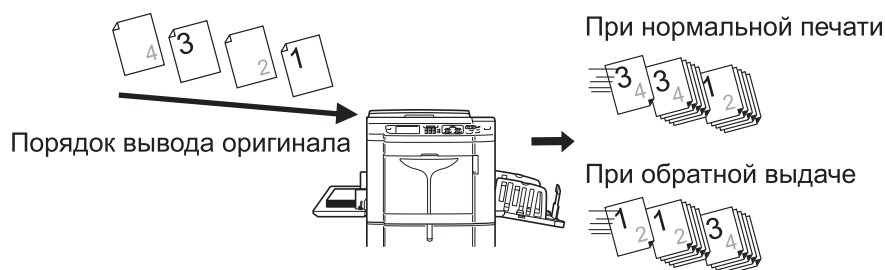
[Обратная выдача]

Изменив порядок страниц оригинала на обратный (на нескольких страницах), напечатайте оригиналы, начиная с последней страницы.

◆ Порядок вывода бумаги при одноцветной печати



◆ Порядок вывода бумаги при двухцветной печати



Важная информация:

- Чтобы использовать эту функцию, необходима карта сохранения документов (приобретается дополнительно).
- Если при сканировании оригинала не остается свободной памяти, сканирование прекращается, и отображается сообщение. После отмены сканирования или упорядочивания (очистки) сохраненных данных, выполните сканировавшие еще раз.
- Даже если во время двухцветной печати используется обратный порядок вывода, барабан назначается каждому оригиналу точно так же, как при обычной печати (в следующем порядке: барабан 1, барабан 2, а затем вновь барабан 1). На обратный меняется только порядок вывода.

Примечание:

Функция “Обратная выдача” недоступна в сочетании со следующим функциями:

- Программа ([Много стр.], [Сочетание])
- Оттиск
- Наложение
- Штамп
- Память
- Легко 2цвета
- Сканир.сторона-ADF ([Дуплекс -> Симплекс])
- Одностор. мастер

1 Выберите режим печати.

Выберите одноцветную или двухцветную печать.

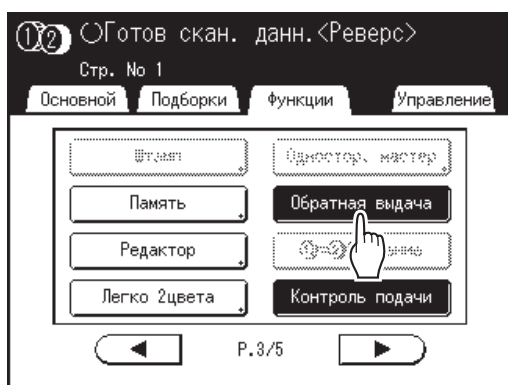
Примечание:

- О выборе режима печати см. на стр.29.

2 Установите оригинал и бумагу для печати.

Поместите оригинал на стекло экспозиции или в АПО (приобретается дополнительно). В случае двухцветной печати сначала установите оригинал для барабана 1. См. сведения о размещении оригинала на стр.42.

3 Нажмите [Обратная выдача] на экране функций.



Кнопка подсвечена, и для параметра "Обратная выдача" установлено значение "Вкл."

4 Настройте функции печати.

Задайте различные функции печати, как это необходимо.

5 Нажмите клавишу .

Сканируйте первый оригинал. Если используется АПО (приобретается дополнительно), то после сканирования всех оригиналов перейдите к шагу 7.

6 Если оригинал содержит несколько страниц, замените оригиналы и повторите шаги 4 и 5.

7 Нажмите .



Отображается экран подтверждения для изготовления мастера.

8 Нажмите [Да].

Отображается основной экран изготовления мастера для сохраненных данных. Различные инструкции по выводу могут быть изменены. стр.60

Примечание:

- Чтобы отменить обратный порядок вывода без изготовления мастера, нажмите [Нет]. Чтобы вернуться к предыдущему шагу, нажмите [<Назад].

9 Нажмите клавишу .

Начинается изготовление мастера первой страницы, и отображается основной экран печати для сохраненных данных.

10 Введите количество копий с помощью клавиши количества копий.

Введенное количество отображается на дисплее количества копий.

11 Нажмите клавишу .

Начинается печать. После этого повторите шаги 9 - 11.

Контрольный оттиск и печать

(с установленным АПО (приобретается дополнительно))

[АПО полуавтомат]

При выборе “Автопечать” с установленным АПО (приобретается дополнительно) автоматически выполняется все задание печати, однако нельзя делать контрольные оттиски и необходимые регулировки для каждого мастера. Чтобы сделать паузу для проверки после печати контрольного оттиска каждого мастера, выберите “АПО полуавтомат”. По завершении печати аппарат продолжает сканирование и создание следующего мастера, а затем, прежде чем остановиться, печатает контрольный оттиск.

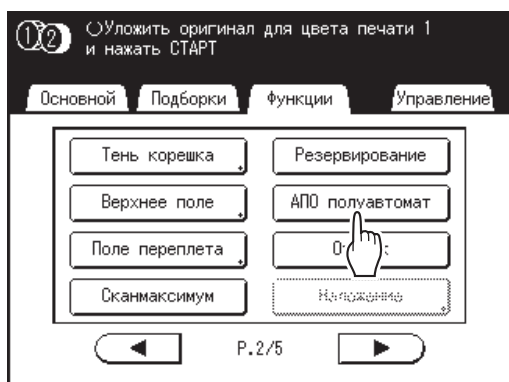
Важная информация:

- Выключите функцию “Автопечать” при использовании функции “АПО полуавтомат”.
☞ стр.72

Примечание:

- “АПО полуавтомат” по умолчанию можно задать на экране управления.
☞ стр.193

1 Нажмите [АПО полуавтомат] на экране функций.

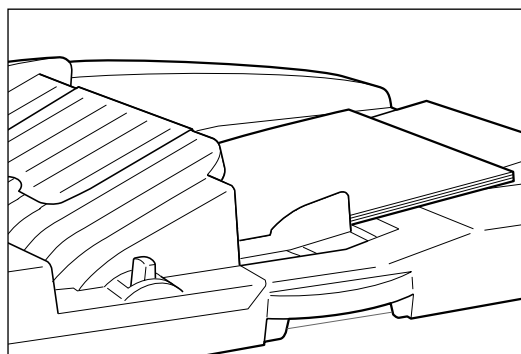


Выбирается “АПО полуавтомат”.

Примечание:

- Если параметр “АПО полуавтомат” не отображается (или отображается серым цветом), отключите клавишу “Автопечать” на панели управления.

2 Поместите оригинал (оригиналы) в АПО (приобретается дополнительно).



АПО распознает документ и автоматически открывает основной экран изготовления мастера.

3 Введите количество оттисков с помощью клавиши количества копий.

Это количество отображается на дисплее количества копий.

Примечание:

- Для изменения количества нажмите клавишу , а затем введите правильное количество.

4 Нажмите клавишу .

После изготовления мастера печатается контрольный оттиск, и работа прекращается.

5 Проверьте контрольный оттиск.

При необходимости отрегулируйте мастер.

6 Нажмите клавишу .

Аппарат печатает заданное количество оттисков. Изготовлен мастер для следующего оригинала, печатается контрольный оттиск, и аппарат снова прекращает работу.

Повторите шаги 5 и 6.

Выбор сторон сканирования при использовании автоматического податчика оригиналов DX-1 [Сканир.сторона-ADF]

При сканировании оригиналов с помощью автоматического податчика оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно) возможны три следующих параметра стороны сканирования: “Лиц. стор.”, “Задн.стор.” или “Duplex”.

Важная информация:

- Если оригинал помещен в автоматический податчик оригиналов DX-1, использование функции “Тень корешка” невозможно.

Примечание:

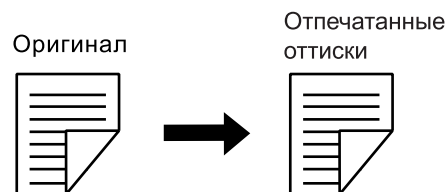
- Когда оригинал установлен, верхней стороной является “Лиц. стор.”. Установленный оригинал последовательно сканируется сверху.
 - Перейдите на вкладку “Управление” и выберите “Сканир.сторона-ADF” для сохранения часто используемой настройки как настройки по умолчанию.
- ☞ стр.193

◆ Передн.стор.-> Симпл.

Сканирование передней стороны оригинала и печать на одной стороне.

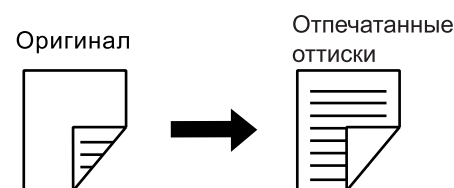
Важная информация:

- Если используется функция “Верхнее поле”, необходимо использовать настройку “Передн.стор.-> Симпл.”.



◆ Задн.стор. -> Симпл.

Сканирование оборотной стороны оригинала и печать на одной стороне.



◆ Дуплекс -> Симплекс

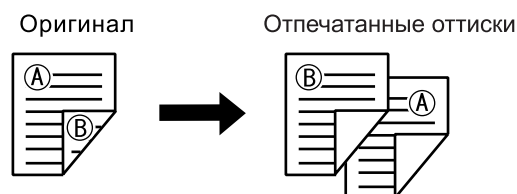
Сканирование обеих сторон оригинала и печать на одной стороне. Лицевая сторона сканируется первой, а затем сканируется оборотная сторона. Необходимо указать параметры оригинала “Установ.направл.” “Напр.нумерации”.

Важная информация:

- При задании двухцветной печати параметр “Дуплекс -> Симплекс” задать невозможно. Если задана двухцветная печать, то после задания параметра “Дуплекс -> Симплекс”, восстанавливается параметр “Передн.стор.-> Симпл.” или “Задн.стор. -> Симпл.”.

Примечание:

- Если оригинал содержит пустые страницы, они также будут сканированы и напечатаны.

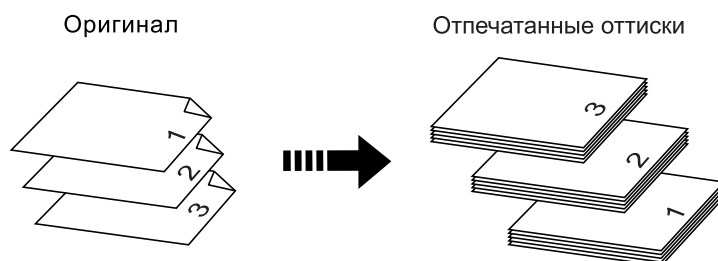


◆ Порядок обработки оригинала и вывода

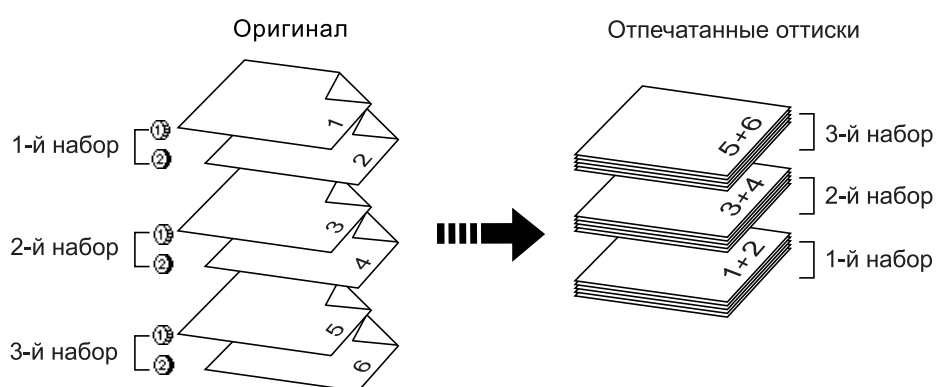
Оригинал, установленный в автоматический податчик оригиналов DX-1, сканируется и печатается сверху.

Передн.стор.-> Симпл.

- Для одноцветной печати



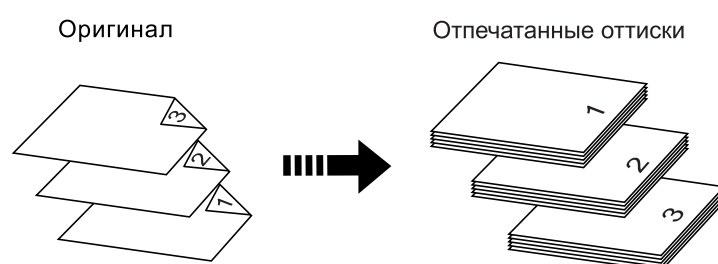
- Для двухцветной печати



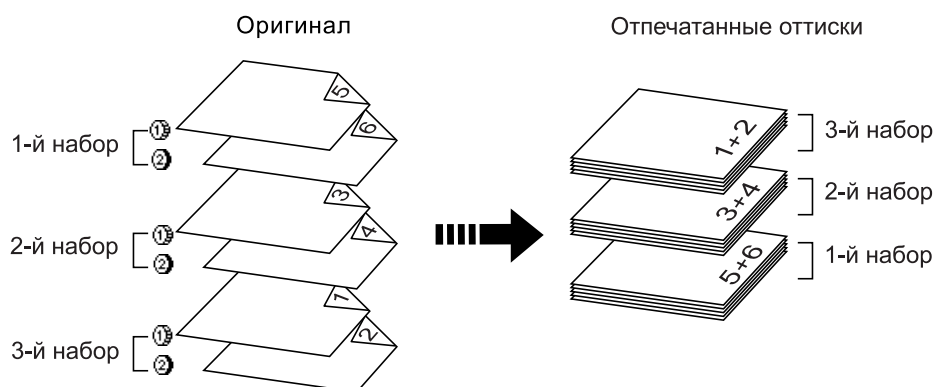
Для оригиналов, подготовленных на ① для Барабана 1, и на ② для Барабана 2.

Задн.стор. -> Симпл.

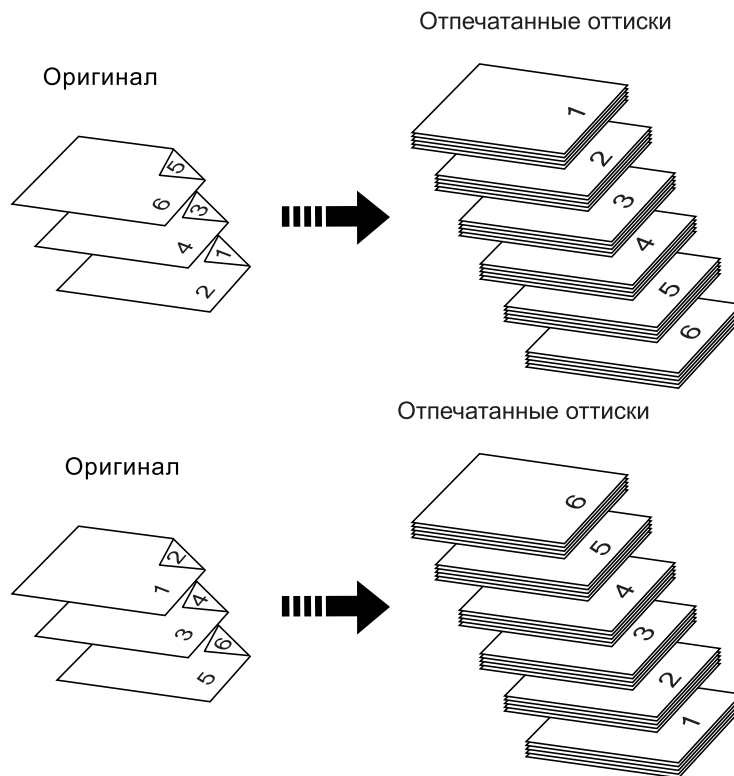
- Для одноцветной печати



- Для двухцветной печати



Дуплекс -> Симплекс



Важная информация:

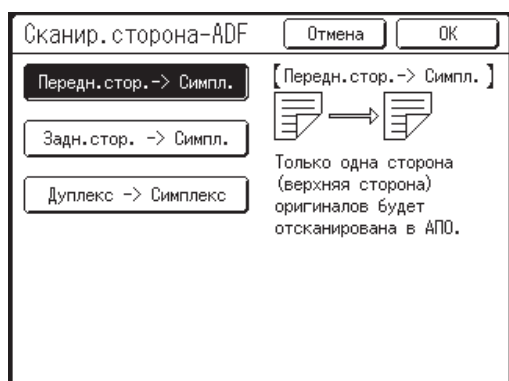
- В функции “Программа; Неск. оригиналов” первая сканированная страница оригинала отображается как “Страница01” на экране настройки.
Например:
При использовании параметра “Задн.стор. -> Симпл.” последняя страница оригинала отображается как “Страница01” на экране настройки, поскольку сканирование начинается с последней (самой верхней) страницы.

Задание стороны сканирования

- 1 Нажмите [Сканир.сторона-ADF] на экране функций.



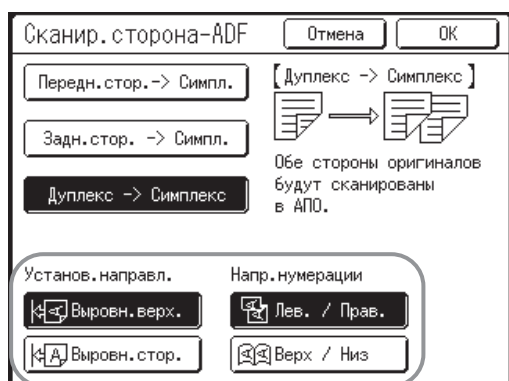
- 2 Нажмите кнопку параметра сканирования.



Примечание:

◆ При выборе [Дуплекс -> Симплекс]

Нажмите для выбора кнопок [Установ.направл.] и [Напр.нумерации], показанных на экране.



Подробнее о параметрах сканирования см на стр.180.

- 3 Нажмите [ОК].

После сохранения настроек "Сканир.сторона-ADF" выполняется возврат к основному экрану.

Примечание:

- Чтобы подтвердить текущие настройки "Сканир.сторона-ADF", откройте экран "Сканир.сторона-ADF" еще раз. Кнопки выбранных настроек подсвечены.

Подсказка:

Сканирование двусторонних оригиналов для дуплексной печати вручную

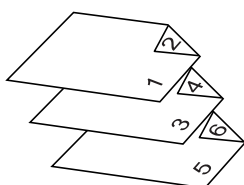
Используя автоматический податчик оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно), кнопками на экране "Сканир.сторона-ADF" можно сканировать обе стороны оригинала и печатать на обеих сторонах бумаги.

Пример: сканирование двустороннего оригинала для дуплексной печати.

- 1) Установите оригинал для дуплексной печати.

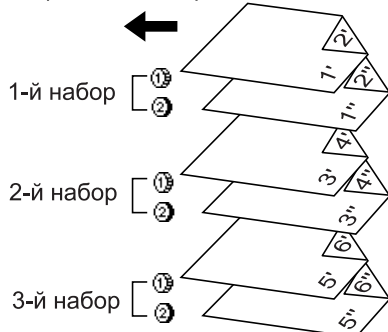
◆ **Для одноцветной печати**

← Ориентация оригинала

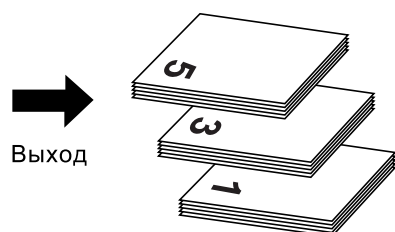


◆ **Для двухцветной печати**

Ориентация оригинала

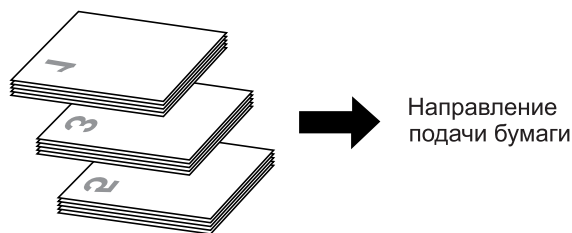


- 2) Выберите [Передн.стор.-> Симпл.] для печати.



- 3) Поместите бумагу для печати лицевой стороной вниз в стандартный лоток подачи.

Бумага для печати



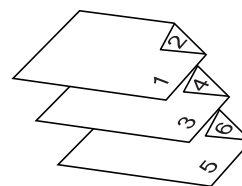
Примечание:

- Установите оригиналы в обратном порядке. Обращайте внимание на ориентацию печати.

- 4) Установите ту же ориентацию, что и на шаге 1.

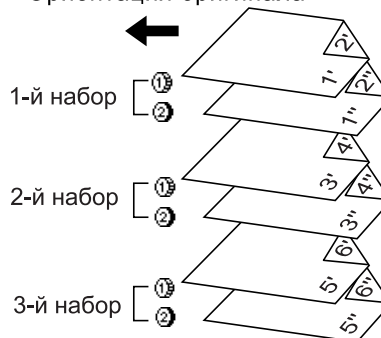
◆ **Для одноцветной печати**

← Ориентация оригинала



◆ **Для двухцветной печати**

Ориентация оригинала



- 5) Выберите [Задн.стор. -> Симпл.] для печати.

Бумага для печати



Поворот оригинала на 180 градусов для изготовления мастера [Повернуть]

При прямой печати можно повернуть данные оригинала, полученные с компьютера, на 180 градусов для изготовления мастера. При использовании этой функции для данных оригинала, где на лицевой стороне имеются области сплошной заливки разными цветами, можно избежать застревания бумаги.

После получения на аппарате данных оригинала нажмите [Повернуть] на экране функций.



Параметр “Повернуть” обновляется.

Примечание:

- При передаче данных оригинала с компьютера присвойте параметру “Автопечать” значение [Выкл.] или [Пауза перед Мастером].

Проверка счетчиков пользователей

[Отчет ИД-счетчика]

При проверке состояния использования каждый пользователь может вывести показания счетчика (число оттисков и т.д.).

Важная информация:

- “Отчет ИД-счетчика” можно вывести, только если задать функцию “Управл. пользоват.”.

◆ Вывод отчета

Показания счетчика можно вывести следующими способами.

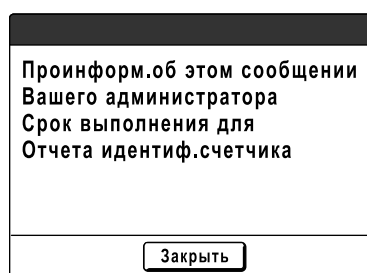
- Печать
Печать показаний счетчика.
- Электр.почта
Электронная почта с показаниями счетчика отправляется по указанным адресам электронной почты. Настройки почты необходимо задать заранее. Для выполнения подробных настроек почты требуется RISO Network Card (приобретается дополнительно). Подробнее смотрите в “Руководстве пользователя RISO Network Card”.
- USB флэш-накопитель
Запись показаний счетчика на USB флэш-накопитель.
USB флэш-накопитель необходимо заранее подключить к разъему USB.

Примечание:

- Благодаря пакету “RISO Utility Software (Утилиты RISO)” (RISO COPY COUNT VIEWER (СРЕДСТВО ПРОСМОТРА СЧЕТЧИКА КОПИЙ RISO)), содержащемуся на поставляемом компакт-диске, показаниями счетчика, записанными на USB флэш-накопитель, можно управлять с компьютера. См. подробнее “Руководство пользователя RISO Utility Software”.

Установка даты напоминания

Чтобы выполнять регулярный подсчет, можно установить дату напоминания.
В заданный день отображается следующий экран.



Важная информация:

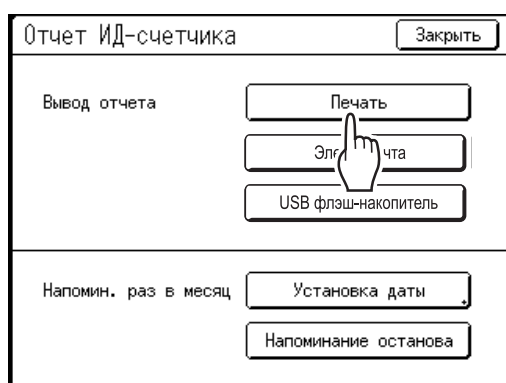
- Для правильного управления состоянием использования необходима следующая настройка. Если следующая настройка не выполнена, правильный подсчет оттисков/мастеров невозможен.
 - Присвойте параметру [Уров. управления] значение [Выс/Полн. управление] в функции управления пользователями. ☞ стр.130
 - При печати с компьютера обязательно используйте функцию “Идентиф.печати”. Подробнее см. “Руководство пользователя RISO Printer Driver”.

Вывод отчета счетчика

- 1 Нажмите [Отчет ИД-счетчика] на экране функций.



- 2 Нажмите кнопку, соответствующую выбранному способу вывода.



Выполняет возврат к основному экрану после вывода.

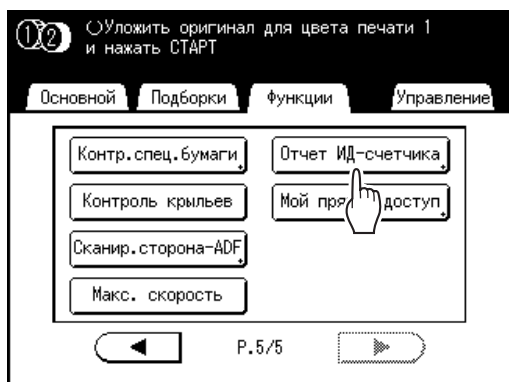
Если настройка почты не выполнена, параметр **[Электр.почта]** недоступен.

Получите сведения о настройке почты у дилера (или у уполномоченного представителя службы обслуживания).

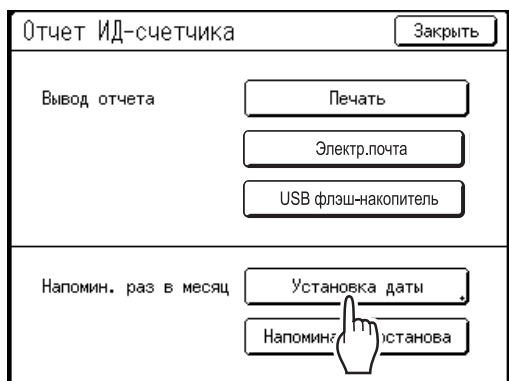
Если USB флэш-накопитель не подключен, параметр **[USB флэш-накопитель]** затенен и недоступен.

Задание напоминания раз в месяц

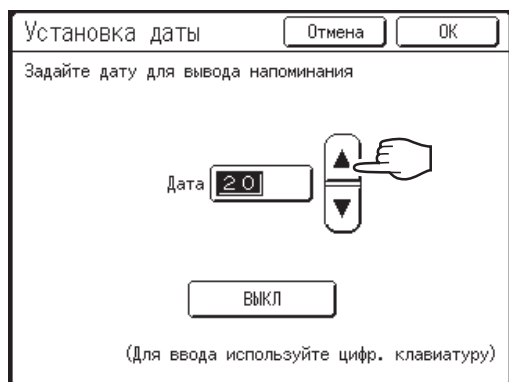
1 Нажмите [Отчет ИД-счетчика] на экране функций.



2 Нажмите [Установка даты].



3 Нажмите ▲ или ▼, чтобы задать дату напоминания.

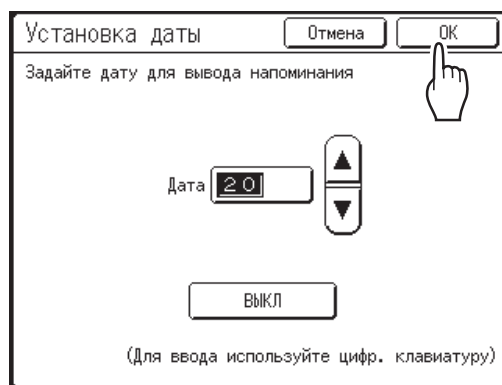


Если кнопка [Дата] затенена, нажмите [ВЫКЛ] и введите дату.

Примечание:

- Для ввода цифр можно также использовать клавиши количества копий.
- Дату можно выбрать в диапазоне 1-31.
- Если для даты напоминания указать значение между 29 и 31, а число дней в этом месяце меньше этого значения (например, в феврале), экран напоминания отображается в последний день месяца.
- Чтобы не задавать дату напоминания, нажмите [ВЫКЛ].

4 Нажмите [ОК].



Выполняет возврат к экрану отчета ИД-счетчика.
Дата напоминания обновлена.

5 Нажмите [Заккрыть].

Выполняет возврат к экрану функций.

Примечание:

- После задания даты напоминания в каждую дату напоминания отображается "экран напоминания". Фактически это сообщение отображается при каждом включении аппарата до тех пор, пока не будет выведен отчет счетчика. Чтобы не выводить показания счетчика в заданную дату этого месяца, нажмите [Напоминание останова]. Экран напоминания не отображается вплоть до даты напоминания в следующем месяце.

Отображение состояния использования

[Счетчик]

Аппарат может записывать и отображать следующую информацию:

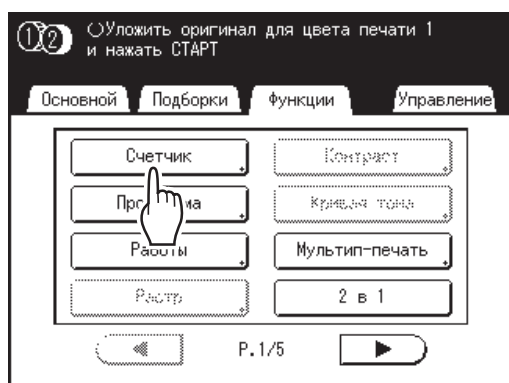
- А4/Letter и меньше (1Цвет/2Цвета): общее количество отпечатанных оттисков формата А4/Letter и меньше.
- Больше А4/Letter (1Цвет/2Цвета): общее количество отпечатанных оттисков формата А4/Letter и больше.
- Всего: общее число оттисков, отпечатанных аппаратом.
- Кол-во мастеров: общее число мастеров, изготовленных аппаратом.
- Барабан 1 (2): общее количество оттисков, отпечатанных с помощью барабана, установленного в данный момент.
- Счетчик с обнул.: запуск и остановка при необходимости.

Например, для подсчета количества копий, сделанных за день, установите “Счетчик с обнул.” в значение 0 утром и снимите показания счетчика в конце рабочего дня.

Примечание:

- Если используется более одного барабана, то прежде чем открывать экран счетчика, установите тот барабан, о котором требуется получить информацию.

1 Нажмите [Счетчик] на экране функций.



2 Проверьте показания счетчиков.

Счетчик		Закреть
1Цвет	А4/Letter и меньше	0
	Больше А4/Letter	0
2Цвета	А4/Letter и меньше	0
	Больше А4/Letter	0
Всего		0
Кол-во мастеров		0
Барабан 1:		0
Барабан 2:		0
Счетчик с обнул.		0 [C]

Примечание:

- С помощью “Счетчик с обнул.”
 - 1) Нажмите [C], чтобы обнулить значение счетчика.
 - 2) Чтобы закрыть экран счетчика, нажмите [Закреть]. Работайте на аппарате, как обычно.
 - 3) Чтобы отобразить и проверить счетчик с обнулением, выполните шаг 1.

3 Нажмите [Закреть], чтобы закрыть окно.

Выполняет возврат к экрану функций.

Настройка области прямого доступа

[Мой прямой доступ]

Обычно функции, отображаемые в области прямого доступа на основном экране, уже зарегистрированы с настройками по умолчанию или могут быть изменены администратором. Однако если задать функцию управления пользователями, каждый пользователь сможет зарегистрировать функции, отображаемые в области прямого доступа, с помощью функции «Мой прямой доступ».

Функции, которые можно отобразить в области прямого доступа, можно по отдельности зарегистрировать в любом режиме (изготовление мастера/печать/сканирование).

Можно зарегистрировать не более 4 функций.



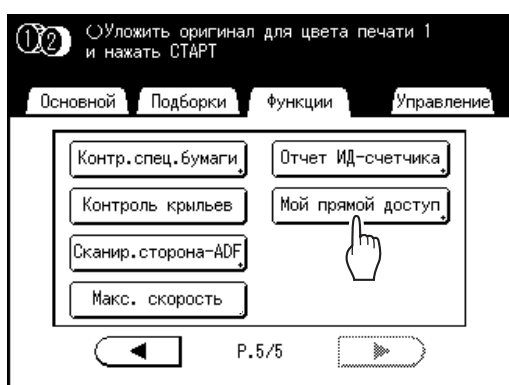
Область прямого доступа

Область «Мой прямой доступ», зарегистрированная для каждого пользователя, отображается после идентификации пользователя, и другие пользователи не могут ее изменять.

Примечание:

- Область «Мой прямой доступ» можно задать, если параметру «Уров. управления» присвоено значение «Выс./Полн. управление» в режиме «Управл. пользоват.».
- Если параметр «Мой прямой доступ» не задан, в области прямого доступа отображаются функции, зарегистрированные обычными способами. (стр.202)

1 Нажмите [Мой прямой доступ] на экране функций.

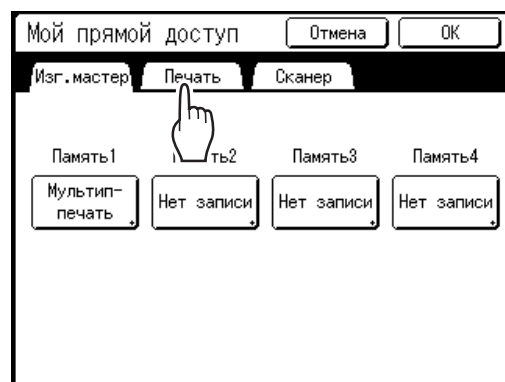


Если параметру «Уров. управления» не присвоено значение «Выс./Полн. управление» в режиме «Управл. пользоват.», кнопка **[Мой прямой доступ]** затенена и недоступна.

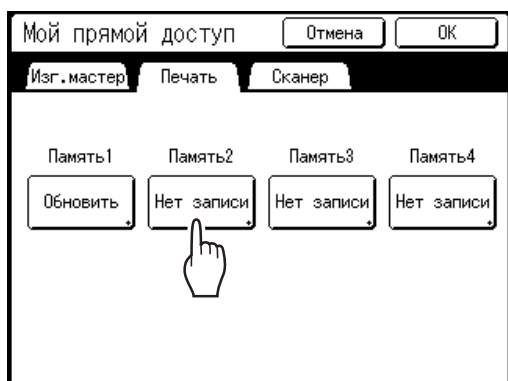
Примечание:

- Свой уровень управления можно узнать у администратора.

2 Выберите вкладку режима для регистрации новых кнопок.



3 Нажмите кнопку, которой следует назначить функцию.



Если кнопке уже назначена функция, то вновь назначенная функция перезаписывает предыдущую функцию.

4 Выберите функцию, которую следует назначить.



Примечание:

- При необходимости нажмите  или , чтобы отобразить больше функций.
- Для удаления случайно назначенной функции нажмите **[Нет записи]**.
- Уже назначенные функции затенены и недоступны.
- Некоторые функции отображаются, только если установлены дополнительные устройства.

5 Нажмите [OK].

Выполняет возврат к экрану "Мой прямой доступ". Выбранные функции добавляются. Чтобы добавить другие функции или заменить функцию кнопки новой, повторите шаги 3 - 6.

6 Нажмите [OK].

Выполняет возврат к экрану функций.

Изменение настроек по умолчанию

[Управление]

Настройки по умолчанию можно изменять в соответствии с вашими требованиями. Их можно редактировать, как это необходимо.

Важная информация:

- Если администратор зарегистрирован в функции управления пользователями, то изменять настройки **[Управление]** может только администратор. (Для этой операции необходимо ввести PIN код администратора или подключить зарегистрированный USB флэш-накопитель). [стр.136](#)
- В зависимости от условий использования некоторые из функций “Управление” могут быть недоступны (вкладка “Управление” может не отображаться).
Для получения дополнительной информации обратитесь к дилеру (или уполномоченному представителю обслуживания).

Примечание:

- Настройки по умолчанию - это значения, которые восстанавливаются при включении аппарата или при нажатии клавиши .

Программируемые функции

 : исходные настройки (заводские настройки по умолчанию)

Кнопка доступа дисплея	Функции	Описание
[Дисплей]	Ввод Прямой Доступ Сохранение часто используемых функций на основных экранах для всех режимов.	 стр.202
	Ввод подборок Сохранение часто используемых функций на экране подборок для всех режимов.	 стр.202
	Приоритет дисплея Выбор первого экран, который будет отображаться после запуска.	Режим экрана/2Цвета/1Цвет/ 2 цвета/ Сканирование*
	Начальный экран Выбор анимации, отображаемой при запуске.	Лого (RISO)/ <u>Лого (ME)</u> /Буква
	Настройка дисплея Изменение цвета фона, насыщенности и яркости сенсорного экрана.	Фон: Синий/ <u>Белый</u> Показать плотность: -5, -4 ... -1, <u>0</u> , +1 ... +4, +5 Яркость подсветки: -2, -1, <u>0</u> , +1, +2
	Диспл.списка работ Изменение отображения имени файла сохраненных данных на экране памяти подборки, экране списка работ и экране перечня работ USB.	<u>Сверху</u> , Снизу
	мм/дюйм переключ. (только для модели ME9450U) Изменяет формат отображения единиц измерения с метрических на дюймы (Великобритания/США).	<u>Дюйм</u> /ММ

Кнопка доступа дисплея	Функции	Описание
[Дисплей]	Язык дисплея Выбор языка экрана. Важная информация: Для изменения настроек обратитесь к своему дилеру (или к уполномоченному представителю службы обслуживания).	#01, #02, #03 ...
[Исходный]	Обработка изобр. Изменение настройки по умолчанию для "режима обработки изображений".	<u>Текст</u> /Фото/Комби (Текст и фото)/Карандаш
	Контраст сканиров. Измените настройки по умолчанию для "контраста сканирования".	- Диапазон контраста: Светлее/<u>Стандарт</u>/Темнее - Контраст: 1, 2, 3, 4, 5, <u>Авто</u>
	Легко 2цвета На экране функции отображается выбранная функция в режиме "Легко 2цвета".	<u>Выкл.</u> , Красный цвет, <u>Рукопись</u> --1, Рукопись--2, Заданный участок, Лист разделения, Редактор цвета
	Масштаб Изменение настройки по умолчанию для "размера".	<u>100%</u> , Авто
	Скорость печати Изменение настройки по умолчанию для "скорости печати".	1, 2, <u>3</u> , 4, 5
	Прижим Изменение настройки по умолчанию для "прижима".	Барабан 1: 1, 2, <u>3</u> , 4, 5 Барабан 2: 1, 2, <u>3</u> , 4, 5 Уров. плотн. Печати: Светлее/ <u>Стандарт</u> /Темнее
	Сканир.сторона-ADF* Если аппарат оборудован автоматическим податчиком оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно), выберите сторону сканирования по умолчанию для одностороннего оригинала с помощью параметра "Сканир.сторона-ADF". ☞ стр.180	<u>Передн.стор.-> Симпл.</u> , Задн.стор. -> Симпл.
	ОР автопроцесс* Если установлен АПО (приобретается дополнительно), измените настройку по умолчанию для параметра "Автопечать".	<u>Вкл.</u> , Выкл.
	АПО полуавтомат* Если установлен АПО (приобретается дополнительно), измените настройку по умолчанию для параметра "АПО полуавтомат".	Вкл., <u>Выкл.</u>
	Реж. автопечати Изменение настройки по умолчанию для параметра "Автопечать".	Вкл., <u>Выкл.</u>
	Опр.двойной подачи Изменение настройки по умолчанию для параметра "Опр.двойной подачи".	<u>Вкл.</u> , Выкл.
	Разделит. тиражей* Если установлен разделитель тиражей (приобретается дополнительно), измените настройку по умолчанию для параметра "Разделение тиражей".	Вкл., <u>Выкл.</u>

Кнопка доступа дисплея	Функции	Описание
[Исходный]	Крылья вывода Измените позиционирование крыла вывода бумаги по умолчанию. Важная информация: Этот параметр доступен, только если предварительно задать настройку для специальной бумаги. Чтобы предварительно задать эту настройку, обратитесь к дилеру (или уполномоченному представителю службы обслуживания).	Вкл., <u>Выкл.</u>
	Настр. выхода бум. Измените настройки по умолчанию для параметров “Обдув” и “Раздел. вентилятор”.	Обдув 1: Выкл., <u>Вкл.</u> Обдув 2: Выкл., <u>Вкл.</u> Раздел. вентилятор 1: Выкл., 1, 2, 3, <u>4</u> Раздел. вентилятор 2: Выкл., 1, 2, 3, <u>4</u> Разделение F+ 2: Выкл., 1, 2, <u>3</u> , <u>4</u>
	Исходная папка* Если установлена дополнительная карта сохранения документов, измените папку для сохранения данных, сканированных в режиме сканирования, и папку для сохранения данных, переданных с компьютера.	Папка данных скан.: от 1 до 6 folders (папок) Папка работ ПК: от 1 до 6 folders (папок)
[Система]	Ввод данных бумаги Задание размеров бумаги при использовании бумаги нестандартного формата.	☞ стр.204
	Подгонка неверного Сканирование оригиналов специального размера как оригиналов стандартного размера.	ME9450U: <u>Выкл.</u> , Ledger, Legal, Letter, LetterR, Statement ME9350/6350: <u>Выкл.</u> , A3, B4, A4, A4-R, B5, <u>B5-R</u> , Foolscap
	Смена имени папки* Изменение имени папки, используемой для сохранения данных, при подключении карты сохранения документов (приобретается дополнительно).	6 folders (папок)
	Данные штампа* Регистрация сохраненных данных как “Штамп” при подключении карты сохранения документов (приобретается дополнительно).	☞ стр.225
	Выбор интерфейса Выбор между параметрами “Внут.интерф.” и “Внеш.интерф.”. Если аппарат оборудован контроллером IS300 (приобретается дополнительно), выберите “Внеш.интерф.”.	<u>Внут.интерф.</u> , Внеш.интерф.
	Инф.внеш.интерф.* Задание IP-адреса для подключения аппарата к сети, если он оснащен контроллером IS300 (приобретается дополнительно). Настройки IP-адреса различаются в зависимости от типа сети. Примечание: - Для изменения источника ввода, нажмите соответствующее окно или клавишу  для прокрутки параметров. - Если при нажатии [Инф.внеш.интерф.] отображается сообщение “Невозможная сетевая связь”, нажмите [Отмена], дождитесь завершения запуска контроллера IS300, а затем повторите попытку.	- При использовании DHCP-сервера [Применить ДЗКП] - При вводе IP-адреса вручную [Ручной ввод]   или клавиши количества копий.

Кнопка доступа дисплея	Функции	Описание
[Система]	Основная адрес МП* Задание IP-адреса для подключения аппарата к сети. Настройки IP-адреса различаются в зависимости от типа сети. Примечание: - Для изменения источника ввода, нажмите соответствующее окно или клавишу  для прокрутки параметров. - Если при нажатии [Основная адрес МП] отображается сообщение “Запуск сетевой карты”, нажмите [Отмена] и дождитесь завершения запуска RISO Network Card (приобретается дополнительно) (приблиз. одну минуту), а затем повторите попытку.	- При использовании DHCP-сервера [Применять ДЗКП] - При вводе IP-адреса вручную [Ручной ввод]   или клавиши количества копий.
	Масштаб - поле Задание коэффициента уменьшения по умолчанию для параметра “Поле+”.	90 - 99 % (заводская настройка по умолчанию - 94%)
	Автом. поворот 90 При установке на стекло экспозиции или в АПО (приобретается дополнительно) оригинала того же размера, но в ориентации, отличной от ориентации бумаги, загруженной в лотки (стандартный лоток подачи, лоток 1 или лоток 2), можно повернуть оригинал на 90 градусов для совмещения оригинала и документов на выводе.	Вкл. , Выкл.
	Часы/Календарь Установка внутренних часов аппарата. Время/дата отображаются на экране  “Инфо”. стр.240	Год/Месяц/День Час:Минута
	Интервал мультипа Выбор времени интервала между первым и вторым сканированием (в секундах), если используется мультип-печать.	15 с. , 30 с
	Интервал сканера При двухцветной печати задает временной интервал для помещения оригинала для барабана 2.	5 минут, Неогранич.
	Резервирование Выбор времени (в секундах), в течение которого неактивный аппарат получает данные с компьютера, не выполняя обработку никаких команд вывода.	Выкл./ 15 с /30 с/60 с
	Увеличенный резерв Если установлен параметр “Резервирование”, резервирование (в минутах) увеличивается для предотвращения перерыва в передаче данных.	5 минут /10 минут/30 минут
	Автосброс Выбор того, следует ли автоматически удалять все настройки в значения по умолчанию, если аппарат остается неактивным в течение указанного периода времени (в минутах). Функцию “Обновить” нельзя использовать после выполнения функции “Автосброс”. Если функция “Обновить” используется часто, рекомендуется присвоить этому параметру значение “Выкл.”.	- Автосброс Выкл./Вкл. - Время ожидания 1 - 60 мин (установка изготовителя по умолчанию: 5 мин)

Кнопка доступа дисплея	Функции	Описание
[Система]	Реж. сохр. энергии Выбор того, следует ли переводить аппарат в ждущий режим или отключать его электропитание после бездействия в течение заданного периода времени. - Выкл. “Реж. сохр. энергии” не активизировано. Электропитание включено/выключено с помощью выключателя. - Автоотключение Аппарат находится в режиме ожидания для получения данных с компьютера, но его другие функции отключены. - Автовыключение Автоматическое отключение электропитания (получение данных невозможно). Примечание: - Если параметр “Защита” включен, режим сохранения энергии невозможно установить на значение “Выкл.”. Время ожидания для функций “Автоотключение” и “Автовыключение” зафиксировано на одну минуту и не может быть изменено.	- Реж. сохр. энергии Выкл./<u>Автоотключение</u>/Автовыключение - Время ожидания 1 - 99 мин (установка изготовителя по умолчанию: 5 мин)
	Время выключения Задание времени автоматического отключения электропитания аппарата. Если аппарат работает или принимает данные, электропитание не отключается.	- Время выключения <u>Выкл.</u>/Вкл. - Время отключения Час: Минута
	Управл. пользоват. Задание функции управления пользователями. - Уров. управления Задание параметра “Уров. управления”. - Созд. пользоват. Регистрация администратора и пользователей аппарата. - Переимен. Группы Изменение имени группы. - Сброс счетчика Сброс все счетчиков пользователей для изготовления мастера/печати. - Распознавание Задание системы идентификации и распознавания.	☞ стр.130
	Защита Определение настройки “Защита”. ☞ стр.208	<u>Выкл.</u> /Вкл.
	Автом.раст.краски Укажите, будет ли выполняться “Автом.раст.краски” при изготовлении мастера после заданного периода бездействия. Также выбирает период бездействия до включения “Автом.раст.краски” и число холостых оборотов.	- Автом.раст.краски Выкл./<u>Вкл.</u> - Срок простоя <u>1-12 час.</u> - Ротация <u>1-3</u> (раза)

Кнопка доступа дисплея	Функции	Описание
[Система]	Автообн. Страницы Позволяет задать, когда следует создавать новый мастер. По достижении указанного числа оттисков используемый мастер автоматически утилизируется, после чего создается новый мастер. Кроме того, можно указать число контрольных оттисков, которое следует делать после воссоздания мастера.	- Автообн. Страницы Выкл., Вкл. - Место автообновл. 1-9999 оттисков (заводское значение по умолчанию - 1000 оттиска) - Пробный вых. сигнал 0-99 оттисков (заводское значение по умолчанию - 3 оттиска)
	Минимальное количество копий Задание минимального количества оттисков. Если введенное количество оттисков меньше этого значения, мастер не изготавливается. Важная информация: Во избежание изменений эту настройку можно заблокировать. Узнайте подробнее у своего дилера (или уполномоченного представителя службы обслуживания).	Выкл. /Вкл. (2-99 оттисков)
	Контроль запасов Ввод объема приобретенных расходных материалов с целью контроля наличных запасов. Если объем наличного запаса ниже "Оставшегося критического объема", на дисплее отображается сообщение. Примечание: Чтобы переключить значение, нажмите эту кнопку или клавишу .	- Закуплено <u>0</u> - 99 штук - Оставшийся критический объем <u>0</u> - 99 штук
	Звук. сигнал Выбор того, следует ли включать звуковой сигнал при нажатии клавиши/кнопки или при возникновении ошибки. - Вкл. Звуковой сигнал подается при нажатии любой клавиши/кнопки. Звуковой сигнал подается, если событие произошло/завершено. - Умеренно Звуковой сигнал не подается при нажатии клавиш/кнопок. Звуковой сигнал не подается при перезагрузке аппарата. - Выкл. Звуковой сигнал не подается.	Выкл./Умеренно/ Вкл.
[Редактор]	Цвета печати	Подробнее см. "Руководство пользователя редактор RISO".
	Место инструмента	
	Доп. инструменты	
	Располож. страницы	

* Эту функцию можно задать только при установке дополнительного оборудования.

Регулировка настроек по умолчанию

Настройки по умолчанию можно изменить, когда аппарат бездействует. Убедитесь, что нет отложенных или текущих заданий печати.

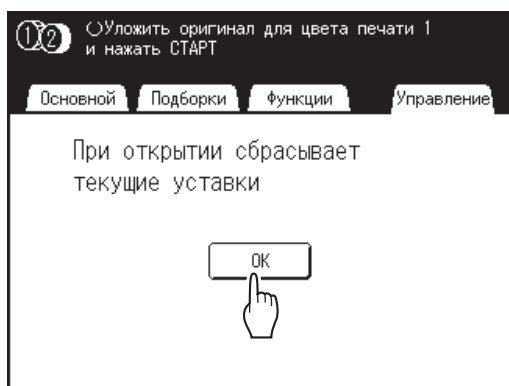
Примечание:

- Если администратор зарегистрирован в функции управления пользователями, то изменять настройки **[Управление]** может только администратор. (Для этой операции необходимо ввести PIN код администратора или подключить зарегистрированный USB флэш-накопитель). [стр.136](#)
- На экране управления текущая настройка отображается в правой части каждой кнопки.

1 Нажмите [Управление] на основном экране каждого режима.



2 Нажмите [OK].

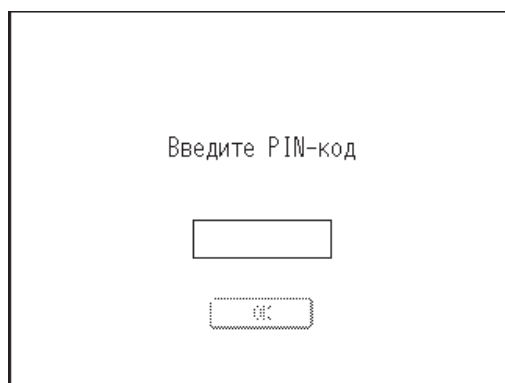


Примечание:

- Если администратор зарегистрирован в функции управления пользователями, отображается экран распознавания. Используйте экран для входа в систему в качестве администратора. Если пользователь уже идентифицирован как администратор, экран распознавания не отображается. Пользователи, отличные от администратора, запрещены.

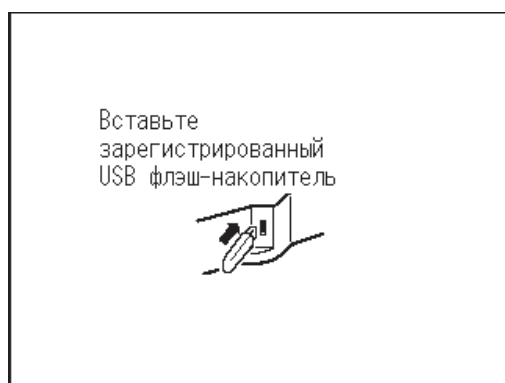
◆ Если параметру “Распознавание” присвоено значение “PIN код”

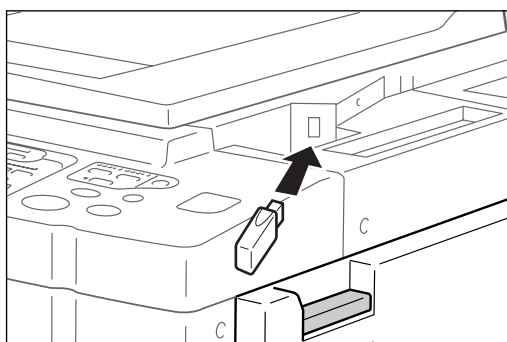
Введите PIN код администратора с помощью клавиши количества копий и нажмите [OK].



◆ Если параметру “Распознавание” присвоено значение “USB флэш-накоп.”

Подключите зарегистрированный USB флэш-накопитель администратора к разъему USB.





Экран управления отображается после идентификации доступа.

3 Выберите функцию, которую следует изменить.



Кнопки доступа дисплея

Кнопки доступа дисплея позволяют быстро выбирать нужные функции, поскольку отображаются лишь действительно нужные группы функциональных кнопок.

[Все]: все функции

[Дисплей]: функции, связанные с экранным дисплеем

[Исходный]: основные рабочие функции

[Система]: функции, воздействующие на работу всей системы

[Редактор]: функции, связанные с редактором

4 Измените настройки.

Для некоторых функций есть свои экраны настроек, а у некоторых функций их нет. Задавать значения можно несколькими способами. В следующих примерах продемонстрированы различные способы задания значений.

◆ Дополнительный экран настройки отсутствует

(2 или более параметров для выбора)

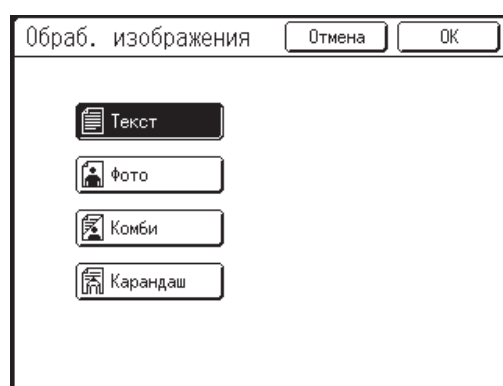
Нажмите кнопку с названием функции, чтобы изменить значение, отображенное справа.



◆ Доступен дополнительный экран настройки

Стиль кнопки

Выбор кнопки делает ее кнопкой по умолчанию.



◆ Доступен дополнительный экран настройки

Стиль числового значения

Нажмите  , чтобы увеличить/уменьшить значение.

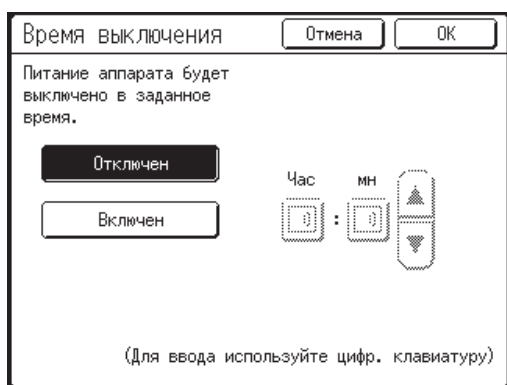
Цифры вводятся с помощью клавиши количества копий.



◆ Доступен дополнительный экран настройки

Стиль многоуровневого ввода

Выберите кнопку и задайте ее значения, нажимая другие кнопки или вводя его цифровыми клавишами.



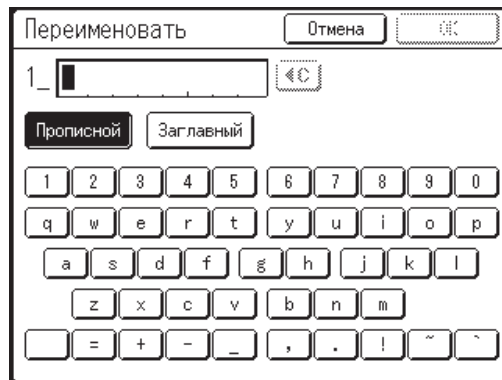
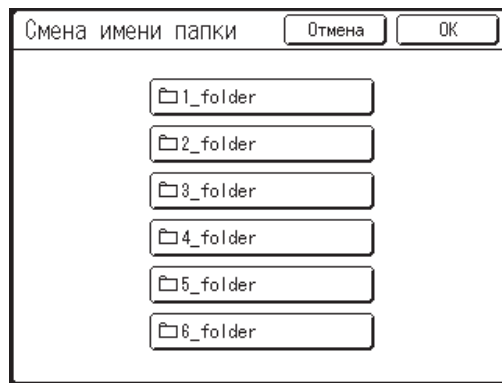
Нажмите **[Вкл.]**, чтобы отобразить справа другие параметры.

◆ Доступен дополнительный экран настройки

Тип ввода текста

Введите имя после нажатия кнопки, имя которой следует изменить.

После нажатия кнопки отображается экран переименования.



Нажимайте кнопки символов для ввода текста.

Для изменения регистра нажмите кнопку **[Прописной]** или **[Заглавный]**.

☞ стр.157

◆ Доступен дополнительный экран настройки

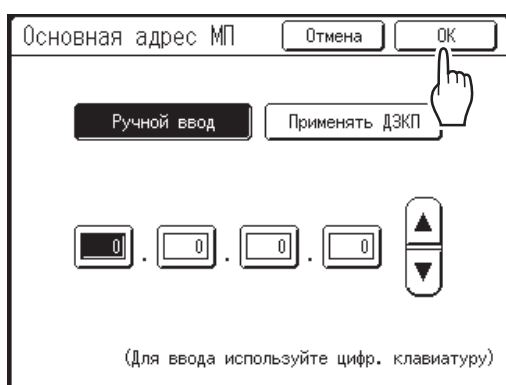
Тип указания данных

Отображается экран для задания сохраненных данных.

См. подробнее о задании данных на стр.220.



5 Нажмите [OK].



Если нет дополнительного экрана настройки, перейдите к шагу 6.

Примечание:

- Нажмите [Отмена], чтобы отменить изменения и вернуться к экрану управления.
- Выбранное значение отображается справа от кнопки (для большинства функций).

6 Нажмите .

Возвращает к исходному основному экрану.

Настройка области прямого доступа и вкладки “Подборки”

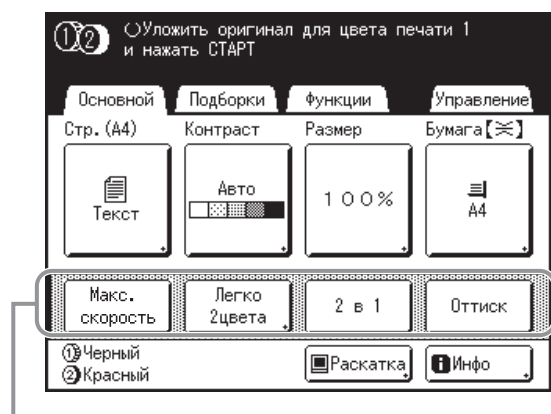
[Ввод Прямой Доступ] [Ввод подборок]

Часто используемые функции для каждого режима можно поместить в область “Прямой доступ” на основном экране или на экране “Подборки”.

Это позволяет быстро вносить изменения и получать прямой доступ к экрану настройки любой функции, не прибегая к поиску в длинном списке функций.

В каждом режиме (Изготовление мастера/Печать/Сканер) можно сохранять собственные уникальные настройки.

Основной экран	Изг.мастер	Печать	Сканер
Прямой доступ	4	4	4
Подборки	9	9	-



Область прямого доступа



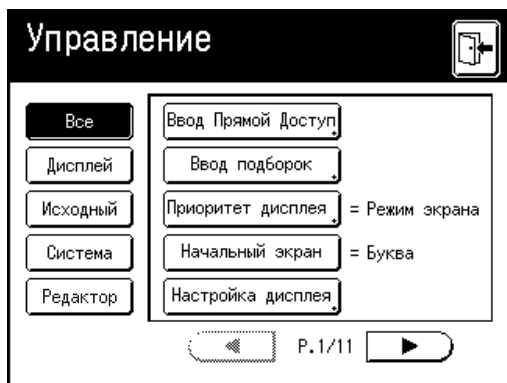
Экран подборок

Примечание:

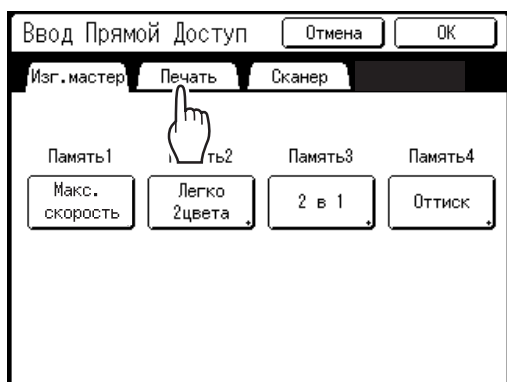
- Выберите функции, необходимые для каждого режима.
- Изготовителем по умолчанию задана область “Прямой доступ” и параметры экрана “Подборки”, которые можно изменять.
- Все функции, доступные на экране “Функции”, можно выбирать.
- Выбранное подключенное устройство автоматически добавляется в область “Прямой доступ” и на вкладку “Подборки”, если там есть место для еще одной кнопки.
- Если для уровня управления установлено значение “Выс/Полн. управление”, то каждый пользователь может задавать функции, отображаемые в области прямого доступа (“Мой прямой доступ”). ➔ стр.190

В следующих шагах одновременно описываются процедуры регистрации для ввода прямого доступа и ввода подборок.

- 1 Нажмите [Ввод Прямой Доступ] или [Ввод подборок] на экране управления.



- 2 Выберите вкладку режима для сохранения новых кнопок.



- 3 Нажмите кнопку для назначения новой функции.

Если кнопке уже назначена функция, вновь назначенная функция перезаписывает предыдущую функцию.

- 4 Выберите функцию, которую следует назначить.



Примечание:

- При необходимости нажмите или , чтобы отобразить больше функций.
- Для удаления случайно назначенной функции нажмите [Нет записи].
- Уже назначенные функции затенены и недоступны.
- Некоторые функции отображаются, только если установлены дополнительные устройства.

- 5 Нажмите [ОК].

Выполняет возврат к экрану ввода прямого доступа или к экрану ввода подборок. Выбранные функции добавляются. Чтобы добавить другие функции или задать новую функцию для кнопки, повторите шаги 3-5.

- 6 Нажмите [ОК].

Выполняет возврат к экрану управления. Область "Прямой доступ" или экран "Подборки" обновляется.

- 7 Нажмите .

Возврат к основному экрану изготовления мастера или основному экрану печати.

Регистрация специального формата

[Ввод данных бумаги]

Нестандартные форматы бумаги следует предварительно ввести в память. После того, как формат сохранен в памяти, его можно вызывать кнопкой **[Бумага]** с основного экрана изготовления мастера. Можно ввести не более 30 различных форматов. Ранее сохраненные форматы можно изменять или удалять. Можно зарегистрировать форматы от 100 мм × 148 мм до 340 мм × 555 мм. Однако любая бумага, длина которой превышает 436 мм, печатается в режиме длинной бумаги. (стр.205)

Важная информация:

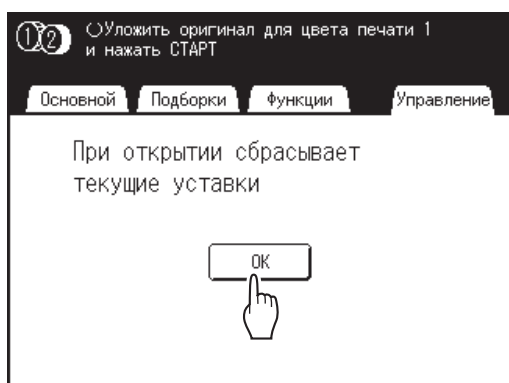
- Нестандартные форматы бумаги необходимо ввести. Невыполнение этого требования может привести к ошибке сканирования.

Ввод форматов и изменение имен

- Нажмите **[Управление]** на основном экране каждого режима.



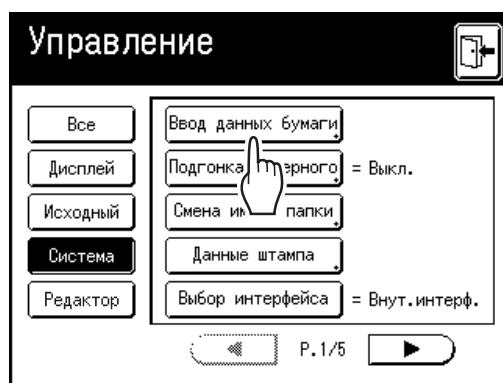
- Нажмите **[OK]**.



Если отображается экран распознавания, следуйте инструкциям в сообщении на экране. См. шаг 2 в разделе "Регулировка настроек по умолчанию". (стр.198)

- Нажмите **[Система]** или **[▶]**, чтобы отобразить на экране параметр **[Ввод данных бумаги]**.

- Нажмите **[Ввод данных бумаги]**.

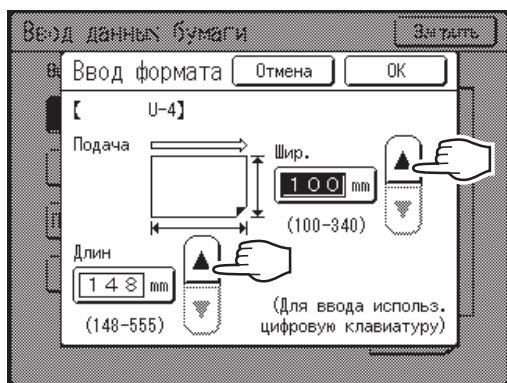


- Нажмите неиспользуемую кнопку.



Неиспользуемые кнопки окружены сплошной линией. Используемые кнопки затенены и недоступны.

6 Введите формат бумаги.



По направлению подачи бумаги (в лоток подачи бумаги) введите значения W (ширина) и H (высота). Нажмите или используйте клавиши количества копий.

7 Нажмите [ОК].

При необходимости как это необходимо. Нажмите [Заккрыть], чтобы не изменять имя формата.

8 Нажмите [Переименов].

9 Выберите кнопку для переименования.

10 Для ввода нового имени нажимайте кнопки с символами.



Для изменения регистра нажмите кнопку [Прописной] или [Заглавный].

☞ стр.157

Примечание:

- Чтобы удалить текущее имя, нажмите кнопку или клавишу .

11 По завершении нажмите [ОК].

Примечание:

- Для изменения имени повторите, начиная с шага 8.

12 Подтвердите имя и нажмите [Заккрыть].

Выполняет возврат к экрану управления. Формат обновлен.

Подсказка:

Печать на длинной бумаге

Аппарат может печатать на бумаге 436 мм - 555 мм длиной (сверху вниз в направлении подачи бумаги), если формат сохранен а качестве специального. При вводе формата, длина которого превышает 436 мм (сверху вниз в направлении подачи бумаги), на экране ввода данных специальной бумаги бумага будет рассматриваться как "Длинная бумага". Если параметр "Длинная бумага" выбран на экране ввода данных специальной бумаги, аппарат переключается на режим "Длинная бумага".

Важная информация:

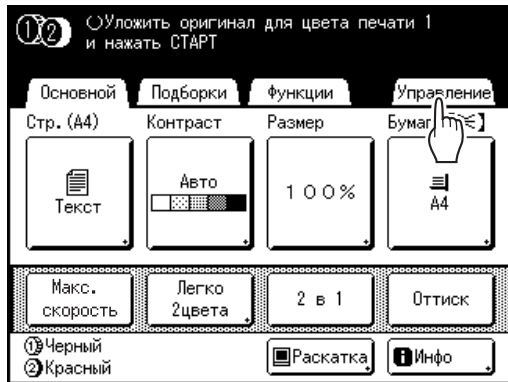
- Длинная бумага может не пройти через аппарат вследствие своих характеристик или может запачкаться краской вследствие положения изображения. Обратитесь за советом к дилеру (или уполномоченному представителю службы обслуживания).

"Режим длинной бумаги"

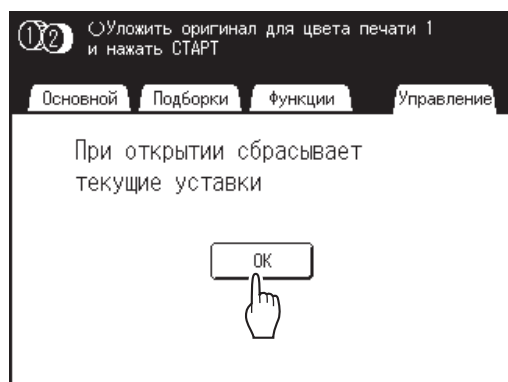
- Если аппарат находится в режиме "Длинная бумага", это индицируется в области сообщений как "Готов делать мастер "Длинная бумаге"" или "Готов к печати "Длинная бумага"".
- В режиме "Длинная бумага" аппарат может печатать на бумаге 436-555 мм в длину, сверху вниз в направлении подачи бумаги. Однако максимальная площадь печати и диапазон положения печати вверх/вниз остаются обычными.
☞ стр.19
☞ стр.117
- Время и скорость печати в режиме "Длинная бумага" отличаются от обычной печати. Это является нормальным явлением и не должно вызывать беспокойства.
- Консультацию по загрузке бумаги в лоток подачи бумаги и приемные лотки в режиме "Длинная бумага" можно получить у вашего дилера (или авторизованного представителя по обслуживанию).

Удаление специального формата

- 1 Нажмите [Управление] на основном экране каждого режима.



- 2 Нажмите [OK].



- 3 Нажмите [Ввод данных бумаги] на экране управления.

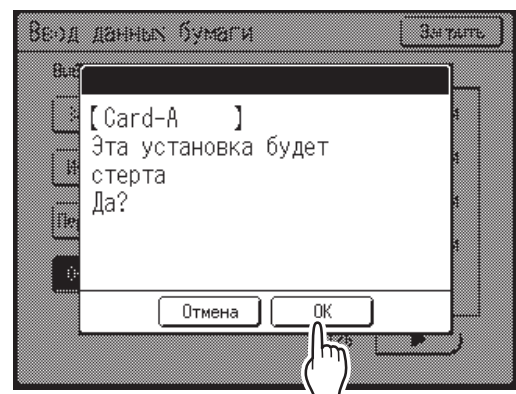


- 4 Нажмите [Очистить].



- 5 Выберите формат для удаления.

- 6 Нажмите [OK].



Выполняет возврат к экрану ввода данных специальной бумаги. Выбранный формат бумаги очищается.

- 7 Нажмите [Заккрыть].

Выполняет возврат к экрану управления. Формат обновлен.

Защита мастера после печати [Защита]

По завершении печати мастер остается на барабане. Для защиты секретных документов от несанкционированного тиражирования используйте функцию секретности, уничтожающую мастер после печати. (то есть функцию “Секретный”).

Использованные мастера хранятся в боксе для использованных мастеров. Этот аппарат оборудован функцией защиты, предотвращающей извлечение мастера из бокса для использованных мастеров и его использование злоумышленниками.

“Защита” Настройка

Если настройка “Защита” включена:

- После завершения печати включается функция “Секретный”, и отображается сообщение о необходимости уничтожения мастера, оставшегося на барабане.
- Бокс для использованных мастеров заблокирован. Его нельзя извлечь, пока аппарат находится в режиме ожидания. (Однако бокс для использованных мастеров можно разблокировать и извлечь, если мастер застрял в блоке утилизации, или если бокс для использованных мастеров заполняется.)

Блокировка бокса для использованных мастеров

Для предотвращения утечки мастеров после печати бокс для использованных мастеров можно заблокировать замком. Снять его может только администратор аппарата. Приобретите обычный висячий замок, дужка которого пройдет в отверстие (диаметр 7 мм). Блокирование бокса для использованных мастеров возможно, только если установлен рычаг фиксации.



Состояние функций защиты и ограничения

Состояние функций [Защита]	Ограничения
Защита: Выкл. Замок: нет	Нет ограничений на доступ к принтеру ^{*1}
Защита: Вкл. Замок: нет	Отображается сообщение “Секретный” Бокс для использованных мастеров заблокирован ^{*2}
Защита: Выкл. Замок: заблокирован	Сообщение “Секретный” не отображается Утилизацию мастера может выполнять только администратор.
Защита: Вкл. Замок: заблокирован	Отображается сообщение “Секретный” Утилизацию мастера может выполнять только администратор.

^{*1} Доступна обычная функция “Секретный”.

^{*2} Блокировка снимается, если мастер застрял в блоке утилизации, или если бокс для использованных мастеров заполнен.

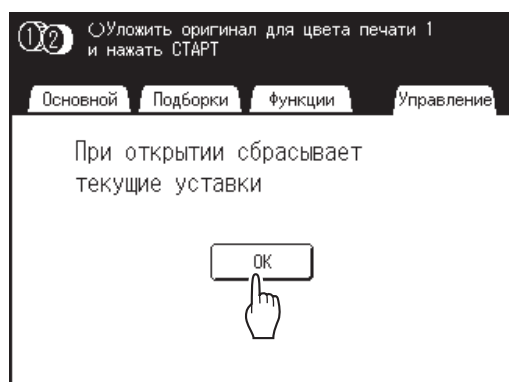
Предотвращение утечки мастеров после создания или утилизации

Включение функции защиты

- 1 Нажмите [Управление] на основном экране каждого режима.



- 2 Нажмите [OK].



Если отображается экран распознавания, следуйте инструкциям в сообщении на экране. См. шаг 2 в разделе "Регулировка настроек по умолчанию". (☞ стр.198)

- 3 Нажмите [Защита].



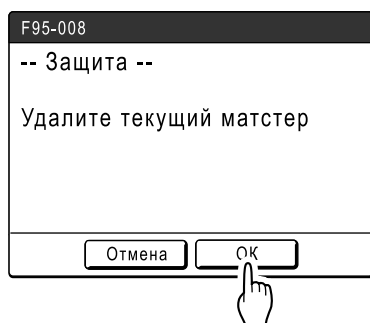
Параметр "Защита" включен.

Примечание:

- Если параметру "Защита" присвоено значение "Вкл.", функция "Реж. сохр. энергии" ("Автоотключение" или "Автовывключение") включается автоматически, и время ожидания задается на одну минуту. (Заданное время изменить невозможно.)
- Если параметр "Защита" включен, кнопка [Обновить] затенена и недоступна.

Если параметр “Защита” включен:

После печати отображается следующий экран.



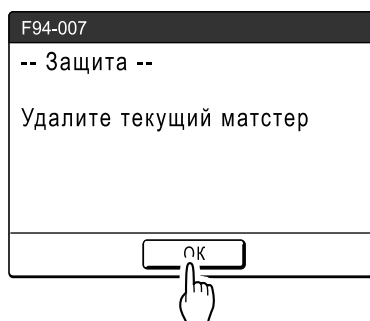
Нажмите **[ОК]** или **[Отмена]**.

[ОК]: уничтожение мастера, оставшегося на барабане.

[Отмена]: выберите это значение, если удалять мастер не нужно, или если планируется печать дополнительных копий.

Примечание:

- Сообщение “-- Защита -- Удалите текущий мастер” отображается и в том случае, если выполняется печать данных с компьютера.
- Если активна настройка “Защита”, то при выборе **[Отмена]** сообщение “-- Защита -- Удалите текущий мастер” отображается при каждом нажатии клавиши  или клавиши .
- На экране отображается приведенное ниже сообщение, если:
 - настройка барабана, которая была удалена без выполнения операции “Секретный”, или
 - аппарат переходит в спящий режим через определенное время после отображения подтверждающего сообщения, а затем спящий режим отменяется (или включается питание).



Нажмите **[ОК]**, чтобы уничтожить мастер, оставшийся на барабане.

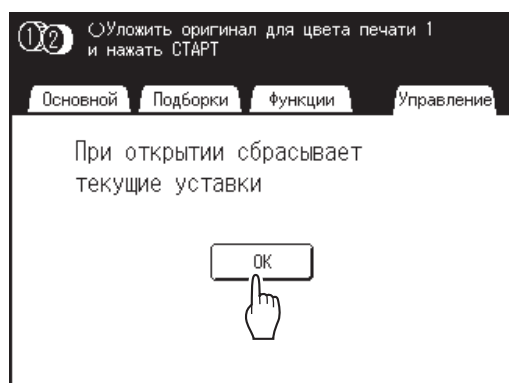
Отмена настройки “Защита”:

Только администратор может отменить настройку “Защита”.

- 1 Нажмите [Управление] на основном экране каждого режима.

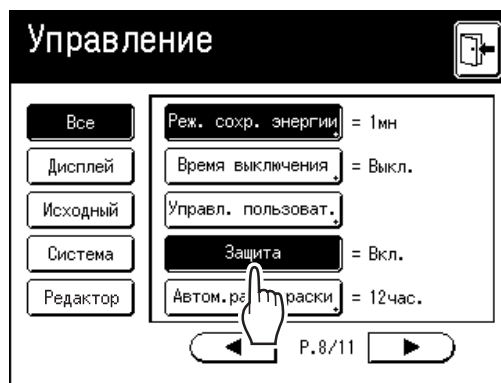


- 2 Нажмите [OK].



Если отображается экран распознавания, следуйте инструкциям в сообщении на экране. См. шаг 2 в разделе “Регулировка настроек по умолчанию”. (☞ стр.198)

- 3 Нажмите [Защита].



После отображения сообщения “Пожалуйста, подождите” настройка “Защита” отменяется.



Сохранение данных оригинала и способ использования

Аппарат может сохранять данные оригинала. Чтобы использовать эту функцию, требуется карта сохранения документов (приобретается дополнительно) или USB флэш-накопитель.

Сохраненные данные можно повторно вызывать для печати.

Существует два способа сохранения данных оригинала: “Память” и “USB флэш-накоп.”. Способ “Память” позволяет сохранять данные оригинала на дополнительной внутренней карте сохранения документов печатного аппарата. Способ “USB флэш-накоп.” позволяет сохранять данные оригинала на USB флэш-накопителе. В обоих случаях данные оригинала можно сохранять следующим образом.

- Сохранение данных с бумажного оригинала с помощью сканера аппарата.
- Сохранение данных оригинала, созданных на компьютере.

Способы сохранения данных с бумажного оригинала и печать сохраненных данных оригинала объяснены ниже.

Сведения о сохранении данных, созданных на компьютере, см. в “Руководстве пользователя RISO Printer Driver” (на поставляемом компакт-диске).

	Сохранение	Вызов и печать
Карта сохранения документов	Оригиналы, сканированные в режиме сканирования Данные оригинала, отправленные с компьютера Сохраненные данные оригинала (Память) Карта сохранения документов	Вызов данных оригинала (Память) Карта сохранения документов
USB флэш-накоп.	Данные сохраненного оригинала, созданные на компьютере. ПК USB флэш-накопитель Данные сохраненного оригинала, созданные в режиме сканирования USB флэш-накопитель	USB флэш-накопитель Вызов данных оригинала

- Для данных, сохраненных с помощью “Память” или “USB флэш-накоп.”, доступны следующие операции.
 - Сохраненные данные можно повторно вызывать для печати.
 - Если сохраненные данные содержат несколько страниц, то можно выбрать для вывода только нечетные или только четные страницы или же указать определенные страницы для печати, используя функцию “Выход”.
☞ стр.223
 - Кроме того, сохраненные данные можно наложить на бумажный оригинал и напечатать.
☞ стр.220
- Все пользователи аппарата могут работать с шестью папками, для хранения которых используется “Память”. Удобно сохранять и использовать эти данные совместно с другими пользователями.
- Каждый “USB флэш-накоп.” также позволяет создать шесть папок. Используйте папки по необходимости, выбирая папку для сохранения любых заданных данных.

Важная информация:

- Гарантировать отсутствие потерь сохраненных данных или данных на USB флэш-накопителе в результате несчастного случая или непредвиденных событий невозможно. Рекомендуется создавать резервные копии всех важных документов на компьютере.

Примечание:

- Ненужные данные можно легко удалить, если требуется освободить место на карте сохранения документов (приобретается дополнительно), или если объем USB флэш-накопителя ограничен. Свободное место отображается на экране выбора сохранения или на экране перечня работ USB.
☞ стр.223
- Что касается папок для сохранения данных оригинала, то 6 папок подготовлено для дополнительной карты сохранения документов и 6 папок для каждого USB флэш-накопителя. При использовании папок для совместного доступа к данным рекомендуется выработать правила использования папок (например, распределить папки по отделам или по типам данных)
- Имена папок дополнительной карты сохранения документов можно изменить на экране управления.
☞ стр.194
- Чтобы изменить имена папок на USB флэш-накопителях, используйте программный пакет “RISO Utility Software (Утилиты RISO)” (RISO USB PRINT MANAGER (ДИСПЕТЧЕР USB-ПЕЧАТИ RISO)) на поставляемом компакт-диске. (Если имена папок изменены с помощью Проводника, они не будут опознаны аппаратом). Подробнее см. “Руководство пользователя RISO Utility Software” (на поставляемом компакт-диске).
- Можно измерить порядок сохраненных данных и данных на USB флэш-накопителе.
☞ стр.222

Преобразование бумажных оригиналов в сохраненные данные (режим сканирования)

Режим сканирования позволяет сканировать бумажный оригинал с помощью сканера аппарата, а затем сохранить его в виде сохраненных данных или данных на USB флэш-накопителе.

Ранее сканированные и сохраненные данные оригинала можно вызывать и печатать. Это избавляет от необходимости повторно сканировать документы при многократной печати одних и тех же материалов.

☞ стр.220

Кроме того, благодаря этой функции удастся предотвратить утрату и повреждение документов.

Важная информация:

- Если аппарат оборудован RISO Controller IS300 (приобретается дополнительно), данные, полученные в режиме сканирования, сохраняются в контроллере IS300.

Примечание:

- Удалите ненужные данные, если объем свободной памяти на карте сохранения документов (поставляется дополнительно) или на USB флэш-накопителе ограничен. Оставшееся свободное место отображается на экране **[Память подборки]** или на экране **[Переч.раб. USB]**.

☞ стр.223

В режиме сканирования можно использовать следующие функции (см. подробные объяснения по каждой функции).

- Изображение (☞ стр.64)
- Контраст (☞ стр.66)
- Размер (☞ стр.67)
- Растр (☞ стр.73)
- Контраст (☞ стр.74)
- Кривая тона (☞ стр.75)
- 2 в 1/Мультитип-печать (☞ стр.77)
- Макет (☞ стр.88)
- Тень корешка (☞ стр.92)
- Оттиск (☞ стр.109)

Следующая функция специфична для режима сканирования.

- Формат (☞ стр.219)
- Цвет

Сканирование бумажного оригинала

1 Поместите оригинал.

Поместите оригинал на стекло экспозиции или в АПО (приобретается дополнительно). См. сведения о размещении оригинала на стр.42.

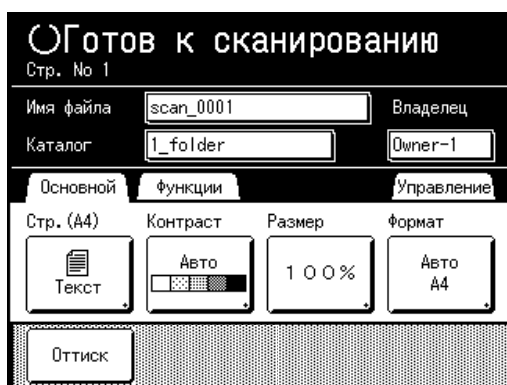
2 Выберите режим сканирования.

Нажмите **[Сканер]** на экране выбора режима. стр.29

Отображается основной экран сканирования.

Примечание:

- Если после выбора режима сканирования отображается экран “Формат”, выберите формат страницы (размер оригинала) и нажмите **[ОК]**.



3 Настройка сведений о данных.

Указание имени файла, каталога и имени владельца.

стр.217

4 Настройка необходимых функций.

Укажите необходимые функции для сканирования оригинала.

Примечание:

- Сканированные данные можно немедленно проверить, включив функцию “Оттиск”. Эту функцию также можно использовать для проверки данных перед сохранением. стр.109
- О функциях, которые можно установить, смотрите стр.214.

Важная информация:

- Задайте параметр “Формат” при сканировании оригиналов нестандартного формата. стр.219

5 Задание режима работы

Можно задать цвет печати данных, вызванных для печати.

Если установлен барабан, цвет которого отличается от выбранного цвета печати, отображается сообщение.

Важная информация:

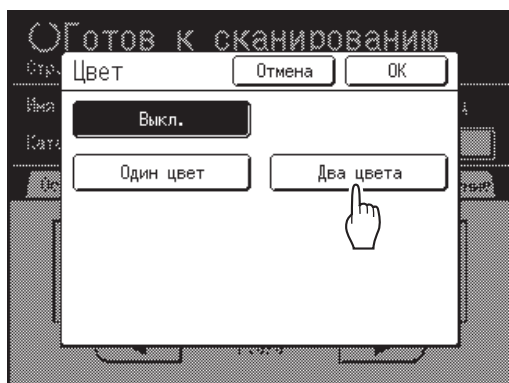
- Эта операция необходима при использовании оригиналов для двухцветной печати.
- При сканировании одноцветных оригиналов в ней нет необходимости.

1) Нажмите **[Цвет]** на экране функций.



Отображается экран цвета.

2) Нажмите **[Два цвета]**.



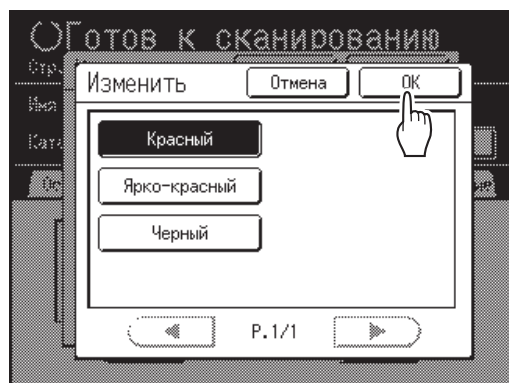
3) Проверьте цвет барабана.
Чтобы изменить цвет краски на барабане 1 и 2, нажмите **[Изменить]** для каждого барабана и выберите один из отображаемых цветов.

Примечание:

- Ранее заданные имена цветов отображаются на экране изменения.



4) Нажмите кнопку цвета для задания, а затем нажмите **[ОК]**.



Выполняется возврат к экрану "Цвет".
Заданные цвета обновлено.

5) Нажмите **[ОК]**.

Заданный для оригинала цвет подтверждается, и выполняется возврат к основному экрану сканирования.

Примечание:

- В области сообщений отображается страница после сканирования данных оригинала и барабан для использования.

6) Нажмите клавишу .

Начинается сканирование.

Примечание:

- Если задан параметр "Оттиск", то после сканирования оригинала на дисплее отображается оттиск для предварительного просмотра.
Проверьте изображение на дисплее и нажмите **[Заккрыть]**.

7) Если оригинал состоит из нескольких страниц, повторите шаги 4 и 6.

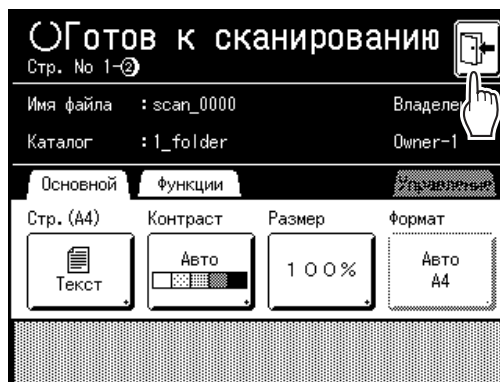
Если используется оригинал для двухцветной печати, установите оригинал для барабана 2.

Примечание:

- После сохранения данных сканированных оригиналов в области сообщений отображаются страницы.
- Если в АПО (приобретается дополнительно) помещено несколько оригиналов, все оригиналы сканируются с одинаковыми настройками.

8) Нажмите .

После сканирования оригинала, который следует сохранить в виде единого комплекта данных, нажмите .



Отображается экран подтверждения.

9) Нажмите **[Да]**.

Данные сохраняются.

При нажатии **[<Назад]** выполняется возврат экрана к предыдущей операции. При нажатии **[Нет]** сканированное содержимое отменяется.

Примечание:

- Нажмите клавишу , чтобы выйти из режима сканирования.

Настройка сведений о данных

Настройки для данных, подлежащих сканированию и сохранению, выполняются на основном экране сканирования.

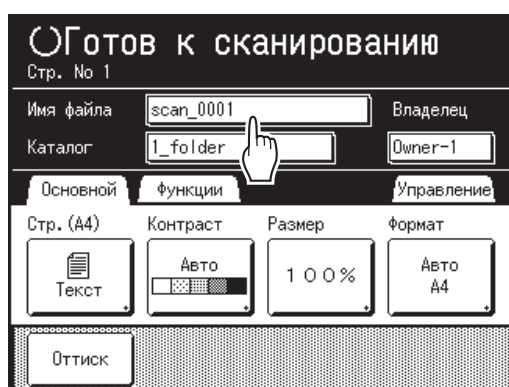
Имя файла, каталог и имя владельца автоматически назначаются при запуске режима сканирования, но при необходимости эти предварительно заданные данные можно изменить.

Примечание:

- Настройки по умолчанию для папки “Каталог” можно изменить на экране “Управление”. (стр.194)

1 Введите имя файла.

- 1) Нажмите поле ввода имени файла.



Отображается экран переименования.

- 2) Нажмите кнопку **[C]**, чтобы удалить текущее имя.



Примечание:

- Для удаления можно также нажать клавишу **[C]**.
- 3) Нажмите текстовую кнопку и введите имя файла.
(стр.157)
 - 4) Нажмите **[OK]**.
Имя файла подтверждается, после чего выполняется возврат к основному экрану сканирования.

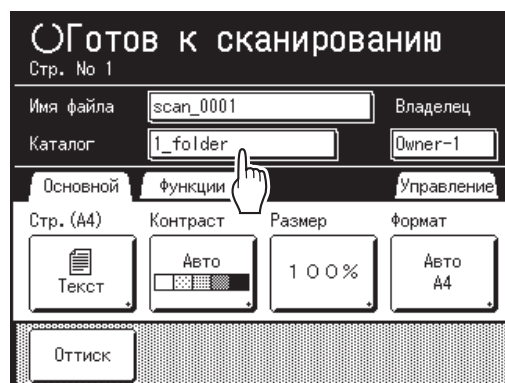
2 Указание каталога.

При сохранении на USB флэш-накопитель подключите его к разъему USB заблаговременно.

Примечание:

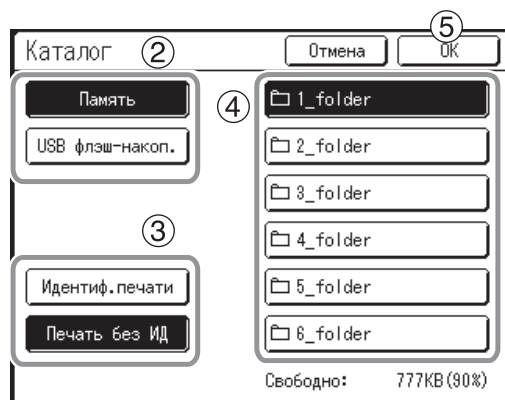
- Если аппарат снабжен RISO Controller IS300 (приобретается дополнительно), задать место сохранения данных невозможно.

- 1) Нажмите поле ввода каталога.



Отображается экран каталога.

- 2) Нажмите **[Память]** или **[USB флэш-накоп.]**.



Если USB флэш-накопитель не подключен, параметр **[USB флэш-накоп.]** затенен и недоступен.

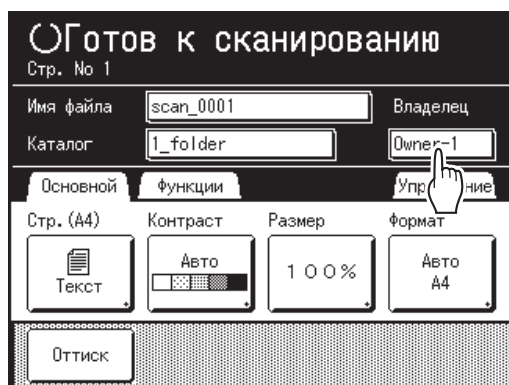
- 3) Нажмите **[Идентиф.печати]** или **[Печать без ИД]**.
[Идентиф.печати] и **[Печать без ИД]** отображаются, только если параметру “Уров. управления” присвоено значение “Выс/Полн. управление”.
- 4) Нажмите папку для сохранения данных.
- 5) Нажмите **[ОК]**.
Папка “Каталог” подтверждается, и выполняется возврат к основному экрану сканирования.

Примечание:

- Имя папки “Каталог” для сохраненных данных можно изменить на экране “Управление”.
(☞ стр.194)

3 Задание владельца.

- 1) Нажмите поле ввода владельца.



Отображается экран владельца.

- 2) Нажмите кнопку владельца, которого следует задать.



Имя владельца подтверждается, после чего выполняется возврат к основному экрану сканирования.

Подсказка:

Изменение имени владельца

- 1) Нажмите **[Переименовать]** на экране владельца.



Нажмите кнопку владельца, имя которого следует изменить.

Отображается экран переименования.

- 2) Нажмите кнопку **[←C]**, чтобы удалить текущее имя.
- 3) Введите имя владельца.
- 4) Нажмите **[ОК]**.



Имя владельца подтверждается, после чего выполняется возврат к экрану владельца.

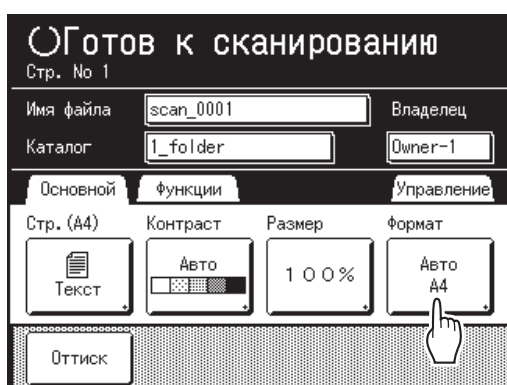
Задание формата сохранения

Задате формат для сохранения сканированного оригинала.
Формат необходимо указать, если:

- оригиналы помещаются на стекло экспозиции
- оригиналы специального размера помещаются в АПО (приобретается дополнительно)
- необходимо сохранить в формате, отличном от формата оригинала

При установке оригинала нестандартного формата в дополнительно приобретаемый АПО, размер оригинала определяется автоматически. Оригинал сохраняется в соответствии с исходным форматом.

1 Нажмите [Формат] на основном экране сканирования.



Отображается экран формата.

2 Нажмите кнопку формата для задания.



При выборе параметра **[Авто]** автоматически задается формат, совпадающий с форматом оригинала.

Примечание:

- Если формату присвоено значение "Авто", в настройке "Размер" невозможно выбрать "Авто".

3 Нажмите [OK].

Сохраненный формат подтверждается, после чего выполняется возврат к основному экрану сканирования.

Вызов сохраненных данных и печать

[Память] [Переч.раб. USB]

Вызов и печать сохраненных данных.

Вызов сохраненных данных

При вызове данных с USB флэш-накопителя подключите его к разъему USB заблаговременно. См. подробнее о печати данных с USB флэш-накопителя в разделе “Печать с использованием данных компьютера” (стр.32).

Примечание:

- Если администратор задал параметр “Управл. пользоват.”, то во время операций пользователям будет предложено идентифицироваться. См. подробнее на стр.53.
- Если в функции управления пользователями параметру “Распознавание” присвоено значение “PIN код”, и при отображении основного экрана для любого режима подключен USB флэш-накопитель, автоматически отображается экран перечня работ USB. См. шаг 2.

1 Нажмите [Память] на экране функций.



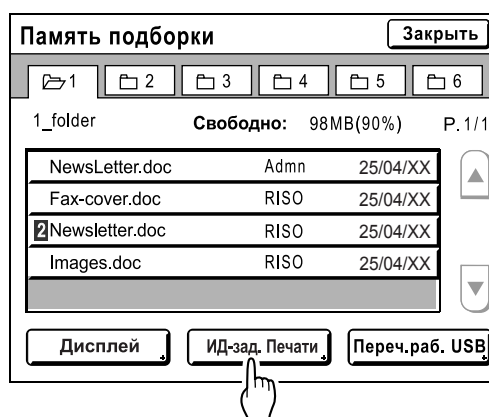
Отображается экран памяти подборки или экран перечня работ USB (с параметром “Печать без ИД”) (на экране отображается кнопка “ИД-зад. Печати”).

2 Выберите [ИД-зад. Печати] или [Печать без ИД].

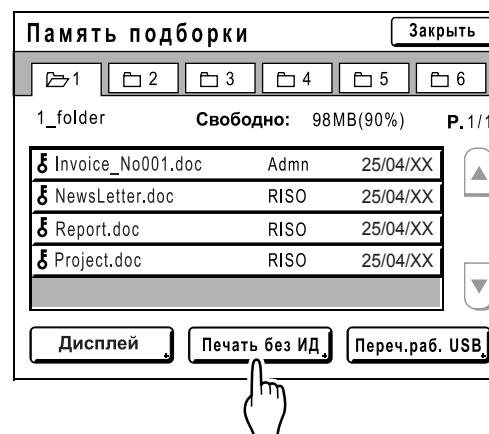
Примечание:

- Если в функции управления пользователями параметру “Уров. управления” присвоено значение “Низ/Только адм.вкладка”, то кнопка [ИД-зад. Печати] не отображается.

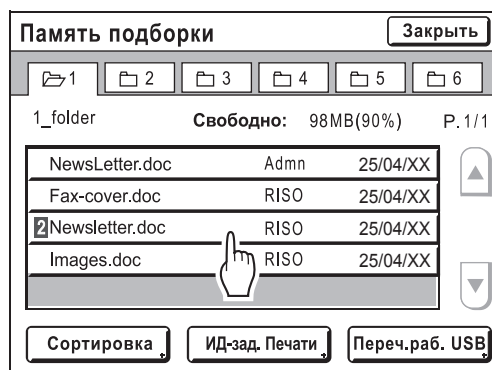
◆ При вызове набора данных с использованием параметра “ИД-зад. Печати” Нажмите [ИД-зад. Печати].



◆ Извлечение комплекта данных с использованием параметра “Печать без ИД” Если на экране отображается “Печать без ИД”, нажмите [Печать без ИД].



3 Нажмите данные для их печати.



При выборе данных, сохраненных в другой папке, нажмите вкладку этой папки.

Примечание:

- Для двухцветных оригиналов в начале имени данных отображается **2**.
- Если сохраненные данные не отображаются на экране, нажмите **▲** или **▼** для их отображения.
- Нажатие кнопки **[Переч.раб. USB]** или **[Память]**, отображаемой в правом нижнем углу экрана, переключает между экраном памяти подборки и экраном списка работ USB.

4 Подтвердите вызванные данные.

Проверьте эскиз, отображаемый на экране.

Примечание:

- Если данные предназначены для двухцветной печати, этот эскиз можно изменить с помощью кнопки имени цвета, расположенной в правом нижнем углу экрана.



- Чтобы переключить цвета барабана 1 и 2, нажмите **[Изм.цвета]**.
- Чтобы увеличить и подтвердить эскиз, нажмите кнопку **[Просмотр]**.

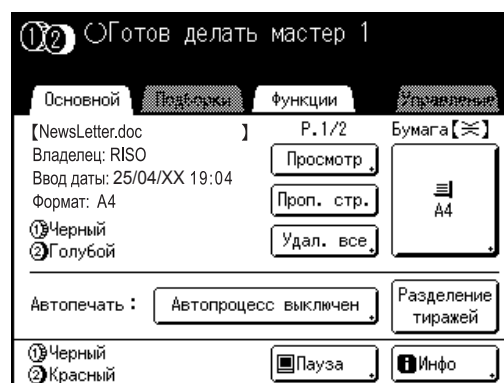
стр.109

На экране вызова сохраненных данных (перечень работ USB) можно подтвердить вызванные данные и задать настройки вывода.

См. подробнее об операциях на стр.223.

5 Нажмите [Вызвать].

Данные вызываются, после чего отображается основной экран режима сохранения.



6 Нажмите клавишу .

На основе этих данных изготавливается мастер.

После этого выполните стандартные операции для изготовления мастера/печати в одноцветном и двухцветном режиме.

Изменение порядка данных

Можно изменить порядок, в котором сохраненные данные отображаются на экране памяти подборки/перечня работ USB.

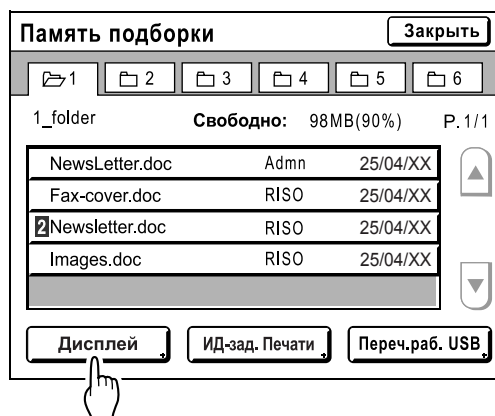
Примечание:

- Заводская настройка: “Дата Убывающая”.

1 Нажмите [Дисплей].

Примечание:

- Кнопка **[Дисплей]** неактивна при отсутствии сохраненных данных/данных на USB флэш-накопителе, или же если имеется только один элемент данных.



2 На экране “Дисплей” нажмите кнопку, соответствующую выбранному порядку.



Примечание:

- Выбрав для параметра **[Только.имя файл]** значение “ВКЛ” (обратный порядок)/“ВЫКЛ”, можно переключить формат отображения данных на экране памяти подборки (USB).

ВЫКЛ: Имя файла + Имя владельца + Дата
ВКЛ. (обратный порядок): Имя файла

3 Нажмите [ОК].

Выполняет возврат к экрану памяти подборки (экрану перечня работ USB).

Использование экрана вызова из памяти/перечня работ USB

Ниже показаны все разделы экрана вызова из памяти/перечня работ USB.

Ниже приведены пояснения к примеру использования экрана вызова из памяти.



- 1) Для каждой страницы отображается эскиз.
- 2) Если данные содержат несколько страниц, нажмите для прокрутки страниц.
- 3) Нажмите для поворота сохраненных данных/данных USB флэш-накопителя на 180 градусов и их вывода.

4) Коп./Пер.

Копирование/перемещение сохраненных данных между памятью и USB флэш-накопителем. На экране вызова из памяти копируйте/переместите данные на USB флэш-накопитель. На экране перечня работ USB копируйте/переместите данные в память.

См. подробнее стр.238.

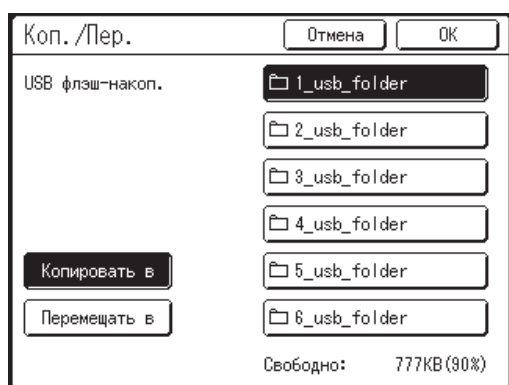
5) Диапазон

Если сохраненные данные/данные на USB флэш-накопителе содержат несколько страниц, можно указать страницы, которые следует печатать. Чтобы отобразить экран вывода, нажмите **[Выход]**.



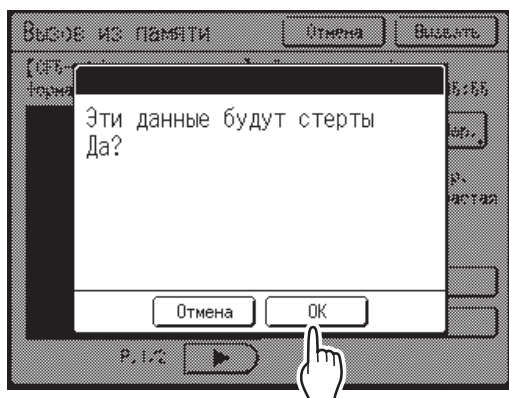
Нажимайте соответствующие кнопки, чтобы напечатать все страницы, только нечетные или только четные страницы. Кроме того, можно задать печать выбранных страниц в порядке **[Нарастая]** или **[Убывая]**.

Чтобы задать диапазон, нажмите поле ввода страниц, а затем нажмите или для задания страниц.



6) ОЧИСТИТЬ

После нажатия кнопки **[Очистить]** отображается экран подтверждения.



Нажмите **[OK]**, чтобы удалить данные.

7) Для двухцветных оригиналов нажмите цвет, чтобы отобразить эскиз этого цвета.

8) Просмотр

Отобразите экран предварительного просмотра
увеличенного эскиза.  стр.109

9) Изм. цвета

Для двухцветных оригиналов нажмите для переключения цветов барабанов 1 и 2.

Наложение сохраненных данных на задание печати [Наложение]

При выполнении одноцветной печати можно наложить сохраненные данные на бумажный оригинал.

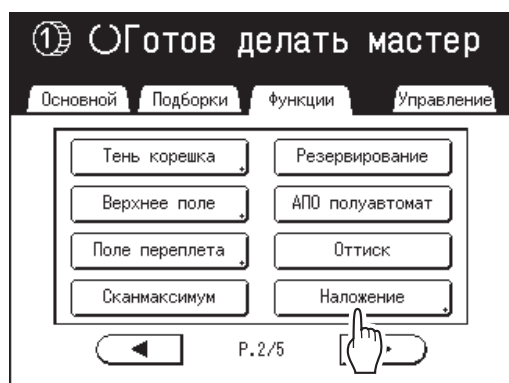
Важная информация:

- Чтобы использовать эту функцию, требуется карта сохранения документов (приобретается дополнительно) или USB флэш-накопитель.
- Эту функцию нельзя использовать со следующими функциями.
 - Экономия краски
 - Верхнее поле
 - Поле переплета
 - Память (изображения “Наложение” сохранить нельзя).
 - Переч.раб. USB (изображения “Наложение” сохранить нельзя).
 - При отправке данных оригинала с компьютера

1 Поместите оригинал.

Поместите оригинал на стекло экспозиции или в АПО (приобретается дополнительно). См. сведения о размещении оригинала на стр.42.

2 Нажмите [Наложение] на экране функций.



Отображается экран памяти подборки.

При наложении данных, сохраненных на USB флэш-накопителе, подключите USB флэш-накопитель к разъему USB и нажмите [Переч.раб. USB].

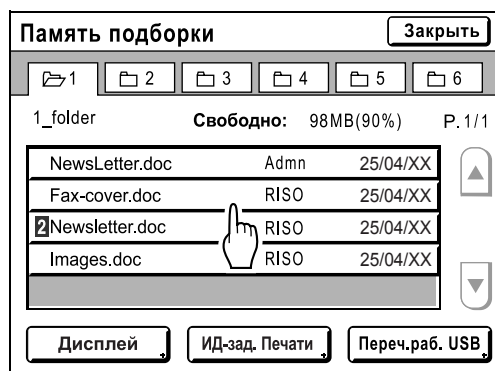


Отображается экран перечня работ USB.

Важная информация:

- Не извлекайте USB флэш-накопитель до завершения печати.

3 Выберите сохраненные данные для наложения.



См. сведения о выборе данных в шагах 3 и 4 раздела "Вызов сохраненных данных и печать" (стр.220).

4 Проверьте сохраненные данные.

Проверьте эскиз и убедитесь, что это те данные, которые требовалось вызвать. Если данные содержат несколько страниц (изданий), отображайте данные, нажимая кнопку ◀ или ▶.

Важная информация:

- Для наложения можно извлечь только одну страницу данных. Если сохраненные данные разделены на несколько страниц (или разделены на два цвета), выберите страницу цвета стороны (барабан), которую следует печатать.

Примечание:

- Если данные предназначены для двухцветной печати, этот эскиз можно изменить с помощью кнопки имени цвета, расположенной в правом нижнем углу экрана.



5 Нажмите [Вызвать].



Параметр "Наложение" задан, и выполняется возврат к экрану функций.

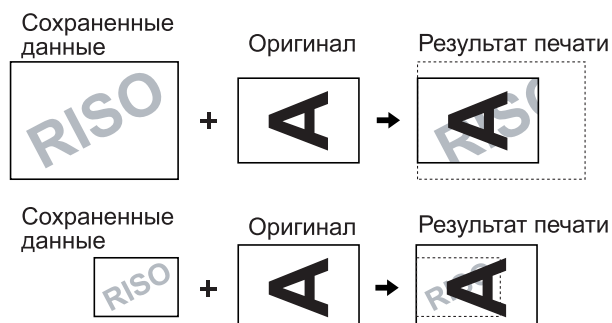
6 Выполните необходимые операции печати.

Информацию о дальнейших действиях см. в шаге 6 и после раздела "Печать с одним цветом". (стр.49)

Подсказка:

Наложение сохраненных данных

Сохраненные данные накладываются в том формате, в котором они были сохранены. Увеличить/уменьшить формат для соответствия формату оригинала или формату бумаги невозможно.



Сохраненные данные накладываются после центровки в верхней части оригинала. Положение наложения регулировать нельзя.

Двухцветная печать с оригиналом и сохраненными данными [Штамп]

Чтобы выполнить двухцветную печать, можно создать мастер бумажного оригинала на барабане 1 и мастер сохраненных данных на барабане 2.

Например, если задать данные для логотипа компании и т.д., то этот цветной знак можно напечатать на последующих страницах.



Важная информация:

- Чтобы использовать эту функцию, требуется карта сохранения документов (приобретается дополнительно) или USB флэш-накопитель.
- Функция "Штамп" автоматически назначает сканирование бумажных оригиналов на барабан 1, а сканирование сохраненных данных - на барабан 2.

Эту функцию нельзя использовать со следующими функциями.

- Легко 2цвета
- При отправке данных оригинала с компьютера
- Память (сохранение комбинированных данных невозможно)
- Переч.раб. USB (сохранение комбинированных данных невозможно)
- Одностор. мастер
- Секретный
- Обратная выдача
- Редактор

Регистрация данных штампа для вставки

Для того чтобы создать “Штамп”, используются данные, зарегистрированные для функции “Штамп”. Заранее сохраните оригинал, который предполагается использовать для штампа, в функции “Память” и зарегистрируйте данные для штампа из сохраненных данных.

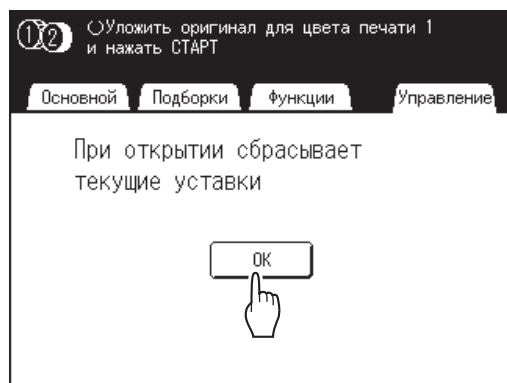
В качестве данных штампа можно зарегистрировать до 10 наборов данных.

Сведения о создании сохраненных данных см. на стр. [стр.214](#).

1 Нажмите [Управление] на основном экране каждого режима.



2 Нажмите [OK].



3 Нажмите [Данные штампа] на экране управления.

Подробнее об операциях на экране управления см. на [стр.192](#).



Отображается экран “Данные штампа”.

4 Нажмите неиспользуемую кнопку.

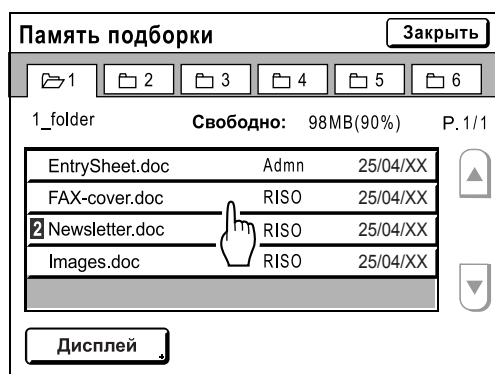


Неиспользуемые кнопки окружены сплошной линией.

Используемые кнопки затенены и недоступны.

Отображается экран памяти подборки.

5 Выберите сохраненные данные для использования в качестве [Штамп].



Примечание:

- Подробнее об использовании экрана памяти подборки см. на стр.220.
- Данные с настройкой идентификатора печати не могут быть выбраны.

6 Подтвердите сохраненные данные.

Проверьте эскиз и убедитесь, что это те данные, которые требовалось вызвать. Если данные содержат несколько страниц (изданий), отображайте данные, нажимая кнопку ◀ или ▶.

Важная информация:

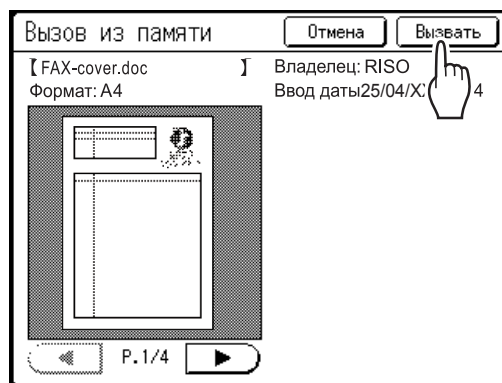
- Для штампа можно вызвать только одну страницу. Если сохраненные данные разделены на несколько страниц (или разделены на два цвета), выберите страницу в цвете (барабан), которую следует печатать.



Примечание:

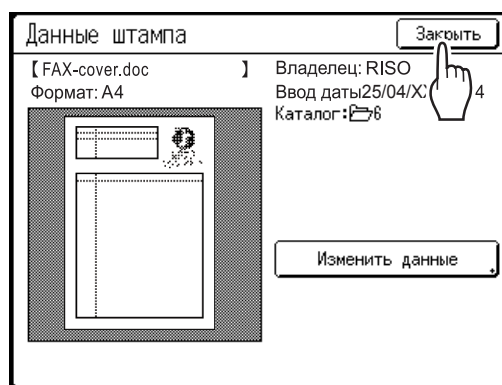
- Если данные предназначены для двухцветной печати, этот эскиз можно изменить с помощью кнопки имени цвета, расположенной в правом нижнем углу экрана.

7 Нажмите [Вызвать].



Отображается экран "Данные штампа".

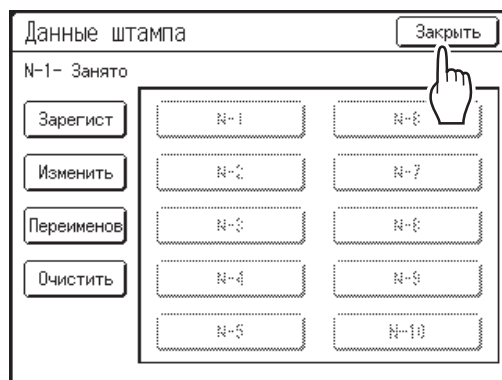
8 Нажмите [Закреть].



Примечание:

- Чтобы изменить данные штампа, нажмите [Изменить данные]. Отображается экран памяти подборки.

Данные для штампа зарегистрированы, и отображается экран списка данных штампа.



При необходимости перейдите к шагу 2 раздела "Переименование данных штампа". (стр.232)

9 Нажмите [Заккрыть].

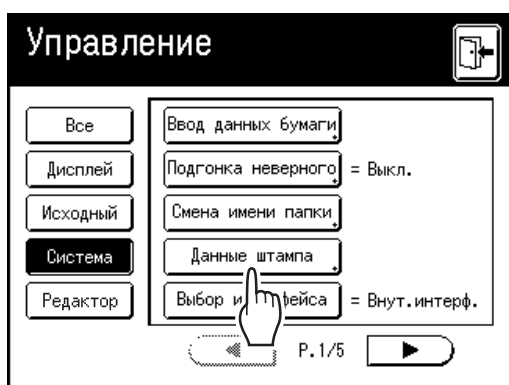
Выполняется возврат к экрану управления.

10 Нажмите .

Переименование данных штампа

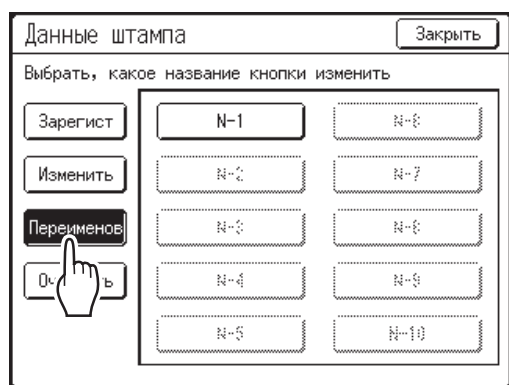
1 Нажмите [Данные штампа] на экране управления.

См. на стр.192 об операциях на экране управления.



Отображается экран "Данные штампа".

2 Нажмите [Переименов].



3 Нажмите кнопку, которую следует переименовать.



Затененные кнопки недоступны (данные штампа еще не зарегистрированы).

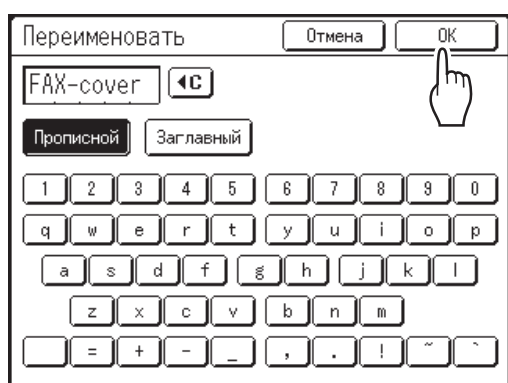
4 Для ввода нового имени нажимайте кнопки с символами.



Примечание:

- Для изменения регистра нажмите кнопку [Прописной] или [Заглавный]. стр.157
- Чтобы удалить текущее имя, нажмите кнопку [←C] или клавишу [C].

5 После ввода всех символов нажмите [OK].



Введенное имя регистрируется, и выполняется возврат к экрану данных штампа.

6 Нажмите [Заккрыть].

Выполняется возврат к экрану управления.

7 Нажмите .

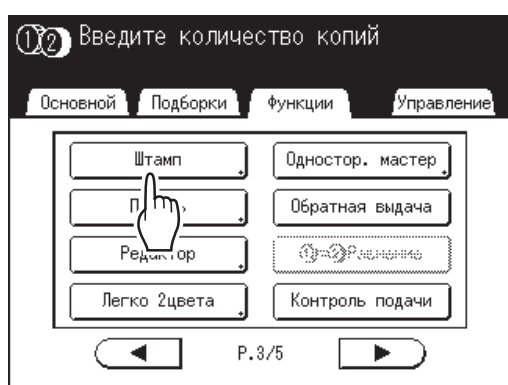
Двухцветная печать с [Штамп]

Предварительно выберите двухцветную печать.

1 Поместите оригинал и загрузите бумагу.

Поместите оригинал на стекло экспозиции или в АПО (приобретается дополнительно).
Сведения о размещении оригинала см. на стр. [стр.42](#)

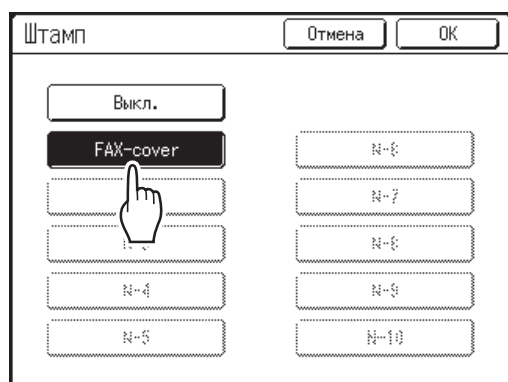
2 Нажмите [Штамп] на экране функций.



Важная информация:

- Если данные для функции "Штамп" не зарегистрированы, кнопка [Штамп] не отображается на экране функций.

3 Нажмите кнопку данных штампа для использования.



Затененные кнопки недоступны (данные штампа не зарегистрированы).

4 Нажмите [ОК].

Штамп задан.

5 Задайте функции печати.

При необходимости функции печати можно отрегулировать.

Примечание:

- Если задан параметр [Оттиск], можно проверить соответствие ориентации символов в сохраненных данных и бумажном оригинале.
[стр.109](#)

6 Нажмите клавишу .

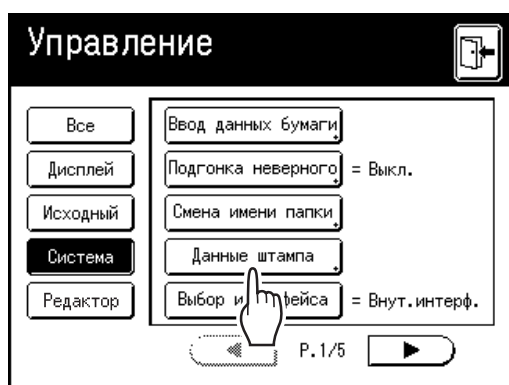
Мастер изготавливается из бумажного оригинала, и печатаются данные штампа и контрольный оттиск.

При последующих операциях следуйте этой же процедуре, начиная с шага 13 ([стр.44](#)) в разделе "Двухцветная печать с двумя оригиналами".

Изменение данных штампа

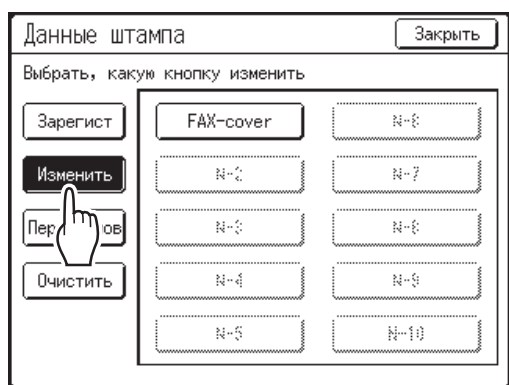
1 Нажмите [Данные штампа] на экране управления.

См. на стр.192 об операциях на экране управления.



Отображается экран "Данные штампа".

2 Нажмите [Изменить].

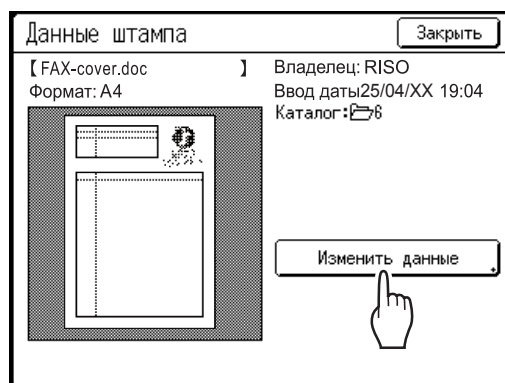


3 Нажмите кнопку параметра, который следует изменить.

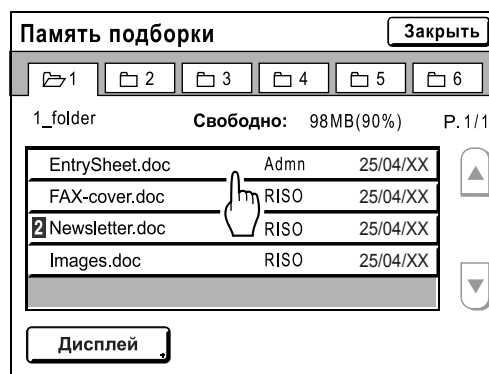


Отображается экран "Данные штампа".

4 Нажмите [Изменить данные].



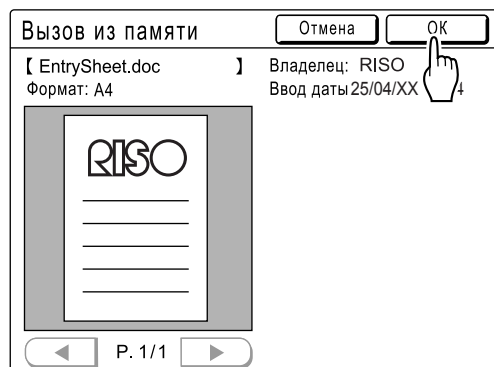
5 Выберите сохраненные данные для использования в качестве новых данных штампа.



Примечание:

- Подробнее об использовании экрана памяти подборки см. на стр.220.
- Данные с настройкой идентификатора печати не могут быть выбраны.

6 Подтвердите сохраненные данные.



Проверьте эскиз и убедитесь, что это те данные, которые требовалось вызвать. Если данные содержат несколько страниц (изданий), отображайте данные, нажимая кнопку ◀ или ▶.

Примечание:

- Если данные предназначены для двухцветной печати, этот эскиз можно изменить с помощью кнопки имени цвета, расположенной в правом нижнем углу экрана.

7 Нажмите [Вызвать].

Выполняется возврат к экрану данных штампа.

Примечание:

- Об экране вызова из памяти см. "Использование экрана вызова из памяти / экрана перечня работ USB" (стр.223)

8 Нажмите [Заккрыть].

Данные изменяются, и выполняется возврат к экрану данных штампа.

9 Нажмите [Заккрыть].

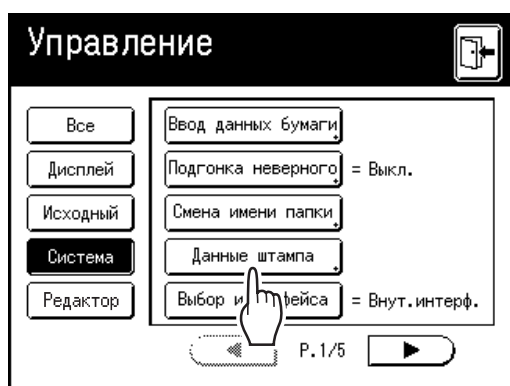
Выполняется возврат к экрану управления.

10 Нажмите .

Удаление данных штампа

1 Нажмите [Данные штампа] на экране управления.

См. на стр.192 об операциях на экране управления.



Отображается экран "Данные штампа".

2 Нажмите [Очистить].



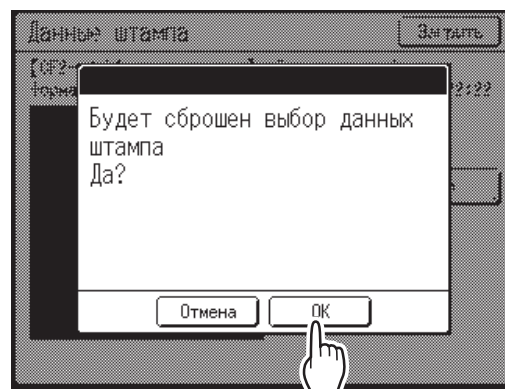
3 Нажмите кнопку для удаления.



4 Нажмите [Отменить выбор].



5 Нажмите [ОК].



Выполняется возврат к экрану данных штампа.

6 Нажмите [Заккрыть].

7 Нажмите .

Копирование/перемещение сохраненных данных

Данные можно копировать или перемещать между памятью и USB флэш-накопителем.

Это полезно для резервного копирования или при недостатке свободного места в памяти или на USB флэш-накопителе.

Примечание:

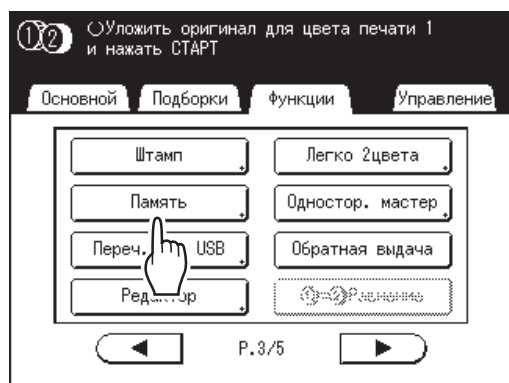
- Копировать/перемещать данные внутри памяти или USB флэш-накопителя невозможно.
- Данные оригинала, сохраненные на USB флэш-накопителе, можно организовать или управлять ими с компьютера с помощью программного пакета "RISO Utility Software (Утилиты RISO)" (RISO USB PRINT MANAGER (ДИСПЕТЧЕР USB-ПЕЧАТИ RISO)) на поставляемом компакт-диске. См. подробнее "Руководство пользователя RISO Utility Software" (компакт-диск).
- **[ИД-задан. Печати]** сохраняется даже при копировании или перемещении.

В этом разделе поясняется процедура копирования/перемещения данных из памяти на USB флэш-накопитель.

1 Убедитесь, что USB флэш-накопитель, на котором будут сохраняться данные, подключен.

Если USB флэш-накопитель не подключен, подключите его к разъему USB.

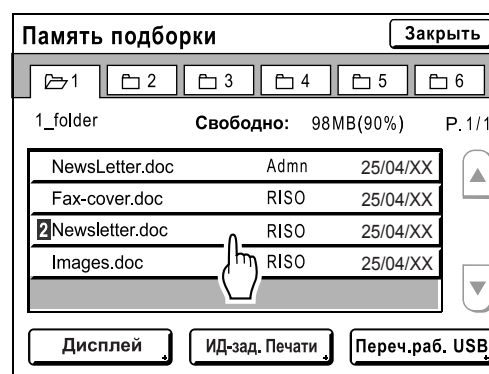
2 Нажмите [Память] на экране функций.



Примечание:

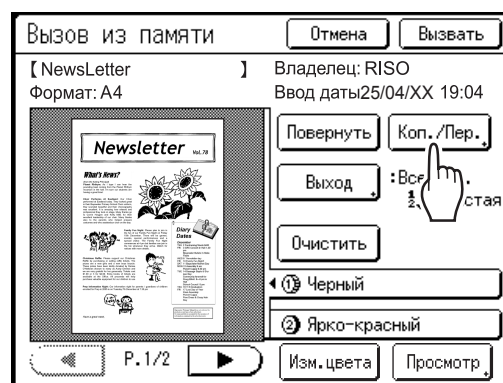
- При копировании/перемещении данных с USB флэш-накопителя в память нажмите **[Переч.раб. USB]**.

3 Нажмите сохраненные данные для копирования/перемещения.

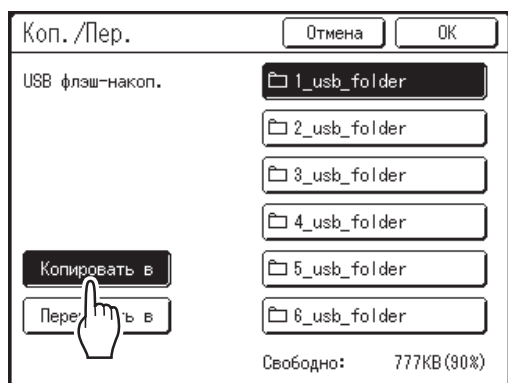


См. описание процедуры выбора данных на шагах 3 и 4 в разделе "Вызов сохраненных данных и печать" стр.220.

4 Нажмите [Коп./Пер.].



5 Нажмите [Копировать в] или [Перемещать в].



6 Нажмите кнопку папки назначения, в которую следует копировать или переместить данные.

7 Нажмите [OK].

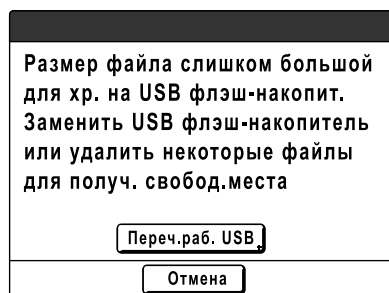
Данные копируются/перемещаются, после чего отображается выбранная папка назначения.

Важная информация:

- Не извлекайте USB флэш-накопитель до завершения обработки данных. Это приведет к потере данных и неполадкам в работе интерфейса USB.

Примечание:

- Если на USB флэш-накопителе недостаточно свободного места, отображается следующее сообщение. Нажмите [Переч.раб. USB], чтобы организовать данные на USB флэш-накопителе, или [Отмена] для отмены копирования/перемещения.



Замена расходных материалов

Проверка оставшихся расходных материалов

Аппарат контролирует оставшееся количество краски, мастера, бумаги, а также свободное место в боксе для использованных мастеров и представляет обо всем этом отчет.

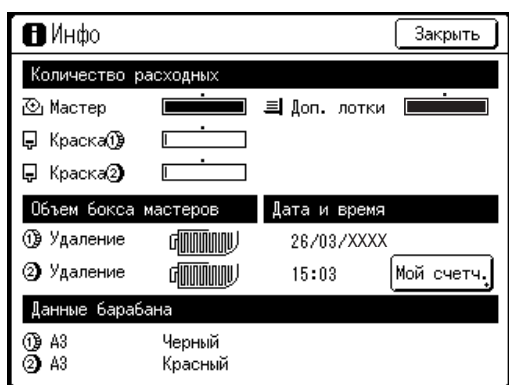
Примечание:

- Если при определении этих данных происходит сбой, отчет может не отображаться.
- Объемы, указанные в отчете, могут оказаться неточными, и их следует использовать только для справки.
- Если заканчивается краска или отрабатывается мастер, или же если заполняется бокс для использованных мастеров, отображается предупреждающее сообщение, и аппарат прекращает работу.

1 Нажмите [i Инфо] на основном экране.



2 Проверьте оставшееся количество расходных материалов.



При истощении их запаса обязательно восстановите его.

- Мастер (↗ стр.242)
- Краска (↗ стр.245)
- Утилизация мастера (использованный мастер) (↗ стр.247)

Отображение подробных сведений

Индикатор/сообщение	Описание
	Черная полоса указывает оставшийся объем. Пример: осталось приблизительно 10%
(неизвестно), ---, не отображается	Указывает, что нет доступа к данным о расходных материалах, данные не заданы и т.д.

♦ Об экране “Мой счетч.”

Если параметру “Уров. управления” на экране управления пользователями присвоено значение “Выс/Полн. управление”, нажмите [Мой счетч.], чтобы отобразить экран “Мой счетч.”.

На экране “Мой счетч.” можно проверить лимит С/С, М/С и текущий С/С, М/С. текущего пользователя. Лимит С/С и М/С задается администратором. Получите дополнительные сведения у администратора.

Мой счетч.		Заккрыть
U-1(G-1)		
Ограничение С/С	10,000	
Текущий С/С	6,511	
Ограничение М/С	10,000	
Текущий М/С	250	

Подсказка:

Кнопка информации 

Значок  на кнопке информации  отражает текущее состояние расходных материалов, как оно определено аппаратом.

Значок  может изменяться в зависимости от данных по определенному материалу.

- При извлечении правильной информации по расходному материалу:  (обычное отображение)
- Если информация недоступна:  (затенено)

Если значок  затенен, оставшееся число мастеров/количество краски отобразить невозможно.

Если заканчивается мастер-пленка или краска, справа от кнопки начинают мигать значки

 (мастер) или  (краска), сообщая о необходимости пополнения запасов.

Примечание:

- Если аппарат не может получить данные по расходному материалу, необходимо ввести правильное значение настройки.

☞ стр.280

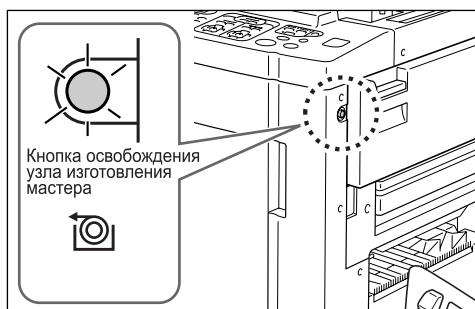
Замена рулона мастер-пленки

Если рулон мастер-пленки кончается, отображается соответствующее сообщение, и аппарат прекращает работу. Извлеките отработанный рулон мастер-пленки и установите новый.

Важная информация:

- Для замены используйте только рулоны мастер-пленки, рекомендованные компанией RISO.
- При замене мастера аппарат должен быть включен.

1 Убедитесь, что индикатор кнопки освобождения узла изготовления мастера включен.



Если индикатор выключен, нажмите кнопку освобождения узла изготовления мастера, чтобы включить его.

Важная информация:

- Если барабан извлечен, узел изготовления мастера извлечь невозможно. Установите барабан на место, а затем нажмите кнопку освобождения узла изготовления мастера.

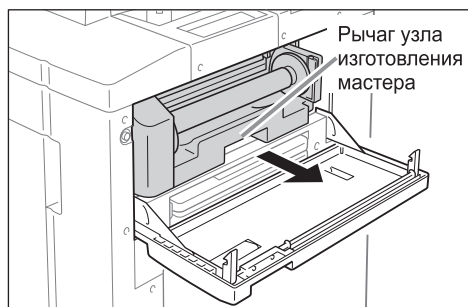
☞ стр.249

2 Откройте крышку доступа к узлу изготовления мастера.

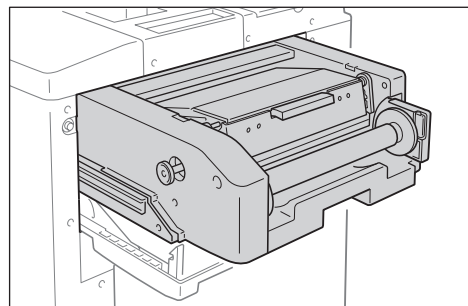


Возьмитесь за рычаг узла изготовления мастера и потяните его для открытия.

3 Извлеките узел изготовления мастера.



Возьмитесь за рычаг узла изготовления мастера и потяните его вперед.



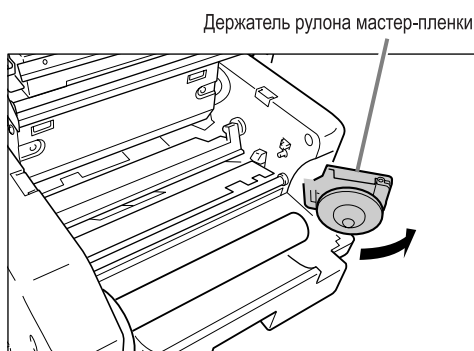
Медленно вытяните его до конца.

4 Откройте крышку узла изготовления мастера.

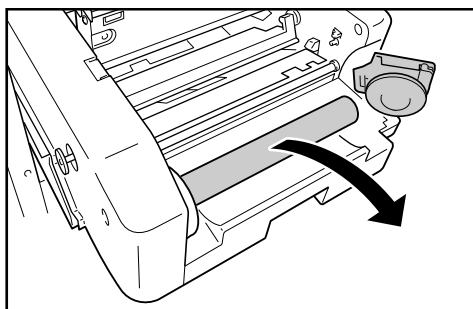


Возьмитесь за рычаг крышки узла изготовления мастера и откройте крышку узла.

5 Откройте держатель рулона мастер-пленки.



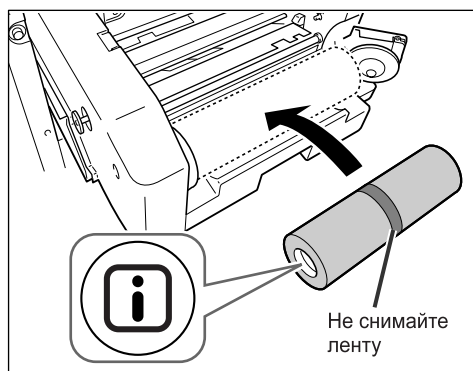
6 Удалите отработанный рулон мастер-пленки.



Важная информация:

- Утилизируйте отработанный рулон мастер-пленки в соответствии с правилами утилизации, действующими в вашей местности.
стр.252

7 Установите новый рулон мастер-пленки.

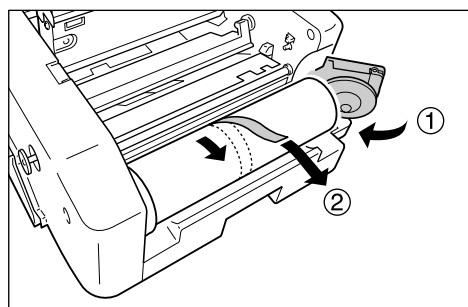


Снимите полиэтиленовую оболочку с нового рулона мастер-пленки и установите рулон в аппарат меткой **i** влево.

Важная информация:

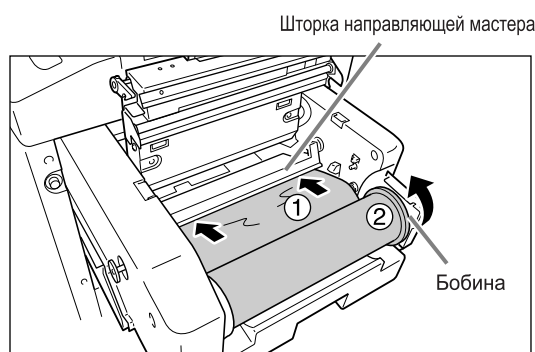
- Старайтесь не повредить часть **i** при удалении оболочки.
Если на части **i** есть сгибы, или порезана перфорация, мастер использовать невозможно.
- Не удаляйте ленту.

8 Закройте держатель рулона мастер-пленки.



Закрыв держатель рулона мастер-пленки, удалите ленту.

9 Вставьте переднюю кромку рулона мастер-пленки в приемник под шторкой направляющей мастера.



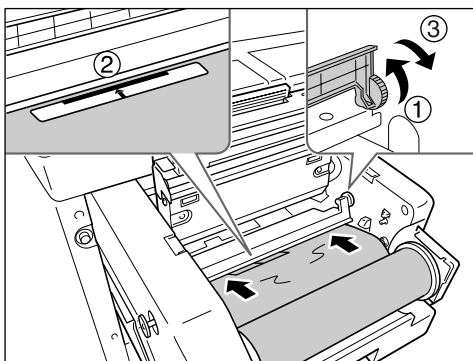
Вставляйте переднюю кромку до ее остановки (1). Если мастер провисает, поверните бобину с правой стороны внутрь и проверните ее (2).

Подсказка:

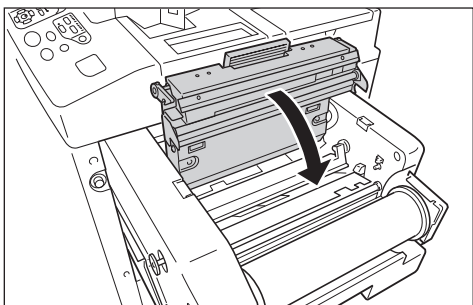
Если не удастся вставить мастер

Вставьте переднюю кромку мастера, выполнив следующие действия.

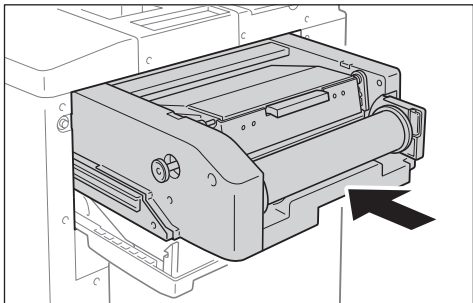
- 1) Поднимите шторку направляющей мастера.
Поверните диск регулировки на крае шторки направляющей мастера в сторону задней части и поднимите шторку направляющей мастера.
- 2) Выдвиньте мастер до линии, указанной стрелками.
- 3) Опустите шторку направляющей мастера.



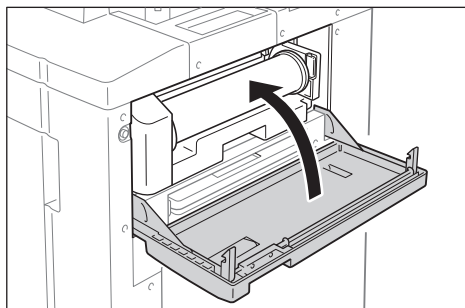
10 Верните все детали в первоначальное положение.



Закройте крышку узла изготовления мастера.



Медленно верните узел изготовления мастера в положение, в котором подается звуковой сигнал.



Закройте крышку доступа к узлу изготовления мастера.

Замена тубы с краской

Если краска заканчивается, отображается соответствующее сообщение, и аппарат прекращает работу. Замените пустую тубу с краской новой тубой.

⚠ Осторожно:

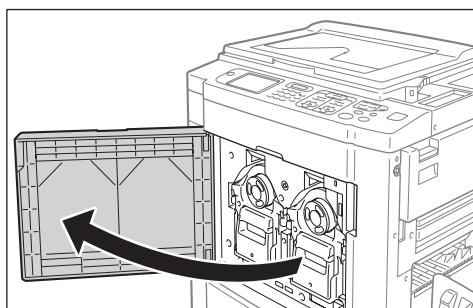
- В области барабана может остаться краска, поэтому постарайтесь не запачкать руки или одежду.
- Если вы испачкали руки краской, немедленно вымойте их с мылом.

Важная информация:

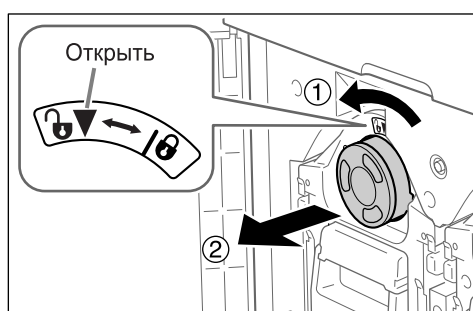
- Для замены используйте только тубы с краской, рекомендованные компанией Riso.
- При замене тубы с краской аппарат должен быть включен.
- Установите новую тубу с краской того же цвета. Чтобы изменить цвет краски, замените сам барабан. [стр.249](#)

Для замены тубы с краской используется та же процедура, что и для замены барабана 1 и барабана 2. Приведенные здесь объяснения относятся к барабану 1.

1 Откройте переднюю дверцу.



2 Извлеките пустую тубу с краской из держателя.



Поверните тубу с краской против часовой стрелки (↺), а затем извлеките ее.

Важная информация:

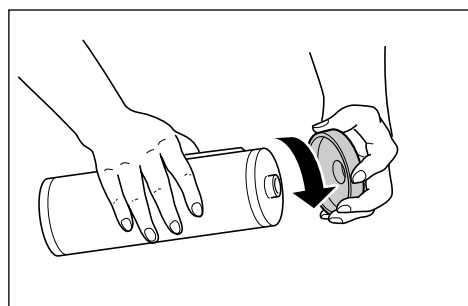
- О сборе и утилизации отработанных туб с краской смотрите следующую страницу. [стр.252](#)

Примечание:

- Утилизируйте пустую тубу в соответствии с правилами утилизации, действующими в вашей местности.

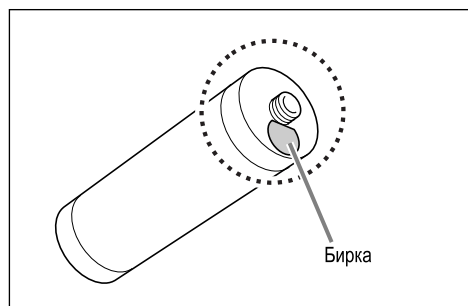
3 Снимите колпачок с новой тубы с краской.

Поверните колпачок тубы и снимите его.



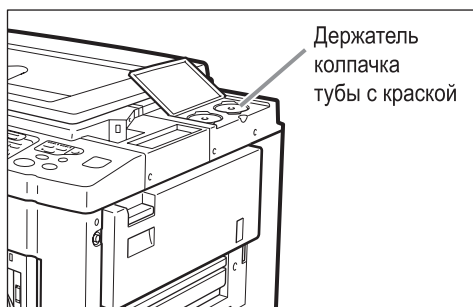
Важная информация:

- Не касайтесь выходного сопла новой тубы с краской и не прилагайте к нему усилий. Не снимайте бирку рядом с отверстием тубы с краской.

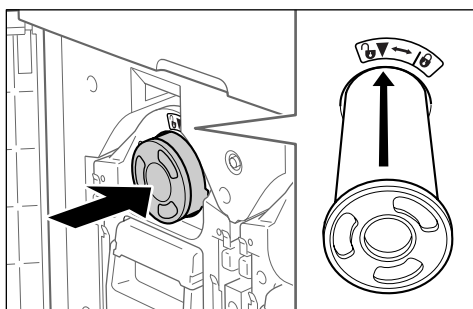


Примечание:

- Колпачок тубы с краской можно закрепить в правой части стекла экспозиции.



4 Вставьте новую тубу с краской.



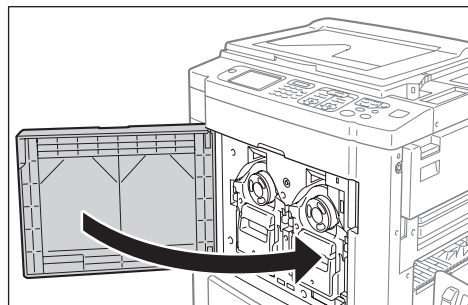
Совместите стрелку на тубе с краской с меткой ▼ на блоке барабана и вставьте тубу до упора.

5 Зафиксируйте тубу с краской.



Поверните тубу с краской по часовой стрелке (🔒) и зафиксируйте ее.

6 Закройте переднюю дверцу.



Очистка бокса для использованных мастеров

Использованные мастера хранятся в боксе для использованных мастеров. При заполнении бокса для использованных мастеров отображается соответствующее сообщение, и аппарат прекращает работу. Утилизируйте использованные мастера.

⚠ Осторожно:

- Если вы испачкали руки краской, немедленно вымойте их с мылом.

Важная информация:

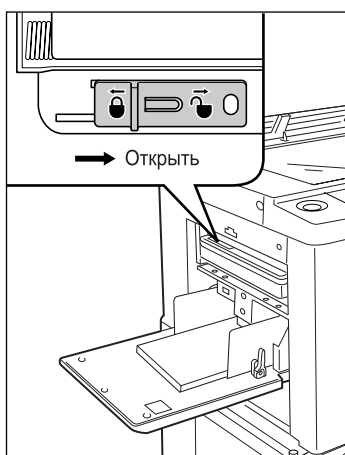
- Во избежание утечки информации, содержащейся в удаленном мастере, бокс для использованных мастеров можно закрыть на замок. Если бокс для использованных мастеров закрыт на замок, то перед утилизацией мастера следует обратиться к администратору.
- Когда функция “Защита” включена, удаление бокса для использованных мастеров возможно, только если отображается сообщение “Бокс отработанного мастера заполнен” или “Мастер замят в узле съема”.

стр.207

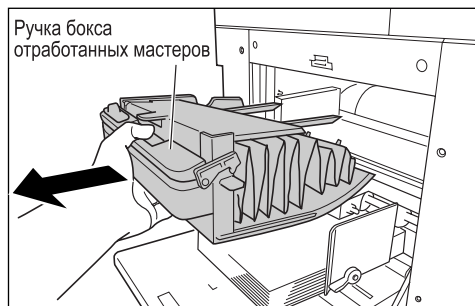
Этот аппарат снабжен двумя боксами для использованных мастеров: одним для барабана 1 и одним для барабана 2. Процедура одинакова для обоих барабанов. Здесь дается объяснение, относящееся к боксу для использованных мастеров для барабана 1.

1 Извлеките бокс для использованных мастеров.

Если рычаг бокса для использованных мастеров заблокирован, сдвиньте его вправо, чтобы разблокировать.



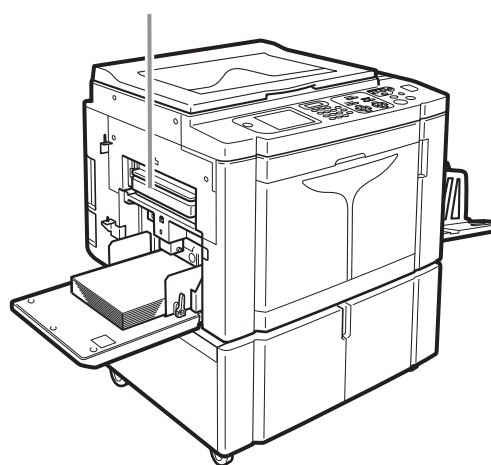
Возьмитесь за ручку бокса для использованных мастеров и потяните бокс вперед.



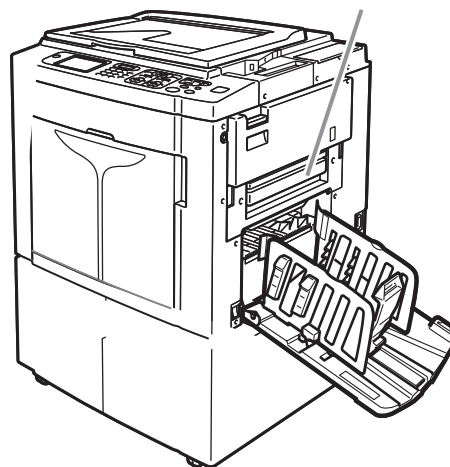
Важная информация:

- Если бокс для использованных мастеров заперт на замок, обратитесь к администратору, чтобы отпереть его.

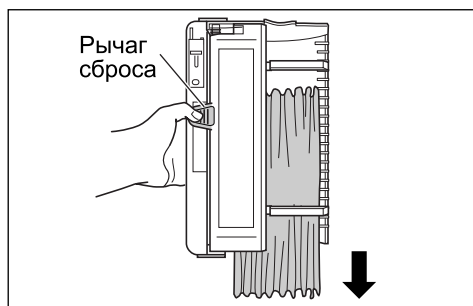
Бокс для использованных мастеров барабана 1



Бокс для использованных мастеров барабана 2

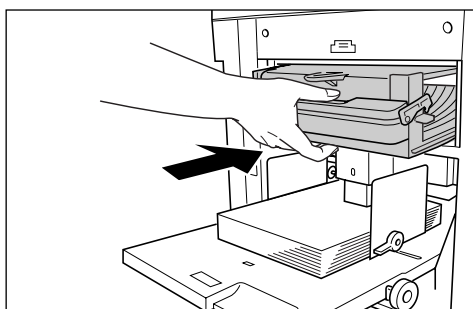


2 Утилизируйте извлеченные мастера.



Наклоните бокс для использованных мастеров вперед и вытряхните отработанные мастера прямо в коробку (или мешок) для отходов с помощью выталкивающего рычага.

3 Установите бокс для использованных мастеров на место.



Вставьте бокс для использованных мастеров до упора.

Важная информация:

- Утилизируйте выведенные из бокса мастера в соответствии с правилами, действующими в вашей местности.

☞ стр.252

Примечание:

- При необходимости сдвиньте рычаг влево, чтобы заблокировать бокс для использованных мастеров, после чего закройте его на замок для обеспечения безопасности.

☞ стр.207



Замена барабана

Если необходимо заменить цветной барабан для изменения цветов, а также при удалении замятой бумаги, следуйте инструкциям по замене барабана. Используйте цветной барабан, специально предназначенный и одобренный к применению в этом аппарате.

⚠ Осторожно:

- Не ставьте барабан вертикально. На полу могут остаться пятна и т.д.

Важная информация:

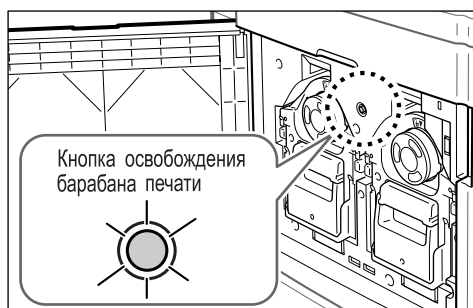
- Используйте только барабаны, специально предназначенные и одобренные к применению в этом аппарате.
- При замене или удалении мастера аппарат должен быть включен.
- Поместите замененный барабан в чехол барабана и храните в горизонтальном положении.

Удаление барабана

Операции по замене барабана 1 и барабана 2 одинаковы. Здесь дается объяснение, относящееся к замене барабана 1.

1 Откройте переднюю дверцу.

2 Убедитесь, что индикатор кнопки освобождения барабана печати включен.



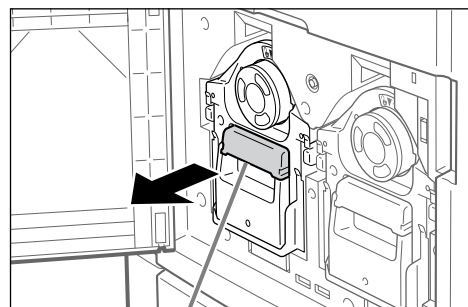
Если индикатор выключен, включите его, нажав кнопку освобождения барабана печати.

Важная информация:

- Если удален узел изготовления мастера, барабан извлечь невозможно. Установите узел изготовления мастера на место и нажмите кнопку освобождения барабана печати.

☞ стр.242

3 Извлеките барабан.

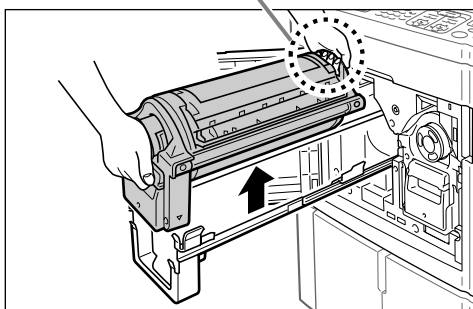


Ручка барабана печати

Возьмитесь за ручку барабана печати и медленно потяните до полного выхода барабана.

4 Извлеките барабан.

Крепко возьмитесь за зеленую ручку

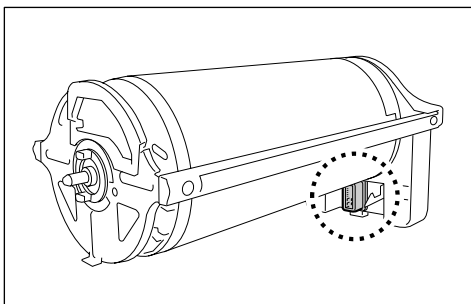


Поднимите барабан двумя руками и снимите его с направляющей.

После этого можно заменить барабан, устранить замятие бумаги и т.д.

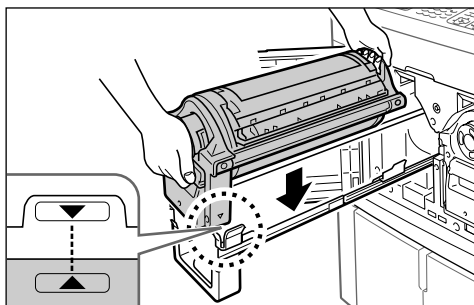
Важная информация:

- Не касайтесь соединителя барабана. Несоблюдение этого требования может привести к сбоям в работе барабана вследствие образования статического электричества или иных факторов.



Установка барабана

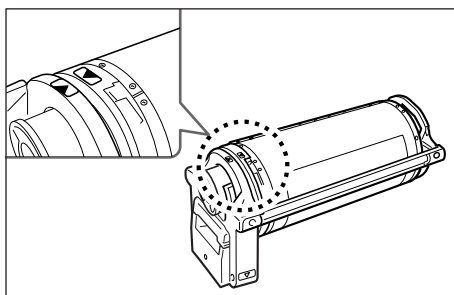
1 Поместите барабан на направляющую.



Совместите метку ▼ на барабане с меткой ▲ на направляющей, а затем поместите барабан на направляющую в горизонтальном положении.

Примечание:

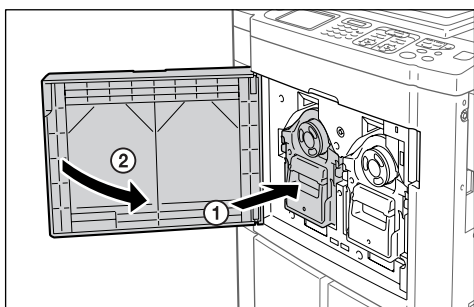
- Если барабан поворачивался вручную, то после его установки на направляющей поверните барабан в обратном направлении, чтобы совместились метки ► и ◀.



Важная информация:

- Барабан A4/Letter-R можно установить только на барабан 1.

2 Верните барабан в его первоначальное положение.



Вставьте барабан внутрь до конца и закройте переднюю дверцу.

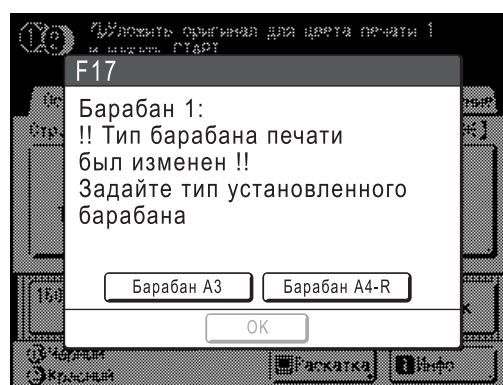
Важная информация:

- При вставке барабана внутрь не беритесь за ручку барабана.

Подсказка:

При изменении типа барабана

При изменении типа барабана отображается экран "Подтверждение типа барабана". Подтвердите тип барабана, выполнив следующую операцию.



- 1) Нажмите тип установленного барабана.
- 2) Нажмите [OK].
Тип барабана подтвержден, и можно выполнять печать.

Важная информация:

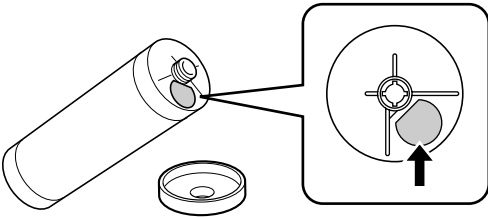
- Если тип барабана не подтвержден, печать невозможна.

Утилизация отработанных расходных материалов

Утилизируйте отработанные тубы с краской, сердечники мастеров и мастера в соответствии с правилами, действующими в вашей местности. При необходимости разберите отдельные компоненты для их правильной утилизации следующим образом.

◆ **Туба с краской**

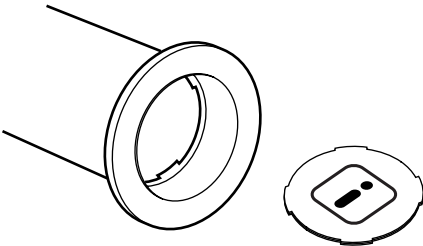
Удалите бирку (содержащую металл) рядом со стрелкой с поверхности сопла тубы с краской, а затем утилизируйте их отдельно. На поверхности сопла тубы с краской могут остаться следы краски, поэтому старайтесь не испачкать одежду.



Детали	Материалы
Материал тубы с краской	пластмасса (полипропилен/полиэтилен)
Материал бирки	пластмасса (с металлом)
Краска	Соевое масло, углеводороды нефти, вода, красители

◆ **Сердечник мастера**

Металлический компонент прикреплен к донцу торцевой части секции и снабжен меткой ⓘ. Секция перфорирована, чтобы ее было удобнее разрезать. Разорвите по линии перфорации для надлежащей утилизации.



Детали	Материалы
Материал сердечника	Бумага
Материал мастера	пластмасса, японская бумага
Материал вырезного компонента	пластмасса (с металлом) и бумага

◆ Мастер, находящийся в боксе

Детали	Материалы
Материал мастера	пластмасса, японская бумага
Состав краски	Соевое масло, углеводороды нефти, вода, красители

Примечание:

- Изготовлен из углерода и водородных соединений. При полном сгорании превращается в воду и углекислоту.

Обслуживание

Чистка

Качество печати может существенно ухудшиться, если на печатающую термоголовку, в узел изготовления мастера, на стекло сканера АПО (приобретается дополнительно), на белый валик и т.д. попала пыль, грязь, краска, обрывки бумаги и т.д.

Для выполнения периодической чистки выполните следующие операции.

▲ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

- Прежде чем приступить к чистке любой из частей аппарата, отключите его от сети электропитания.
- Не снимайте закрепленные крышки.
- При возникновении любых опасных ситуаций, а также при возникновении вопросов или неполадок в работе аппарата немедленно обратитесь к представителю службы обслуживания.
- Обращайтесь к представителю службы обслуживания до перемещения аппарата на новое место.
- Не разрешайте настраивать или ремонтировать аппарат неуполномоченным на это лицам.

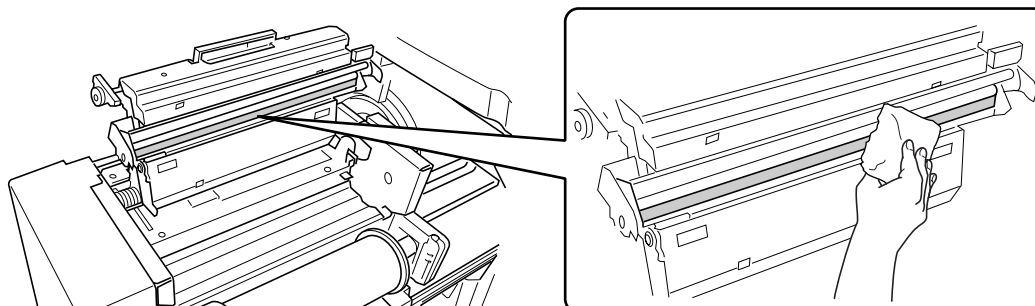
⚠Осторожно:

- Внутри аппарата находятся прецизионные движущиеся части. Не выполняйте с аппаратом каких бы то ни было операций, не описанных в данном руководстве.
- Неосторожность при обращении с металлическими краями аппарата может привести к травме.
- Не пытайтесь модифицировать аппарат и не извлекайте какие бы то ни было его части.
- Ни компания Riso, ни ее дилеры (или уполномоченные представители центра обслуживания) не несут ответственности за обслуживание аппарата, произведенное лицами, неуполномоченными на это компанией Riso.

Печатающая термоголовка

Чистите печатающую термоголовку при каждой замене рулона мастер-пленки.

Откройте крышку узла изготовления мастера и несколько раз осторожно протрите печатающую термоголовку в задней части узла мягкой тканью или салфеткой.

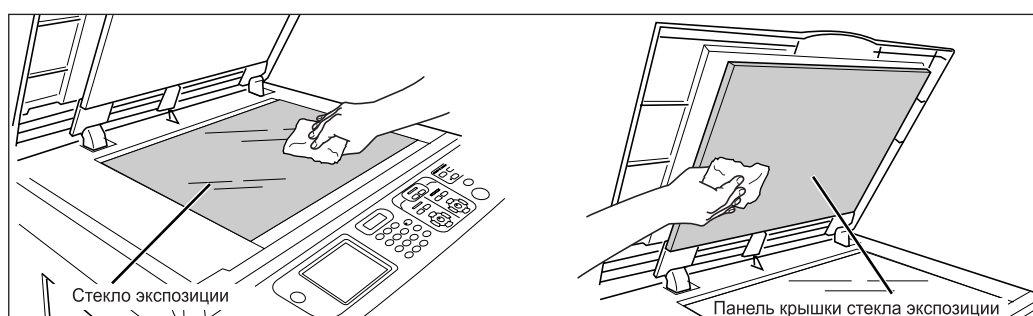


Важная информация:

- Чтобы не повредить печатающую термоголовку, избегайте ударов и не царапайте ее твердыми предметами.
- Печатающая термоголовка чувствительна к воздействию статического электричества (возможно повреждение), поэтому перед чисткой избавьтесь от статического электричества, накопленного в вашем теле.

Стекло экспозиции и панель крышки стекла экспозиции

Если на стекле экспозиции и/или на панели крышки стекла экспозиции появились пятна, осторожно протрите их мягкой тканью или салфеткой.



Важная информация:

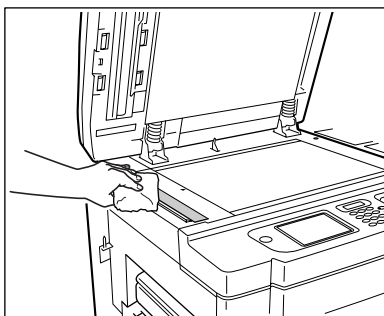
- Чтобы не повредить стекло экспозиции, избегайте ударов и не царапайте его твердыми предметами.

Стекло сканера и белый лист АПО (приобретается дополнительно)

Осторожно протрите стекло сканера и белый лист несколько раз мягкой тканью или салфеткой.

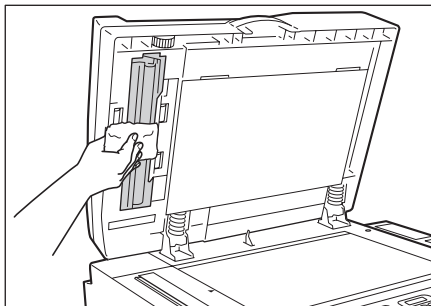
Примечание:

- Чтобы не повредить стекло экспозиции, избегайте ударов и не царапайте его твердыми предметами.



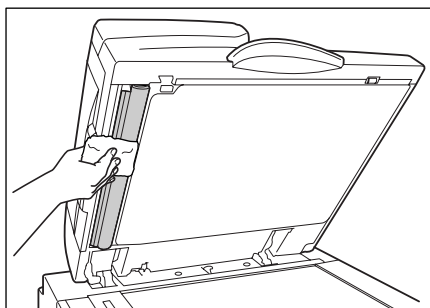
◆ Автоматический податчик оригиналов AF-VI:II

Очистите, поворачивая белый валик.



◆ Автоматический податчик оригиналов DX-1

Белый лист не поворачивается.

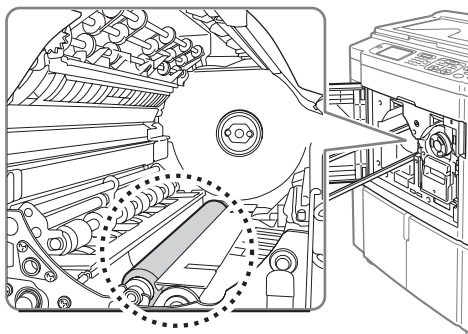


Прижимающий валик

Если валик, прижимающий бумагу к барабану, запачкан, то на оборотной стороне оттисков могут появиться грязные полосы.

В этом случае осторожно протрите прижимающий валик мягкой тканью, смоченной спиртом.

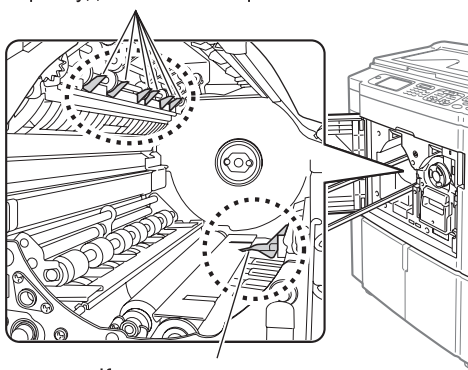
Сведения об извлечении барабана см. на стр.  стр.249.



Осторожно:

- При чистке прижимающего валика убедитесь в том, что электропитание аппарата отключено.
- Концы крюка разделителя листов и крюка удаления мастера очень острые. При извлечении бумаги из аппарата руками старайтесь не касаться крюка разделителя листов или крюка удаления мастера. Это может привести к травме.
- В области барабана может остаться краска, поэтому постарайтесь не запачкать руки или одежду. Если вы испачкали руки краской, немедленно вымойте их с мылом.

Крюк удаления мастера

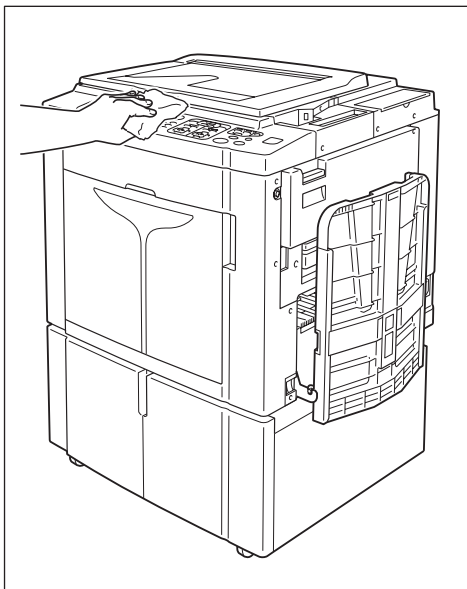


Крюк разделителя листов

Внешние поверхности

Регулярно протирайте всю поверхность принтера мягкой тканью, чтобы не допустить загрязнения поверхности.

Используйте только чистящее средство, рекомендованные уполномоченным представителем службы обслуживания.



Важная информация:

- Поверхности аппарата изготовлены из пластмассы, поэтому ни в коем случае не используйте для очистки спирт или растворители.
- Дисплей можно осторожно протереть сухой тканью. Смочите ткань небольшим количеством очистителя и осторожно сотрите краску.
Не разбрызгивайте и не лейте чистящий раствор непосредственно на дисплей. Это может привести к его повреждению.

Устранение неисправностей

При отображении сообщения

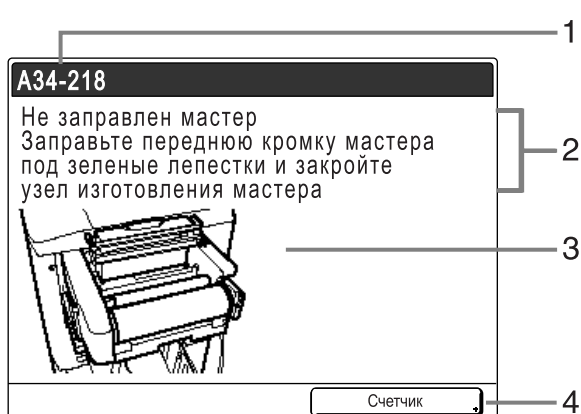
В этом разделе содержится информация, позволяющая определить причину неисправности и выполнить соответствующие действия по ее устранению, когда аппарат прекращает работать, и на дисплее отображается сообщение.

⚠ Осторожно:

- Концы крюка разделителя листов и крюка удаления мастера очень острые. При извлечении бумаги из аппарата руками старайтесь не касаться крюка разделителя листов или крюка удаления мастера. Это может привести к травме.

Отображение сообщений об ошибках

Сообщение и изображение неисправности отображаются в соответствии с типом сообщения с целью проиллюстрировать способ устранения возникшей неисправности.



1) Номер ошибки

Тип ошибки и номер кода ошибки

2) Сообщения об ошибках

Описание ошибки и действия по устранению неисправности

3) Область изображения

Визуальное изображение способа устранения неисправности

4) Счетчик

Нажмите, чтобы отобразить окно "Счетчик"

Номер ошибки	Типы ошибок	Описание	См. страницу
T00-000	Ошибки, требующие обращения в сервис	Ошибки, требующие ремонта или осмотра, выполняемого авторизованным представителем по обслуживанию. Чтобы устранить ошибку, требующую обращения в службу обслуживания, обратитесь к дилеру (или уполномоченному представителю службы обслуживания) и сообщите ему номер ошибки.	☞ стр.261
A00-000	Ошибки замятия	Отображается при застревании мастера и т.д.	☞ стр.261
B00-000	Ошибки дополнительного устройства	Отображается при ошибке в дополнительном устройстве.	☞ стр.263
C00-000	Ошибки расходных материалов	Отображается при окончании ресурса расходных материалов (например, краски или рулона мастер-пленки).	☞ стр.264
D00-000	Ошибки установки	Отображается при неправильной установке какой-либо детали или узла.	☞ стр.264
J00-000	Ошибки замятия бумаги	Отображается при застревании оригинала или бумаги для печати.	☞ стр.267

T00-000:Ошибки, требующие обращения в сервис

Сообщение	Возможная причина	Действие
!!Замена батарейки!! Вызовите сервисного инженера	Уровень заряда батарей недостаточен, или батареи разряжены.	Обратитесь к дилеру (или уполномоченному представителю службы обслуживания) и замените батарею. Чтобы сбросить сообщение об ошибке, нажмите клавишу  или  .
!!Системная ошибка!! Нажмите клавишу "Общий сброс" При повторении ошибки вызовите сервисного инженера.	Произошла системная ошибка.	Нажмите клавишу  . Если неисправность возобновляется, обратитесь к дилеру (или уполномоченному представителю службы обслуживания).
!!Системная ошибка!! Выключите и снова включите питание. При повторении ошибки вызовите сервисного инженера.		Отключите питание, а затем перезапустите аппарат. Если неисправность возобновляется, обратитесь к дилеру (или уполномоченному представителю службы обслуживания).

A00-000:Ошибки замятия

Сообщение	Возможная причина	Действие
Ошибка съема мастера Достаньте барабан и удалите мастер	Мастер не утилизирован надлежащим образом.	1) Извлеките барабан и удалите мастер с барабана. Если мастер не обмотан вокруг барабана, проверьте блок утилизации и удалите мастер. ☞ стр.249 2) Установите барабан на место. 3) Нажмите клавишу  .
Мастер заело в узле удаления извлечь бокс и удалить застрявший мастер	Мастер застрял в боксе для использованных мастеров.	Выдвиньте бокс для использованных мастеров и удалите застрявший мастер. Если для удаления мастера требуется приложить усилие, извлеките барабан, а затем удалите мастер. ☞ стр.247 ☞ стр.249 Если ошибка возобновляется, обратитесь к дилеру (или уполномоченному представителю службы обслуживания).
Ошибка загрузки мастера извлечь барабан и удалить мастер	Мастер неправильно прикреплен к барабану.	1) Извлеките барабан и удалите мастер с барабана. ☞ стр.249 2) Установите барабан на место. 3) Нажмите клавишу  .
Сбой подачи мастера Извлечь блок мастера и перемотать рулон мастера, затем заправить мастер на место	Мастер установлен неправильно.	Извлеките узел изготовления мастера, перемотайте мастер и установите узел на место. ☞ стр.242

Сообщение	Возможная причина	Действие
Не заправлен мастер Заправьте переднюю кромку мастера под зеленые лепестки и закройте узел изготовления мастера	Мастер установлен неправильно или отсутствует.	Извлеките узел изготовления мастера и переустановите мастер. ☞ стр.242 Важная информация: • Если ведущий край мастера смят или порван, отрежьте край по прямой линии и переустановите мастер.
Мастер остался на барабане Достаньте барабан и снимите мастер	Ненужный мастер остался на барабане.	1) Извлеките барабан и удалите мастер с барабана. ☞ стр.249 2) Установите барабан на место. 3) Нажмите клавишу  .
Застревание бумаги Удалите бумагу в указанной зоне и нажмите кнопку [ОК]	Застревание бумаги в указанной области.	1) Удалите застрявшую бумагу. 2) Нажмите клавишу  или [ОК].
Сработал выключатель защиты на лотке стандартной подачи, поправить бумагу на лотке стандартной подачи	Сработал переключатель безопасности лотка подачи бумаги.	Проверьте, нет ли под лотком подачи бумаги и поверх стопки бумаги каких-либо посторонних предметов. При необходимости удалите их.
Системная ошибка в блоке мастера, извлечь мастер и закрыть крышку блока мастера	Неисправность в работе обрезного механизма мастера.	1) Выдвиньте узел изготовления мастера и удалите мастер. ☞ стр.242 2) Закрытие крышки узла изготовления мастера приведет к сбросу ошибки. Установите мастер еще раз.

B00-000:Ошибки дополнительного устройства

Сообщение	Возможная причина	Действие
Не может быть идентиф.	- К разъему USB подключено устройство, отличное от USB флэш-накопителя. - К разъему USB подключен неисправный USB флэш-накопитель. - USB флэш-накопитель, подключенный к разъему USB, не опознан аппаратом.	Подключите USB флэш-накопитель, предназначенный для этого аппарата. ☞ стр.13
Не может быть идентиф. (USB концентратор)	К разъему USB подключен концентратор USB.	Подключите надлежащий USB флэш-накопитель. ☞ стр.13
Вставьте карту в идентификатор карт	Нет карты в счетчике магнитных карт (приобретается дополнительно).	Вставьте карту в счетчик магнитных карт.
!! Разделитель тиражей ВЫКЛЮЧЕН !! Включите его питание	Разделитель тиражей (приобретается дополнительно) выключен.	Включите разделитель тиражей.
Этому принтеру не назначен IP-адрес Обратитесь к сетев. администратору	Неправильно задан IP-адрес аппарата.	Обратитесь к системному администратору и задайте IP-адрес правильно. ☞ стр.169
Нет ленты в разделителе тиражей Заправьте ленту	Нет ленты в разделителе тиражей (приобретается дополнительно).	Вставьте новую ленту в разделитель тиражей.
Застревание ленты в разделителе тиражей Устраните застревание	Замятие ленты в разделителе тиражей (приобретается дополнительно).	Проверьте разделитель тиражей и удалите застрявшую ленту.
!!Системная ошибка!! Выключите и снова включите питание. При повторении ошибки вызовите сервисного инженера.	Произошла системная ошибка.	Отключите питание, а затем перезапустите аппарат. При невозможности устранить ошибку обратитесь к дилеру (или уполномоченному представителю службы обслуживания).

C00-000:Ошибки расходных материалов

Сообщение	Возможная причина	Действие
Добавьте бумагу	Нет бумаги для печати в лотке подачи бумаги.	Загрузите бумагу в лоток подачи бумаги. ☞ стр.38
Боксы мастера 1 и 2 заполнены Удалить мастер из обоих боксов	Бокс для использованных мастеров заполнен.	Освободите бокс для использованных мастеров. См. “Очистка бокса для использованных мастеров” ☞ стр.247
Бокс отработанного мастера заполнен, удалить мастер из бокса	Бокс для использованных мастеров заполнен.	Освободите бокс для использованных мастеров. ☞ стр.247
Закончилась краска Замените тубу с краской	Закончилась краска.	Извлеките отработанную тубу с краской и вставьте новую. Используйте тубу с краской, специально предназначенную и одобренную к применению в этом аппарате. ☞ стр.245 Важная информация: • При повторении ошибки после замены тубы с краской проверьте правильность установки тубы.
Закончился мастер Замените рулон мастера	Закончился рулон мастер-пленки.	Установите новый рулон мастер-пленки. Используйте рулон мастер-пленки, специально предназначенный и одобренный к применению в этом аппарате. ☞ стр.242

D00-000:Ошибки установки

Сообщение	Возможная причина	Действие
Закройте переднюю дверцу	Передняя крышка открыта или закрыта неплотно.	Проверьте магнит под передней крышкой и плотно закройте крышку.
Закреть крышку узла изготовл. мастера	Крышка доступа к узлу изготовления мастера открыта или установлена неправильно.	Проверьте крышку доступа к узлу изготовления мастера и плотно закройте ее.
Закреть крышку блока мастера	Крышка узла изготовления мастера открыта или установлена неправильно.	Выдвиньте узел изготовления мастера, проверьте его и плотно закройте его крышку.
Закройте крышку ADF	Крышка автоматического податчика оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно) открыта или установлена неправильно.	Проверьте крышку АПО и плотно закройте ее.
Получены данные на двухцветный тираж Поставить барабан печати 1 на место	Надлежащий барабан с заданным цветом не установлен.	Проверьте цвет и установите правильный барабан.
Вставьте тубу с краской	Туба с краской установлена неправильно или отсутствует.	Правильно установите тубу с краской. ☞ стр.245

Сообщение	Возможная причина	Действие
Разблокирован блок изготовл. мастера	Узел изготовления мастера готов к извлечению.	Извлеките узел изготовления мастера.
Барабан разблокирован	Барабан готов к извлечению.	Извлеките барабан.
Барабан не установлен Нажать кнопку извлечения барабана и достать барабан когда загорится индикатор	Барабан защелкнут, но не вставлен надлежащим образом.	Нажмите кнопку освобождения барабана печати. Когда кнопка загорится, извлеките барабан и переустановите его.
Готов открыть крышку узла изготовл. Мастера	Крышка доступа к узлу изготовления мастера готова к открытию.	Откройте крышку доступа к узлу изготовления мастера.
Задняя крышка не установлена Вызвать инженера	Снята задняя крышка аппарата.	Обратитесь к дилеру (или уполномоченному представителю службы обслуживания).
Установите бокс отработанных мастеров	Бокс для использованных мастеров установлен неправильно или отсутствует.	Правильно установите бокс для использованных мастеров. ☞ стр.247
Заправить мастер на место	Мастер не установлен.	Установите рулон мастер-пленки. ☞ стр.242
Установить блок мастера на место	Узел изготовления мастера отсутствует или установлен неправильно.	Правильно установите узел изготовления мастера. ☞ стр.242
Установите на место барабан	Барабан установлен неправильно или отсутствует.	Установите барабан правильно. ☞ стр.249
Стоит неверный тип тубы с краской либо нет данных по краске Заменить тубу с краской или связаться с офисом дилера/Ризо	Установлена туба с краской несоответствующего типа или цвета.	Правильно установите надлежащую тубу с краской. ☞ стр.245 Важная информация: Используете тубу с краской, специально предназначенную и одобренную к применению в этом аппарате. Несоблюдение этого правила может привести к сбоям в работе аппарата или его повреждению.
	С поверхности сопла тубы с краской отстала бирка, или ее поверхность испачкана.	Бирка на поверхности сопла тубы с краской содержит информацию, необходимую для печати. Если аппарат не может прочесть эту информацию, он не будет работать. Установите тубу с краской, предназначенную для данного аппарата, с прикрепленной биркой и без признаков загрязнения.

Сообщение	Возможная причина	Действие
Стоит неверный тип мастера либо нет данных по мастеру Заменить рулон мастера или связаться с офисом дилера/Ризо	Установлен мастер несоответствующего типа.	Установите правильный рулон мастер- пленки. ☞ стр.242 Важная информация: Используйте рулон мастер-пленки, специально предназначенный и одобренный к применению в этом аппарате. Несоблюдение этого правила может привести к сбоям в работе аппарата или его повреждению.
	Секция  в сердечнике мастера отсутствует, износилась или перекошена.	Секция  в сердечнике мастера содержит информацию, необходимую для изготовления мастеров. Если аппарат не может прочесть эту информацию, он не будет работать. Установите рулон мастер-пленки с меткой  , не имеющий следов износа или перекоса.
Установлен барабан неверного типа	Установлен несоответствующий барабан, или барабан A4/Letter-R установлен на барабан 2.	Установите правильный барабан. ☞ стр.249 Важная информация: Используйте барабан, специально предназначенный и одобренный к применению в этом аппарате. Несоблюдение этого правила может привести к сбоям в работе аппарата или его повреждению.

J00-000:Ошибки замятия бумаги

Отображается при замятии оригинала или бумаги для печати внутри аппарата, АПО или сортировщика (приобретаются дополнительно). Место застревания бумаги указывается на иллюстрации мигающим значком (① - ⑤). Смотрите следующую таблицу (① - ⑤) и устраните проблему, следуя указаниям в ней.

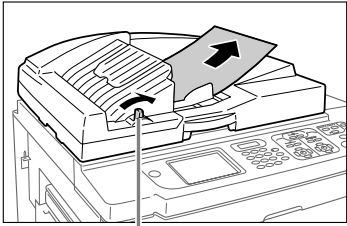
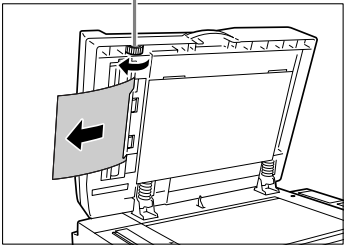
Примечание:

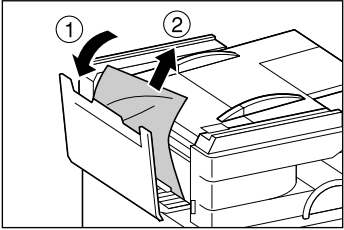
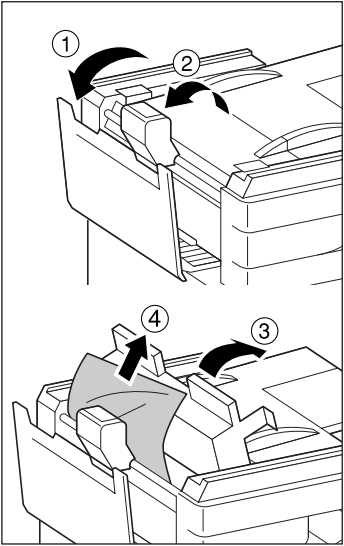
- Во избежание застревания бумаги используйте надлежащую бумагу. Кроме того, выбирайте соответствующий оригинал, пригодный для АПО (приобретается дополнительно).

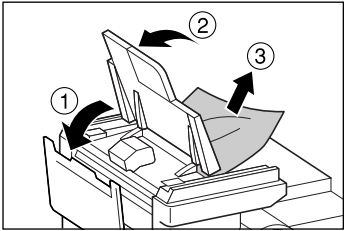
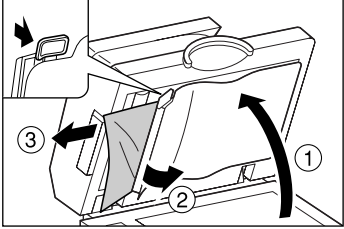
☞ стр.16

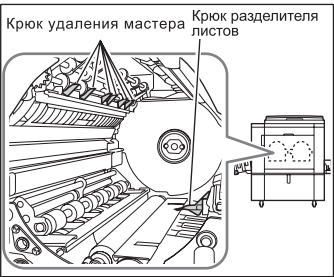
☞ стр.18



Указанная область/ мигание	Возможная причина	Действие
①	Застревание бумаги в области подачи бумаги.	1) Проверьте область подачи бумаги и удалите застрявшую бумагу. 2) Нажмите [ОК]. Примечание: При использовании специальной бумаги установите рычаг регулировки усилия прижима бумаги в соответствии с характеристиками бумаги. ☞ стр.38
②	Оригинал замялся в АПО (приобретается дополнительно).	◆ Для автоматического податчика оригиналов AF-VI:II Удаление в направлении подачи документа Потяните рычаг освобождения оригиналов АПО вправо и извлеките оригинал.  Рычаг освобождения оригиналов АПО Удаление в направлении вывода документа Поднимите крышку стекла экспозиции, поверните диск освобождения оригиналов АПО и удалите оригинал.  Диск освобождения оригинала

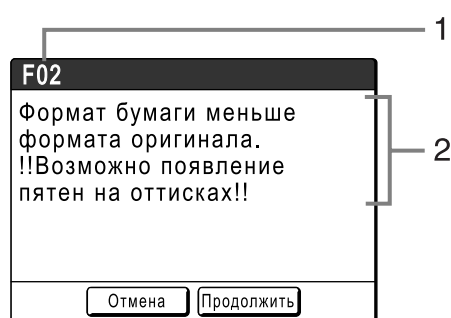
Указанная область/ мигание	Возможная причина	Действие
②	Оригинал замялся в АПО (приобретается дополнительно).	◆ Для автоматического податчика оригиналов DX-1 Важная информация: Старайтесь не прикасаться к валику внутри устройства. Это может привести к появлению пятен краски на оригинале или замятию бумаги. Удаление оригиналов, замятых в податчике оригиналов Откройте крышку АПО (①) и вытащите оригинал (②).  Удаление оригиналов, замятых в носителе документов Откройте крышку АПО (①), и поднимите валик подачи, как показано (②). Откройте внутреннюю крышку (③) и вытащите оригинал (④). 

Указанная область/ мигание	Возможная причина	Действие
②	Оригинал замялся в АПО (приобретается дополнительно).	◆ Для автоматического податчика оригиналов DX-1 Удаление оригиналов, замятых в носителе двусторонних документов Откройте крышку АПО (①) и поднимите лоток документов, как показано (②). Вытащите оригинал (③).  Удаление оригиналов, замятых в блоке приема оригиналов Поднимите панель крышки стекла экспозиции (①), потяните рычаг освобождения на себя (②) и вытащите оригинал (③). 

Указанная область/ мигание	Возможная причина	Действие
③ ④	Замятие бумаги в области барабана.	1) Извлеките барабан. ☞ стр.249 2) Удалите застрявшую бумагу. 3) Установите барабан на место. 4) Нажмите [ОК]. ⚠ Осторожно: • Концы крюка разделителя листов и крюка удаления мастера очень острые. При извлечении бумаги из аппарата руками старайтесь не касаться крюка разделителя листов или крюка удаления мастера. Это может привести к травме. 
⑤	Бумага не выводится правильно.	1) Проверьте, не застряла ли бумага в области выхода бумаги. 2) Нажмите [ОК]. Примечание: • При использовании специальной бумаги отрегулируйте выравниватель бумаги на направляющих приемного лотка в соответствии с характеристиками бумаги. ☞ стр.40

Отображение всплывающих сообщений

Всплывающие сообщения содержат сведения о различных рабочих состояниях аппарата. При появлении одних сообщений можно продолжать работу, однако другие сообщения, в зависимости от ситуации, могут потребовать выполнения каких-либо действий, и только после этого работу можно возобновить.



- 1) **Номер ошибки**
Буква для справки (E/F) и номер кода.
- 2) **Всплывающие сообщения**
Содержание сообщения.

Номер ошибки	Типы ошибок	Описание	См. страницы
E00-000	Требование технического обслуживания	Появляется при необходимости замены батареи, или если требуется регулярная проверка аппарата, выполняемая обслуживающим персоналом.	☞ стр.271
F00-000	Предупреждающие сообщения	Появляется, если задание печати не может быть продолжено вследствие конфликта между настройками панели управления и состоянием аппарата.	☞ стр.272

E00-000:Вызов поддержки

Сообщение	Признак/действие	Как сбросить всплывающее сообщение
!!Замена батарейки!! Вызовите сервисного инженера	(Симптом) Батарея разряжена. (Действие) Обратитесь к дилеру (или уполномоченному представителю службы обслуживания) и замените батарею.	Нажмите [Заккрыть] . (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .
!!Регламентное обслуж.!! Вызовите сервисного инженера	(Симптом) Уведомляет пользователя о необходимости периодического технического обслуживания. (Действие) Обратитесь к дилеру (или уполномоченному представителю службы обслуживания).	Нажмите [Заккрыть] . (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .

F00-000:Предупреждающее сообщение

Сообщение	Признак/действие	Как сбросить всплывающее сообщение
Автовыбор формата бумаги невозможен при нестандартном размере оригинала Задать формат для хранения и перезапустить	(Причина 1) Попытка сканирования оригинала нестандартного формата с использованием параметра “Авто” в режиме сканирования. (Действие) Выберите размер оригинала вручную. (Причина 2) Оригинал нормального формата установлен в неверное положение. (Действие) Поднимите панель крышки стекла экспозиции и установите оригинал правильно.	• Чтобы указать формат для сохранения Нажмите [Сохран. формат]. • Чтобы отменить сканирование Нажмите [Отмена]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или .
!!Обраб. тени от корешка невозможна при работе с АПО!! Уложите оригинал на стекло сканера	(Симптом) АПО отключен в то время, когда активна функция подавления тени корешка. (Действие) Поместите оригинал на стекло экспозиции. ☞ стр.92	Нажмите [Заккрыть]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .
Эта установка невозможна для этой бумаги Установить бумагу соотв. формата на лоток подачи	(Симптом) Если в лотке подачи бумаги находится бумага нестандартного формата, функцию “Поле переплета” использовать невозможно. (Действие) Загрузите в лоток подачи бумагу стандартного формата.	Нажмите [Заккрыть]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .
Провер.установки Выбранный коэф.копир. не подходит для макс.обл.печати	(Симптом) Масштаб слишком велик для определенного размера оригинала и превышает максимальную площадь печати. (Действие) Измените масштаб или загрузите бумагу для печати надлежащего формата.	• При изменении настройки “Размер”: Нажмите [Размер]. • При возобновлении задания печати: Нажмите [Продолжить]. (Вместо этого можно нажать клавишу , чтобы начать печать). • При остановке задания печати: Нажмите [Отмена]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или .
Заккрыть крышку сканера Если оригинал сдвинется, вы можете не получить желаемый результат	(Симптом) Крышка стекла экспозиции была открыта во время редактирования с помощью редактора RISO. (Действие) Осторожно закройте крышку стекла экспозиции.	При закрытии крышки стекла экспозиции предупреждающее сообщение удаляется. Нажмите [Заккрыть]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .

Сообщение	Признак/действие	Как сбросить всплывающее сообщение
!! Сложная форма зоны !! Изменить зоны редактирования и повторить разделение цвета	(Симптом) Форма выбранного участка слишком сложна для распознавания. (Действие) Не допускайте перекрытия участков. Если края участков соприкасаются, заданный участок может быть не распознан. Создавайте участки как можно более простой формы. ☞ стр.104	Нажмите [ОК] .
Двухцветная печать для данного формата бумаги не производится Загрузить формат, больший чем В5(Портрет)	(Симптом) Этот аппарат не может выполнять двухцветную печать на бумаге, формат которой меньше В5. (Действие) Загрузите бумагу, размер которой по вертикали превышает формат В5 (257 мм).	Нажмите [Заккрыть] . (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или ).
Мастер сделан в режиме экономии краски Задействовать двухцветную печать?	(Симптом) Один из мастеров на барабане 1 или на барабане 2 изготовлен в режиме "Экономия краски", тогда как другой мастер имеет обычное качество печати. (Действие) Выполнение печати с существующим набором мастеров простым нажатием кнопки [Продолжить] приведет к неверному балансу белого (т.е. один из цветов может оказаться слишком светлым или слишком темным). Чтобы исправить ошибку, нажмите [Отмена] и создайте другой набор мастеров в одном и том же режиме.	• При печати с помощью аппарата: Нажмите [Продолжить]. (Вместо этого можно нажать клавишу , чтобы начать печать). • При остановке задания печати: Нажмите [Отмена]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или .
!! Завышено число выбранных зон редактирования !! Отказаться от каких-то зон и повторить разделение цвета	(Симптом) Выбрано слишком много участков. (Действие) Можно выбрать до 20 участков, обведенных ручкой. Сократите число выбранных участков.	Нажмите [ОК] .
!! Макетирование невозможно с данным форматом бумаги !! Уложите в лоток бумагу стандартного формата	(Симптом) Не удастся использовать функции макета, если в лоток подачи бумаги загружена бумага нестандартного формата. (Действие) Загрузите в лоток подачи бумагу стандартного формата. ☞ стр.38	Нажмите [Заккрыть] . (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .

Сообщение	Признак/действие	Как сбросить всплывающее сообщение
!! Мультиплик. невозможно с данным форматом бумаги !! Уложите в лоток бумагу стандартного формата	(Симптом) Не удастся использовать функции Мультип, если в лоток подачи бумаги загружена бумага нестандартного формата. (Действие) Загрузите в лоток подачи бумагу стандартного формата. ☞ стр.38	Нажмите [Заккрыть] . (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или ).
!!Невозможен автовыбор масштаба для этой комбинации оригин. и бумаги!! Задайте масштаб вручную	(Симптом) Формат установленного оригинала и бумаги для печати не позволяет выполнять автомасштабирование. (Действие) Измените масштаб.	• При изменении настройки “Размер”: Нажмите [Размер]. • При остановке задания печати: Нажмите [Отмена]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или ).
!! Автомасштабирование невозможно с данным оригиналом и бумагой !! Выбрать масштаб вручную	(Симптом) Автомасштабирование недоступно, поскольку невозможно определить формат оригинала. (Действие) Выберите размер масштабирования вручную.	• При изменении настройки “Размер”: Нажмите [Размер]. • При остановке задания печати: Нажмите [Отмена]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или ).
Нет мастера на барабане Изготовьте новый мастер	(Симптом) Попытка печати при отсутствии мастера на барабане. (Действие) Установите оригинал и создайте мастер.	Нажмите [Заккрыть]. Установите оригинал и создайте мастер. Важная информация: • Не оставляйте барабан печати без мастера. Это приводит к иссушению барабана и его повреждению. Необходимо создать мастер или выполнить операцию “Секретный”, чтобы мастер намотался на барабан.
Формат оригинала выходит за допуск для макетирования Указать формат оригинала	(Симптом) Режим “Макет” недоступен для формата оригинала. (Действие) Задайте формат оригинала. ☞ стр.88	• При изменении настройки “Фор. оригинала”: Нажмите [Фор. оригинала]. • При возобновлении задания печати: Нажмите [Продолжить]. (Вместо этого можно нажать клавишу , чтобы начать печать). • При остановке задания печати: Нажмите [Отмена]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или ).

Сообщение	Признак/действие	Как сбросить всплывающее сообщение
Формат оригинала выходит за допуск для мультиплициров. Указать формат оригинала	(Симптом) Режим “Мультип” недоступен для формата оригинала. (Действие) Задайте формат оригинала. ☞ стр.77	• При изменении настройки “Фор. оригинала”: Нажмите [Фор. оригинала]. • При возобновлении задания печати: Нажмите [Продолжить]. (Вместо этого можно нажать клавишу , чтобы начать печать). • При остановке задания печати: Нажмите [Отмена]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или .
Оригинал не обнаружен Поправить оригинал	(Симптом) Аппарат не смог определить оригинал. Возможно, оригинал не помещен в аппарат. (Действие) Поместите оригинал еще раз.	Установите оригинал еще раз, чтобы сбросить всплывающее сообщение. • При возобновлении задания печати: Нажмите [Продолжить]. (Вместо этого можно нажать клавишу , чтобы начать печать). • При остановке задания печати: Нажмите [Отмена]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или .
!! Слишком длинные контуры зон редактирования !! Разбить большие зоны на несколько малых и повторить разделение цвета	(Симптом) Выбранный участок превышает формат бумаги для печати. (Действие) Уменьшите участок или разделите данный участок на несколько участков меньшего размера.	Нажмите [ОК].
Формат бумаги меньше формата оригинала. !!Возможно появление пятен на оттисках!!	(Симптом) Бумага для печати меньше чем мастер. (Действие) Загрузите бумагу правильного формата.	• Чтобы игнорировать сообщение и печатать с возможными пятнами краски на валике: Нажмите [Продолжить]. (Можно также выполнить печать, нажав клавишу  или клавишу . • При остановке задания печати: Нажмите [Отмена]. (Можно также остановить задание, нажав клавишу  или клавишу .
Проинформ.об этом сообщении Вашего администратора Срок выполнения для Отчета идентиф.счетчика	(Симптом) Наступил срок создания отчета ИД-счетчика. (Действие) Сообщите администратору. ☞ стр.186	Нажмите [Заккрыть]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .
!!Возможна подача нескольких листов!! Проверьте оттиски	Проверьте отпечатанные оттиски.	Нажмите [Заккрыть]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или . • Для сброса контроля подачи: Нажмите [Контр под выкл], чтобы изменить состояние кнопки с подсвеченного (ч/б) на обычное.

Сообщение	Признак/действие	Как сбросить всплывающее сообщение
Низкая температура краски Макс. скорость недоступна	(Симптом) При низкой температуре эксплуатации использование параметра “Макс. скорость” невозможно. (Действие) Используйте принтер с обычной скоростью печати до тех пор, пока температура внутри принтера не поднимется до 15°C или выше. При нажатии “Продолжить” начинается печать с обычной скоростью. При нажатии “Отмена” отображается основной экран печати.	• При возобновлении задания печати: Нажмите [Продолжить]. (Вместо этого можно нажать клавишу , чтобы начать печать). • При остановке задания печати: Нажмите [Отмена]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или .
Для данного формата бумаги невозможна печать барабаном 2 Установить барабан в положение 1 и заново выбрать режим печати	(Симптом) Барабан 2 можно использовать для одноцветной печати, но только на бумаге определенных форматов. Формат бумаги, загруженной в данный момент, не поддерживает одноцветную печать с помощью барабана 2. (Действие) Удалите барабан 2 из его текущего положения и установите его на место барабана 1. Об ограничениях формата при одноцветной печати с помощью барабана 2 см. на  стр.16.	Нажмите [Заккрыть] . (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .
Печать невозможна для данной установки с барабаном 2 Установите барабан в положение 1 и снова выберите режим печати	(Симптом) Попытка одноцветной печати с помощью барабана 2. (Действие) Удалите барабан 2 и вставьте его в позицию барабана 1.	Нажмите [Заккрыть] . (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .
Занят другой операцией Подождать и повторить	(Симптом) Когда система занята выполнением другой операции, разделение цвета невозможно. (Действие) Дождитесь завершения текущей операции.	Нажмите [ОК] .
Обрабатываю данные печати с компьютера Данная функция недоступна пока обрабатываются текущие данные	(Симптом) Аппарат получает данные документа с компьютера. Во время передачи данных режим сканирования отключен. (Действие) Начните задание печати после завершения передачи данных или печатайте с помощью аппарата.	Нажмите [Заккрыть] .

Сообщение	Признак/действие	Как сбросить всплывающее сообщение
-- Защита -- Удалите текущий мастер	(Симптом) Функция "Защита" включена. (Действие) Выполните функцию "Секретный", если это необходимо. ☞ стр.207	• Чтобы задать "Секретный": Нажмите [ОК]. • Чтобы отменить "Секретный": Нажмите [Отмена].
Достигнуто огранич.счетчика Свяжит.с Администратором	(Симптом) Достигнут верхний предел изготовления мастеров/печати, заданных администратором. (Действие) Обратитесь к администратору.	Нажмите [Заккрыть]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .
Уложить оригинал и нажать СТАРТ Будет повтор сканирования для доработки изображения	(Симптом) На аппарате не установлен оригинал для повторного сканирования с целью обработки изображения редактором RISO. (Действие) Установите оригинал и повторите сканирование.	Нажмите [Заккрыть]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .
! Сканирование невозможно! Внешний интерфейс отсоединен или занят Проверить подключение кабеля	(Симптом) Функция сканирования недоступна, поскольку произошел разрыв соединения с внешним контроллером, или же не было завершено соединение. (Действие) Проверьте соединение с внешним контроллером.	Нажмите [Заккрыть]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .
Заданное разделение области невозможно с АПО Положить оригинал на стекло стола	(Симптом) При установке заданного участка разделения оригинал помещен в автоматический податчик оригиналов (приобретается дополнительно). (Действие) Поместите оригинал на стекло экспозиции.	Нажмите [Заккрыть]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .
Запуск сетевой карты Подождите некоторое время	(Симптом) Запускается RISO Network Card. (Действие) Подождите некоторое время. Можно также выполнить печать с помощью аппарата.	Нажмите [Заккрыть]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .
!!Нет свободного места для сохранения информации!! Удалите старые файлы	(Симптом) Недостаточно свободного места на карте сохранения документов. (Действие) Проверьте сохраненные данные и удалите ненужные задания.	Нажмите [Заккрыть]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или  .
		• Для проверки памяти: Нажмите [Память].

Сообщение	Признак/действие	Как сбросить всплывающее сообщение
Размер файла слишком большой для хр. на USB флэш-накопит. Заменить USB флэш-накопитель или удалить некоторые файлы для получ. свобод.места	(Симптом) Недостаточно свободного места на USB флэш-накопителе. (Действие) Проверьте данные на USB флэш-накопителе и удалите ненужные задания.	Нажмите [Заккрыть] . (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или ). • Для проверки данных на USB флэш-накопителе: Нажмите [Переч.раб. USB] .
!!Нет свободного места для сохранения информации!! Удалите старые файлы в выбранной папке.	(Симптом) Выбранная папка заполнена данными. (Действие) Проверьте содержимое папки и удалите ненужные данные. Можно также выбрать другую папку.	Нажмите [Заккрыть] . (Кроме того, для остановки печати можно нажать клавишу  или ). • При проверке сохраненных данных: Нажмите [Память] .
Размер оригинала не совпадает с разм. бумаги для печати. Замените бумагой следующего размера.	(Симптом) Размеры оригинала и формат бумаги для печати не совпадают. (Действие) Загрузите бумагу того формата, который отображается в сообщении.	• При возобновлении задания печати: Нажмите [Продолжить] . (Вместо этого можно нажать клавишу  , чтобы начать печать). – Даже если выбран барабан 1, оригинал автоматически печатается с помощью барабана 2, когда значение “оригинал × увеличение” представляет собой стандартный размер, превосходящий по горизонтали формат А4. – Даже если выбран барабан 2, оригинал автоматически печатается с помощью барабана 1, когда значение “оригинал × увеличение” представляет собой стандартный размер, в пределах размера А4 по горизонтали. • При остановке задания печати: Нажмите [Отмена] . (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или ).
Рычаг регулир. усилия прижима бумаги установлен в поз. "Картон". Проверьте, соответствует ли установка типу бумаги в лотке подачи бумаги.	(Симптом) Параметр “Настройка подачи бумаги” на вкладке “Настройки администратора” установлен на значение “Авто”, а рычаг регулировки усилия прижима бумаги находится в положении “CARD (Откр)”. (Действие) Проверьте бумагу и при необходимости настройте положение рычага регулировки усилия прижима бумаги. См. шаг 4 в разделе “Настройка лотка подачи бумаги и загрузка бумаги”. ☞ стр.38	• При возобновлении задания печати: Нажмите [Продолжить] . (Вместо этого можно нажать клавишу  , чтобы начать печать). • При остановке задания печати: Нажмите [Отмена] . (Можно также нажать клавишу  для остановки печати).

Сообщение	Признак/действие	Как сбросить всплывающее сообщение
Использование Печатного барабана 1 уменьшит количество используемого мастера. Использовать для печати Барабан 1?	(Симптом) Барабан A4/Letter-R установлен на барабан 1. Использование барабана 1 позволяет сократить износ мастера в большей степени, чем при изготовлении мастера с помощью барабана 2. (Действие) Выберите барабан, который следует использовать для изготовления мастера.	• При изготовлении мастера с помощью барабана 1: Нажмите [Да]. (Можно также нажать клавишу  для запуска с помощью барабана 1). • При изготовлении мастера с помощью барабана 2: Нажмите [Нет]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или .
!! Несоответствие цвета -- Цвет данных и цвет барабана 1 !! Заменить барабан печати	(Симптом) Цвет барабана отличается от цвета, заданного в драйвере принтера. (Действие) Чтобы продолжить печать с заданным цветом, нажмите "Продолжить". Изготовление мастера/печать начинается с использованием цвета барабана, установленного данный момент, при этом цвет, заданный в драйвере принтера, игнорируется.	• Чтобы игнорировать настройку драйвера принтера и печатать цветом текущего барабана, нажмите [Продолжить]. • Чтобы изменить цвет, нажмите [Отмена] и замените барабан.
!! Несоответствие цвета -- Цвет данных и цвет барабана 2 !! Заменить барабан печати	Чтобы печать выполнялась в соответствии с настройкой драйвера принтера, нажмите "Отмена" и замените барабан.	
!! Несоответствие цвета -- Цвет данных и цвета барабанов !! Заменить барабаны печати	Чтобы печать выполнялась в соответствии с настройкой драйвера принтера, нажмите "Отмена" и замените барабан.	
!Изображение не попадает точно в рамку бумаги при таком размере репродукт.! Проверить текущий выбор	(Симптом) Данные оригинала, отправленные с компьютера, не соответствуют формату бумаги для печати. (Действие) Проверьте формат бумаги для печати и при необходимости замените бумагу или измените формат.	• При возобновлении задания печати: Нажмите [Продолжить]. (Вместо этого можно нажать клавишу , чтобы начать печать). • При остановке задания печати: Нажмите [Отмена]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или .
Возможно, что на Печатном барабане 1 изображение будет обрезано. Изготовить мастер на Печатном барабане 2?	(Симптом) Барабан A4/Letter-R установлен на барабан 1, но оригинал превосходит формат A4 по горизонтали. (Действие) Выберите барабан, который следует использовать для изготовления мастера.	• При изготовлении мастера с помощью барабана 2: Нажмите [Да]. (Можно также нажать клавишу  для запуска с помощью барабана 2). • При изготовлении мастера с помощью барабана 1: Нажмите [Нет]. (Кроме того, для сброса сообщения можно нажать клавишу  или .

Экран расходных материалов

Для обеспечения оптимальной печати аппарат должен располагать информацией о расходных материалах. Если аппаратом получена неверная информация, появляется экран расходных материалов.

Введите соответствующие значения.

При этом значок  на кнопке “Инфо” затенен.

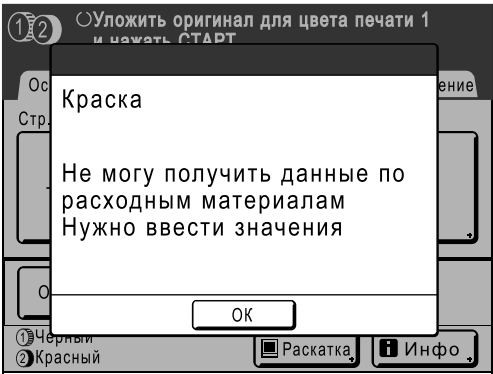
☞ стр.241

Примечание:

- Введение неверного значения не оказывает воздействия на обычные операции, но может привести к низкому качеству печати.
- При выполнении следующих операций значения, заданные на экране “Гид ввода данных по расходным материалам”, исчезают, и поэтому необходимо ввести эти значения еще раз.
 - После установки выключателя питания в положение  (Выкл.), его следует повторно установить в положение  (Вкл.).
 - После перевода аппарата в ждущий режим.
 - После нажатия клавиши .

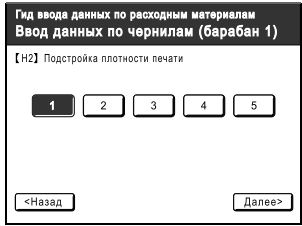
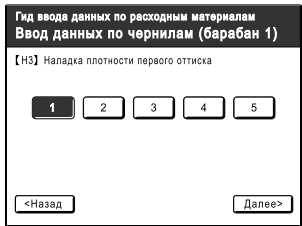
Экран ввода данных по чернилам

Этот экран отображается, если не удастся получить данные о тубе с краской.

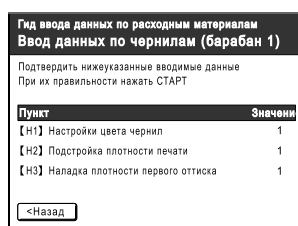


Нажмите **[OK]** и введите значения, как это показано ниже.

Экранный дисплей	Описание	Значения
	[H1] Настройки цвета чернил (для барабана 1) [H7] Настройки цвета чернил (для барабана 2) Выберите тот же цвет, который используется в барабане.	1: Черный 2: Цвет

Экранный дисплей	Описание	Значения
	[H2] Подстройка плотности печати (для барабана 1) [H8] Подстройка плотности печати (для барабана 2) Выберите уровень прижима в соответствии с краской для тонкой настройки печати.	1 (Светлая) - 5 (Темная)
	[H3] Наладка плотности первого отиска (для барабана 1) [H9] Наладка плотности первого отиска (для барабана 2) Выберите уровень прижима первого отиска в соответствии с краской.	1 (Светлая) - 5 (Темная)

По завершении этого действия отображается экран подтверждения.



Нажмите клавишу , чтобы подтвердить выбор.
Возврат к основному экрану.

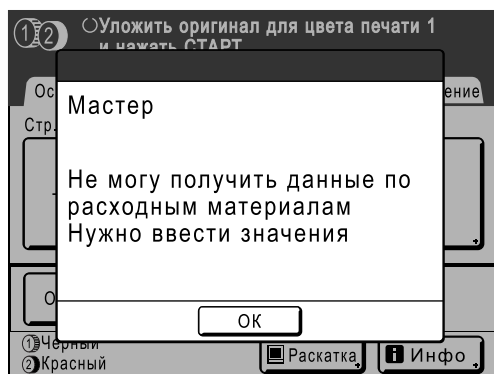
Примечание:

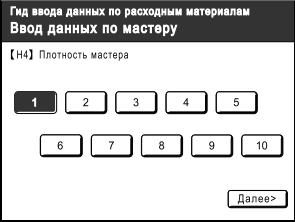
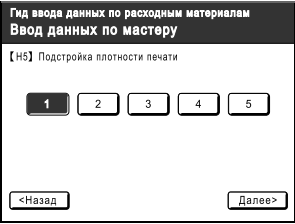
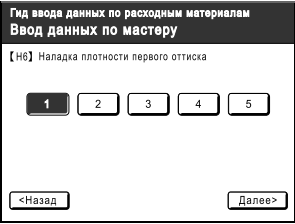
- Кроме того, может отображаться экран “Ввод данных по мастеру”. В этом случае также введите данные по мастеру.

☞ стр.281

Экран “Ввод данных по мастеру”

Этот экран отображается при невозможности получить данные о рулоне мастер-пленки.
Нажмите [OK] и введите значения, как это показано ниже.



Экранный дисплей	Описание	Значения
	[H4] Плотность мастера Выберите стандартную плотность, применяемую при создании мастера.	1 (Светлая) - 10 (Темная)
	[H5] Подстройка плотности печати Выберите уровень плотности печати в соответствии с мастером для тонкой настройки печати.	1 (Светлая) - 5 (Темная)
	[H6] Настройка плотности первого оттиска Выберите уровень плотности печати первого оттиска в соответствии с мастером.	1 (Светлая) - 5 (Темная)

По завершении этого действия отображается экран подтверждения.

Гид ввода данных по расходу материалов

Ввод данных по мастеру

Подтвердить нижеуказанные вводимые данные
При их правильности нажать СТАРТ

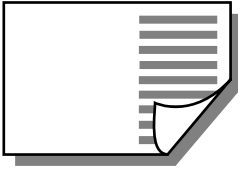
Пункт	Значение
[H4] Плотность мастера	1
[H5] Подстройка плотности печати	1
[H6] Настройка плотности первого оттиска	1

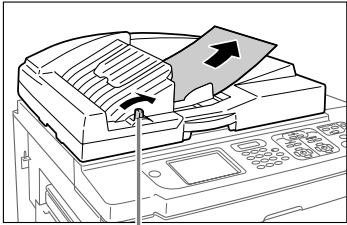
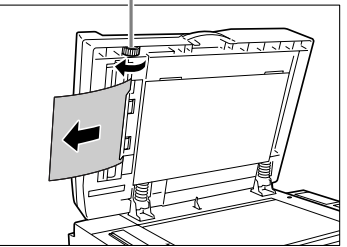
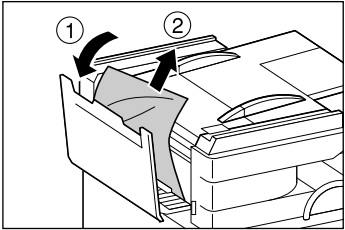
<Назад

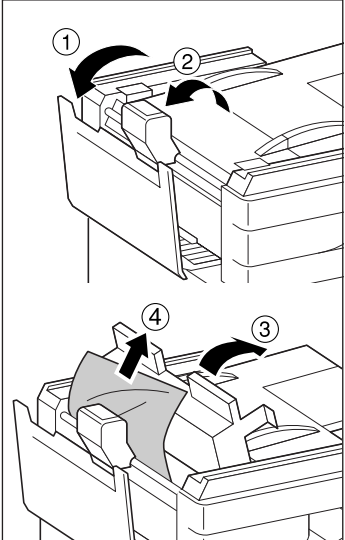
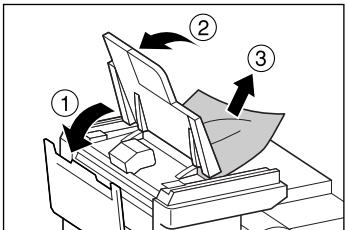
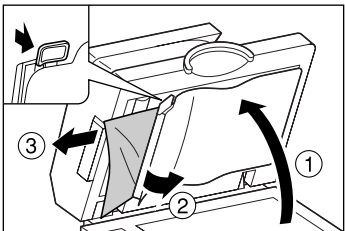
Нажмите клавишу , чтобы подтвердить выбор.
Возврат к основному экрану.

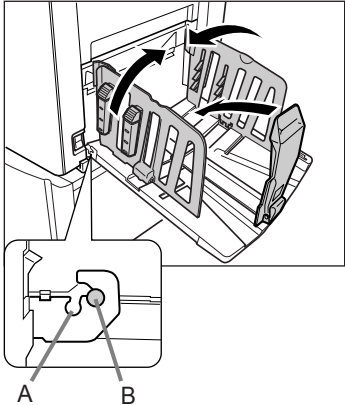
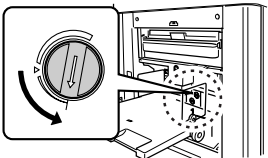
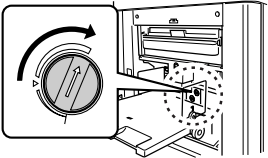
Устранение неисправностей

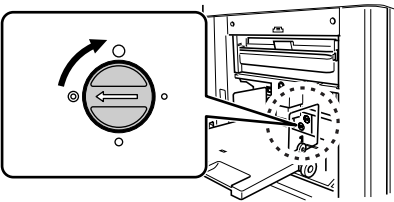
При возникновении каких-либо неисправностей до обращения в службу обслуживания ознакомьтесь со следующей схемой.

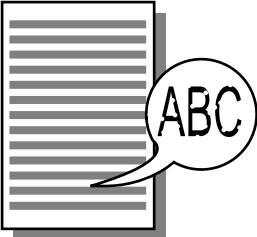
Неисправность	Возможная причина	Действие
Индикация ошибки не исчезает, даже если в аппарат заправлены все расходные материалы (краска, рулон мастер-пленки).	Расходные материалы (краска, рулон мастер-пленки) заправлены неправильно.	После установки тубы с краской поверните ее по часовой стрелке (⌚) для фиксации. Можно также заново установить тубу с краской. ☞ стр.245
		Установите рулон мастер-пленки таким образом, чтобы метка (I) находилась слева, а затем установите узел изготовления мастера. ☞ стр.242
	Туба с краской не содержит информации о краске.	Не удаляйте бирку, прикрепленную к секции сопла тубы с краской. При удалении этой бирки установите новую тубу с краской. ☞ стр.242
	Рулон мастер-пленки не содержит информации о мастере.	Не удаляйте секцию (I) из сердечника мастера. При удалении этой секции установите новый рулон мастер-пленки. ☞ стр.242
Отображается сообщение об ошибке, даже если нет застрявшей бумаги.	Не выводится ли поднятая бумага во время второго поворота барабана?	Просмотрите оттиски, и если верхнее поле составляет менее 5 мм, немного опустите позицию оттиска.
	Не падает ли на аппарат прямой солнечный свет?	Прямой солнечный свет воздействует на датчик. Повесьте жалюзи или шторы или переместите аппарат в другое место, где на него не будет падать прямой солнечный свет.
На оттисках появляется грязь.	Загрязнено стекло экспозиции (и/или стекло сканера АПО).	Очистите стекло экспозиции (и/или стекло сканера АПО). ☞ стр.254
Функция “Мультип” не действует. На одной стороне ничего не напечатано. 	Помещен ли второй оригинал сразу после звукового сигнала, когда отображалось сообщение “Уложите другой оригинал и нажмите Старт”?	Во время печати с использованием функции “Мультип” аппарат подает звуковой сигнал во время интервала мультипа. Поместите второй оригинал во время интервала. Если аппарат начинает сканирование второго оригинала, не подав звукового сигнала, даже если сканирование выполняется со стекла экспозиции, следует отрегулировать настройки “Интервал мультипа” на экране управления. ☞ стр.195
	Не была ли случайно нажата клавиша (⊙) в процессе сканирования оригинала?	При нажатии клавиши (⊙) в процессе сканирования печать прекращается. Не нажимайте клавишу (⊙) вплоть до завершения сканирования всех оригиналов.

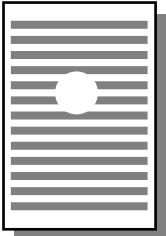
Неисправность	Возможная причина	Действие
Замятие бумаги в автоматическом податчике оригиналов AF-VI:II (приобретается дополнительно).	В автоматическом податчике оригиналов AF-VI:II застряла бумага.	Потяните рычаг освобождения оригиналов АПО вправо или поверните диск освобождения оригиналов и удалите застрявшую бумагу.  Рычаг освобождения оригиналов АПО  Диск освобождения оригинала
Замятие бумаги в автоматическом податчике оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно).	Бумага застряла в автоматическом податчике оригиналов DX-1.	Удаление оригиналов, замятых в носителе документов Откройте крышку автоматического податчика оригиналов (①) и поднимите валик подачи, как показано (②).  Важная информация: • Старайтесь не прикасаться к валику внутри устройства. Это может привести к появлению пятен краски на оригинале или замятию бумаги.

Неисправность	Возможная причина	Действие
Замятие бумаги в автоматическом податчике оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно).	Бумага застряла в автоматическом податчике оригиналов DX-1.	Удаление оригиналов, замятых в носителе документов Откройте крышку автоматического податчика оригиналов (1) и поднимите валик подачи, как показано (2). Откройте внутреннюю крышку (3) и вытащите оригинал (4). 
	Бумага застряла в автоматическом податчике оригиналов DX-1.	Удаление оригиналов, замятых в блоке реверсирования оригиналов Откройте крышку автоматического податчика оригиналов (1) и поднимите лоток документов, как показано (2). Вытащите оригинал (3).  Удаление оригиналов, замятых в блоке приема оригиналов Поднимите панель крышки стекла экспозиции (1), потяните рычаг освобождения на себя (2) и вытащите оригинал (3). 

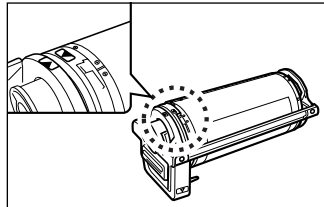
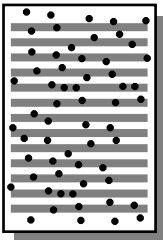
Неисправность	Возможная причина	Действие
Бумага выходит за стопор приемного лотка.	---	Выполните следующие шаги, чтобы выровнять приемный лоток: 1) Сложите стопор/направляющие приемного лотка. 2) Поднимите края приемного лотка обеими руками и переместите вал приемного лотка в положение В. Для большинства случаев рекомендуется положение А.  А: обычное положение В: переместите в это положение, если бумага выходит за стопор приемного лотка.
• Бумага неравномерно подается из лотка подачи бумаги (пропущенные листы или подача нескольких листов). • Скопилось большое количество бумажной пыли • Подано несколько листов бумаги • Строительный картон или открытка пропущены • Обратная сторона открытки повернута вверх	Неправильно выбран угол разделяющей пластины.	Поверните диск регулировки угла разделяющей пластины следующим образом. • При пропуске листов Поверните диск влево.  • При подаче нескольких листов Поверните диск вправо.  Важная информация: • Перед регулировкой убедитесь, что из лотка подачи бумаги удалена вся бумага, и что лоток опущен в нижнее положение.

Неисправность	Возможная причина	Действие
- Бумага неравномерно подается из лотка подачи бумаги (пропущенные листы или подача нескольких листов). - Скопилось большое количество бумажной пыли - Подано несколько листов бумаги - Строительный картон или открытка пропущены - Оборотная сторона открытки повернута вверх	Давление прижима бумаги не отрегулировано правильно.	Для бумаги, которая легко образует бумажную пыль, пропускается, или же оборотных сторон открыток, перевернувшихся вверх: Поверните диск влево.  ● : Нормально ○ : Сильно ◡ : Средне ⊕ : Средне Если подается несколько листов: Поверните диск вправо.  Важная информация: - Перед регулировкой убедитесь, что из лотка подачи бумаги удалена вся бумага, и что лоток опущен в нижнее положение.
	Не отрегулирована настройка подачи бумаги на экране функций.	Отрегулируйте “Настройка подачи”. Узнайте подробнее о регулировке у дилера (или уполномоченного представителя службы обслуживания).
Бумага неравномерно подается из лотка подачи бумаги (пропущенные листы или подача нескольких листов).	Используется непригодная бумага.	Используйте бумагу, соответствующую рекомендациям. ☞ стр.16
	Рычаг регулировки усилия прижима бумаги установлен в неправильное положение.	При использовании толстой бумаги или бумаги со скользкой поверхностью установите рычаг регулировки усилия прижима бумаги в положение “Толстая бумага”. ☞ стр.39

Неисправность	Возможная причина	Действие
Бумага прилипает к поверхности барабана.	Верхнее поле оригинала или оттиска слишком мало.	Поле оригинала (верхняя часть оттиска в направлении вывода бумаги) должно быть не менее 5 мм. Опустите положение оттиска по вертикали. Если эта регулировка невозможна, копируйте оригинал, обеспечив поле достаточного размера, и изготовьте мастер еще раз. ☞ стр.67
	Используется непригодная бумага.	Используйте рекомендованную бумагу. ☞ стр.16
	В верхней части оригинала находится сплошная черная полоса.	Если в верхней части оригинала находится сплошная черная полоса, качество оттисков может быть низким. Измените направление оригинала на обратное и повторите изготовление мастера.
Выводятся отпечатанные и скрученные копии.	Бумага для печати загружена так, что волокна направлены по горизонтали.	Загрузите бумагу так, чтобы волокна были направлены по вертикали.
Отпечатанные оттиски плохо выравниваются в приемном лотке.	Положения направляющих приемного лотка и стопора бумаги не отрегулированы.	Отрегулируйте направляющие приемного лотка и стопор бумаги по формату бумаги. При использовании толстой бумаги установите их немного шире обычного. Если было отрегулировано горизонтальное положение в лотке подачи бумаги, переместите направляющие приемного лотка в том же направлении. ☞ стр.40
	Выравниватели бумаги установлены неправильно.	Установите выравниватели бумаги правильно. ☞ стр.40
Тусклые оттиски. Размытый текст. 	Если аппарат не используется долгое время, на поверхности барабана может засохнуть краска. Поэтому сразу после начала печати оттиски могут оказаться тусклыми или размытыми.	Краска на барабане может засохнуть, если аппарат не используется долгое время. Печать с высохшей краской может привести к печати светлых или тусклых оттисков. Нажмите клавишу  и сделайте несколько контрольных оттисков, а затем приступайте к копированию. Или же используйте "Раскатка". ☞ стр.172
	Тусклые оригиналы приводят к печати тусклых оттисков.	Увеличьте уровень сканирования и повторите операцию изготовления мастера. ☞ стр.66 Для оригиналов, написанных карандашом, выберите карандашный режим. ☞ стр.64
	При низкой температуре в месте установки аппарата (ниже 15°C) или в месте хранения туб с краской краска распределяется неравномерно.	Приступайте к работе с аппаратом после того, как он прогрелся до комнатной температуры. ☞ стр.10
	Выбран режим экономии краски.	В режиме "Экономия краски" оттиски выглядят бледнее, чем обычно. ☞ стр.76

Неисправность	Возможная причина	Действие
Части оттисков из барабана 1 отпечатаны не полностью. 	Барабан A4/Letter-R установлен на барабан 1?	Части, превосходящие максимальный диапазон печати барабана, не печатаются. В частности задание на значение [Повернуть] переворачивает оригинал в вертикальное положение и может приводить к неожиданным результатам. Чтобы напечатать оригинал, размер которого превышает формат A4/Letter по горизонтали, установите барабан A3/Ledger.
Некоторые участки на оттисках не пропечатаны. 	Загрязнено стекло экспозиции (и/или стекло сканера АПО).	Очистите стекло экспозиции (и/или стекло сканера АПО). ☞ стр.254
	На мастер попал посторонний объект.	Извлеките барабан и убедитесь в том, что на мастере нет посторонних объектов. Если между мастером и барабаном попал посторонний объект, удалите мастер. Затем установите барабан и повторите операцию изготовления мастера.
	- При изготовлении мастера формат бумаги, заправленной в лоток подачи бумаги, отличается от формата оригинала. - При изготовлении мастера направляющие бумаги лотка не установлены по ширине бумаги.	Мастер изготовлен в соответствии с форматом бумаги, помещенной в лоток подачи бумаги (т.е. шириной направляющих бумаги лотка и длиной бумаги). Если формат бумаги, загруженной в лоток, меньше формата оригинала, мастер изготавливается не для всего оригинала. Поместите в лоток бумагу того же формата, что и формат оригинала, и выполните операцию изготовления мастера.
Оборотная сторона оттисков запачкана краской 	Прижимающий валик испачкан краской.	Удалите барабан и очистите прижимающий валик. ☞ стр.254 Если положение оттиска находится вне бумаги для печати, это может привести к попаданию краски на прижимающий валик. Будьте осторожны, изменяя формат бумаги для печати или смещая положение оттиска.
	При изготовлении мастера направляющие бумаги лотка не установлены по ширине бумаги.	Отрегулируйте направляющие бумаги лотка по ширине бумаги. Если направляющие бумаги лотка установлены шире, чем ширина бумаги, мастер может получиться шире, чем это требуется. ☞ стр.38
	Возможно, используемая бумага недостаточно хорошо впитывает краску?	Краска высыхает недостаточно быстро, оставляя пятна на оборотной стороне следующего листа. Замените бумагу или же воспользуйтесь функцией “Экономия краски” или “Интервал”. ☞ стр.76 ☞ стр.122
Компьютер отправил файл, но аппарат его не получил.	На дисплее отображается экран управления?	Нажмите  и переключитесь на основной экран с экрана управления.

Неисправность	Возможная причина	Действие
Края оттисков испачканы краской.	При изготовлении мастера формат бумаги, заправленной в лоток подачи бумаги, превышает формат оригинала.	Поскольку мастер был изготовлен в соответствии с форматом, превышающим оригинал, края обрабатывались как тени. Поместите бумагу того же формата, что и формат оригинала, и выполните операцию изготовления мастера еще раз. Для устранения неполадки можно также прикрепить ленту, как описано ниже.
	Была ли при изготовлении мастера использована настройка [Сканмаксимум] ?	
	При печати на толстой бумаге (например, на карточках) углы бумаги коснулись мастера и повредили его.	Изготовьте другой мастер и печатайте с его помощью. Можно также извлечь барабан и скрепить поврежденную часть мастера целлофановой лентой. Однако при использовании целлофановой ленты мастер может быть не отправлен в бокс для использованных мастеров должным образом.
Передняя крышка закрыта, но сообщение об ошибке не сбрасывается.	Передняя крышка закрыта неплотно.	Полностью закройте переднюю крышку. Магнитная защелка должна полностью защелкнуться.
Аппарат не запускается при нажатии выключателя электропитания.	Возможно, выключатель питания был нажат, когда аппарата находился в ждущем режиме.	Попытайтесь нажать выключатель питания еще раз. Прежде чем нажимать выключатель питания, следует убедиться, что аппарат действительно находится в ждущем режиме, проверив индикатор  на панели управления. Если клавиша  горит, аппарат находится в ждущем режиме. Нажмите клавишу  , чтобы выйти из ждущего режима и активизировать аппарат.
	Аппарат отсоединен от сети электропитания.	- Проверьте правильность подсоединения сетевого шнура к аппарату и сетевой розетке. - Проверьте сетевой рубильник.
Невозможно извлечь бокс для использованных мастеров.	Параметр “Защита” включен.	Если настройка “Защита” включена, бокс для использованных мастеров обычно невозможно удалить.  стр.207
	Бокс для использованных мастеров заблокирован.	Чтобы разблокировать бокс, переместите рычаг бокса для использованных мастеров вправо. Если бокс для использованных мастеров заперт, обратитесь к администратору, чтобы открыть замок.  стр.247
Не удается закрыть лоток подачи бумаги.	Направляющие лотка подачи бумаги не раздвинуты до предела.	Включите электропитание и опустите лоток подачи бумаги в нижнее положение. Установите рычаг фиксации направляющих бумаги лотка в положение  , раздвиньте направляющие бумаги лотка до предела и закройте лоток подачи бумаги.  стр.38
	Электропитание отключено до перевода лотка подачи бумаги в нижнее положение.	

Неисправность	Возможная причина	Действие
Не удается установить на место барабан.	После вращения барабан остановлен в неправильном положении.	После вращения барабана вручную убедитесь в том, что метка ► и метка ◀ совмещены, как показано. 
	Барабан неправильно установлен на направляющую.	Установите барабан на направляющую правильно. ☞ стр.251
Клавиша  мигает.	Полученные данные ожидают вывода на печать?	Нажмите клавишу  и приступайте к печати.
На оттисках печатается нежелательный фон оригинала. 	Если в качестве оригинала используется газета или цветная бумага, на оттисках печатается фон оригинала.	Осветлите “Контраст” и создайте новый мастер. ☞ стр.66
На оттисках отсутствует изображение.	Оригинал помещен лицевой стороной вверх.	Поместите оригинал лицевой стороной вниз. (Это также относится к АПО.)
На оттисках обнаружены белые вертикальные полосы. 	Печатающая термоголовка узла изготовления мастера или стекло сканера АПО (приобретается дополнительно) запачканы грязью, обрывками бумаги и т.д.	Осторожно протрите печатающую термоголовку или стекло сканера мягкой тканью. ☞ стр.254
При печати компьютерного файла, состоящего из нескольких страниц, аппарат повторяет процесс изготовления мастера по одной странице.	Не выбран ли параметр “Печатать блоками” в драйвере принтера?	Удалите текущее задание печати. Отмените параметр “Печатать блоками” и передайте данные на аппарат повторно. ☞ стр.54 ☞ стр.60



Приложение

Дополнительные устройства

Возможности аппарата можно расширить, установив дополнительные устройства.

Подробнее о дополнительных устройствах можно узнать у дилера (или уполномоченного представителя службы обслуживания).

◆ Автоматический податчик оригиналов AF-VI:II

Автоматически подает до 50 листов оригиналов.

◆ Автоматический податчик оригиналов DX-1

Автоматически подает до 50 листов оригиналов. Обе стороны оригинала можно сканировать автоматически.

◆ Цветной барабан

Чтобы выполнять полноцветную печать, просто замените барабан. (футляр прилагается)

◆ Счетчик магнитных карт

При однократном нажатии кнопки можно просмотреть число отпечатанных оттисков и использованных мастеров на данный период времени. Это помогает контролировать расходы.

◆ Разделитель тиражей

Если используется функция программируемой печати, разделитель тиражей позволяет печатать и сортировать листы в группы, разделяемые лентой-закладкой.

◆ RISO Network Card

Используется для прямого подсоединения аппарата к локальной сети.

Плата поставляется с программным обеспечением RISO-MONITOR, позволяющим проверять состояние аппарата с компьютера.

◆ Карта сохранения документов DM-128CF/DM-512CF

Карта сохранения с использованием функции памяти.

◆ RISO Controller IS300

Дополнительный контроллер, позволяющий использовать аппарат в качестве сетевого принтера PostScript 3.

◆ Стол-подставка RISO типа D (II)

◆ Стол-подставка RISO типа N (II)

◆ Лоток широкой укладки

Приемный лоток для форматов A6 - A3/Ledger 340 мм × 555 мм.

◆ Комплект крышек: подача бумаги/вывод

◆ Комплект подачи открыток

◆ Комплект подачи конвертов

◆ RISO Printer Driver for Macintosh

Технические характеристики

RISO ME9450

Способы изготовления мастеров/печати	Скоростное цифровое изготовление мастеров/полностью автоматическая трафаретная печать
Тип оригинала	Книга (10 кг или менее), лист
Формат оригинала (мин./макс.)	При использовании стекла экспозиции: 50 мм × 90 мм - 310 мм × 432 мм При использовании автоматического податчика оригиналов AF-VI:II (приобретается дополнительно): 100 мм × 148 мм - 310 мм × 432 мм При использовании автоматического податчика оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно): 105 мм × 128 мм - 297 мм × 432 мм
Плотность бумаги оригинала	При использовании автоматического податчика оригиналов AF-VI:II (приобретается дополнительно): 50 г/м ² - 128 г/м ² При использовании автоматического податчика оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно): Подача при односторонней печати: 40 г/м ² - 128 г/м ² Подача при дуплексной печати: 52 г/м ² - 105 г/м ²
Формат бумаги для печати (мин./макс.)	- Минимальный размер - Двухцветная печать 182 мм × 257 мм - Одноцветная печать (с помощью барабана 1) 100 мм × 148 мм - Одноцветная печать (с помощью барабана 2) 182 мм × 257 мм - Максимальный размер 320 мм × 432 мм* * Бумагу размером до 555 мм по вертикали можно использовать в режиме "Длинная бумага". Если барабан 1 извлечен, и одноцветная печать выполняется с помощью барабана 2 со скоростью печати "Макс. скорость", можно использовать бумагу, размер которой по вертикали составляет от 364 мм до 432 мм.
Емкость лотка для бумаги	Приблиз. 1000 листов (64 г/м ² - 80 г/м ² / максимальная высота: 110 мм)
Емкость приемного лотка	Приблиз. 1000 листов (64 г/м ² - 80 г/м ² / максимальная высота: 110 мм)
Плотность бумаги для печати	46 г/м ² - 210 г/м ²
Режим обработки изображений	Текст, Фото (Стандарт/Портрет/Группа), Комби (Линия/Фотоснимок/Затен. Вык), Карандаш (Темнее/Светлее)
Время изготовления мастера (для A4/подача коротким краем/масштаб 100%)	Приблиз. 57 секунд (для двухцветной печати) Приблиз. 24 секунды (для одноцветной печати (барабан 1)) Приблиз. 34 секунды (для одноцветной печати (барабан 2)) (если барабан 1 не установлен)
Площадь печати (макс.)	Барабан Ledger: 291 мм × 425 мм Барабан A4/Letter-R: 291 мм × 203 мм
Коэффициент масштабирования при печати	Масштабирование: 50 - 200% Стандартные коэффициенты масштабирования (увеличение): 200%, 154%, 129%, 121% Стандартные коэффициенты масштабирования (уменьшение): 78%, 65%, 61%, 50% Поле+: 90 - 99%
Скорость печати	60 - 120 листов в минуту (панель управления: пять изменяемых вариантов) 150 листов в минуту (сенсорная панель: "Макс. скорость")
Регулировка положения оттиска	По вертикали: ±15 мм; по горизонтали: ±10 мм

Заправка краски	Полностью автоматическая (1000 мл в одной tube)
Заправка/удаление мастеров	Полностью автоматическая Приблиз. 215 листов на рулон при использовании барабана A3/Ledger Приблиз. 373 листа на рулон при использовании барабана A4/Letter-R
Емкость бокса для использованных мастеров	80 листов каждый
Интерфейс пользователя	Светодиодная сенсорная панель со стрелками хода выполнения
Дополнительные устройства	Автоматический податчик оригиналов AF-VI:II, Автоматический податчик оригиналов DX-1, цветной барабан, счетчик магнитных карт, разделитель тиражей, RISO Network Card, карта сохранения документов DM-128CF/DM-512CF, RISO Controller IS300, стол-подставка RISO типа D (II), стол-подставка RISO типа N (II), лоток широкой укладки, комплект крышек: подача/вывод бумаги, комплект подачи открыток, комплект подачи конвертов, RISO Printer Driver for Macintosh
Эксплуатационный шум	Макс. 66 дБ(А) (при печати со скоростью 100 листов в минуту)
Электропитание	100-240 В переменного тока, 50-60 Гц <7,3-3,0 А>
Потребляемая мощность	Макс. 600 Вт (100 В) / 580 Вт (220 В) В состоянии готовности: приблиз. 55 Вт (100 В, 220 В) В ждущем режиме: приблиз. 2,5 Вт (100 В, 220 В)
Функции	Режим печати (двухцветный/одноцветный), Автоматический податчик оригиналов (приобретается дополнительно), Прямая печать, Контраст скана (ручной/Авто), Определение формата бумаги, автообработка, Растр (4 типа), Регулировка контраста, Кривая тона, Экономия краски, Мультип-печать (2 в 1/Один оригинал/Много оригиналов/Билет), Макет, Тень корешка, Верхнее поле, Поле переплета, Сканмаксимум, Легко 2цвета, Оттиск, Односторонний мастер, Регулировка скорости печати, Регулировка прижима, Регулировка положения оттиска, 1=2 равнение, Контрольный оттиск, Оп.двойной подачи, Печать с интервалом, Крылья вывода, Контроль специальной бумаги, Управл. пользоват., Программируемая печать (3 типа), Работы, Конфиденциальн режим, Резервирование, Растирание краски, Обновить, Обратная выдача, АПО полуавтомат (с установленным АПО, приобретаемым дополнительно), Сторона сканирования (с установленным АПО DX-1, приобретаемым дополнительно), Повернуть, Отчет ИД-счетчика, Мой прямой доступ, Режим администратора, Автом. поворот 90, Изменение цвета, Реж. сохр. энергии (Автоотключение. Автовыключение), Редактор, Ввод Прямой Доступ, Ввод подборок, Ввод данных бумаги, Защита, Режим сканирования (с картой памяти, приобретаемым дополнительно, или USB флэш-накопителем), Память (с картой памяти, приобретаемой дополнительно), Переч.раб. USB (с USB флэш-накопителем), Наложение (с картой памяти, приобретаемой дополнительно, или USB флэш-накопителем), Штамп, Управление расходными материалами, RISO i Quality System
Габариты	При использовании: 1625 мм (Ш) × 735 мм (Г) × 740 мм (В) При хранении: 1005 мм (Ш) × 735 мм (Г) × 740 мм (В)
Требуемое пространство*1	1715 мм (Ш) × 1330 мм (Г) × 1555 мм (В)
Масса*2	Приблиз. 170 кг
Стандарты безопасности	Соответствует стандарту МЭК -60950-1, для работы в помещении, со степенью загрязнения 2*3, на высоте до 2000 м или меньше над уровнем моря

Примечание:

- В связи с усовершенствованиями и изменениями аппарата некоторые иллюстрации и объяснения в данном руководстве могут не соответствовать вашему аппарату.
- Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

*¹ Высота аппарата включает высоту специального стола-подставки.

*² Масса аппарата не включает краску и мастер.

*³ Степень загрязнения в условиях использования в соответствии с количеством пыли и грязи в воздухе. Степень "2" соответствует общей обстановке в помещении.

RISO ME9350

Способы изготовления мастеров/печати	Скоростное цифровое изготовление мастеров/полностью автоматическая трафаретная печать
Тип оригинала	Книга (10 кг или менее), лист
Формат оригинала (мин./макс.)	При использовании стекла экспозиции: 50 мм × 90 мм - 310 мм × 432 мм При использовании автоматического податчика оригиналов AF-VI:II (приобретается дополнительно): 100 мм × 148 мм - 310 мм × 432 мм При использовании автоматического податчика оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно): 105 мм × 128 мм - 297 мм × 432 мм
Плотность бумаги оригинала	При использовании автоматического податчика оригиналов AF-VI:II (приобретается дополнительно): 50 г/м ² - 128 г/м ² При использовании автоматического податчика оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно): Подача при односторонней печати: 40 г/м ² - 128 г/м ² Подача при дуплексной печати: 52 г/м ² - 105 г/м ²
Формат бумаги для печати (мин./макс.)	- Минимальный размер – Двухцветная печать 182 мм × 257 мм – Одноцветная печать (с помощью барабана 1) 100 мм × 148 мм – Одноцветная печать (с помощью барабана 2) 182 мм × 257 мм - Максимальный размер 320 мм × 432 мм* * Бумагу размером до 555 мм по вертикали можно использовать в режиме "Длинная бумага". Если барабан 1 извлечен, и одноцветная печать выполняется с помощью барабана 2 со скоростью печати "Макс. скорость", можно использовать бумагу, размер которой по вертикали составляет от 364 мм до 432 мм.
Емкость лотка для бумаги	Приблиз. 1000 листов (64 г/м ² - 80 г/м ² / максимальная высота: 110 мм)
Емкость приемного лотка	Приблиз. 1000 листов (64 г/м ² - 80 г/м ² / максимальная высота: 110 мм)
Плотность бумаги для печати	46 г/м ² - 210 г/м ²
Режим обработки изображений	Текст, Фото (Стандарт/Портрет/Группа), Комби (Линия/Фотоснимок/Затен. Вык), Карандаш (Темнее/Светлее)
Время изготовления мастера (для A4/подача коротким краем/масштаб 100%)	Приблиз. 57 секунд (для двухцветной печати) Приблиз. 24 секунды (для одноцветной печати (барабан 1)) Приблиз. 34 секунды (для одноцветной печати (барабан 2)) (если барабан 1 не установлен)
Площадь печати (макс.)	Барабан A3: 291 мм × 413 мм Барабан A4/Letter-R: 291 мм × 203 мм
Коэффициент масштабирования при печати	Масштабирование: 50 - 200% Стандартные коэффициенты масштабирования (увеличение): 163%, 141%, 122%, 116% Стандартные коэффициенты масштабирования (уменьшение): 87%, 82%, 71%, 61% Поле+: 90 - 99%
Скорость печати	60 - 120 листов в минуту (панель управления: пять изменяемых вариантов) 150 листов в минуту (сенсорная панель: "Макс. скорость")
Регулировка положения оттиска	По вертикали: ±15 мм; по горизонтали: ±10 мм
Заправка краски	Полностью автоматическая (1000 мл в одной трубе)

Заправка/удаление мастеров	Полностью автоматическая Приблиз. 220 листов на рулон при использовании барабана A3/Ledger Приблиз. 373 листа на рулон при использовании барабана A4/Letter-R
Емкость бокса для использованных мастеров	80 листов каждый
Интерфейс пользователя	Светодиодная сенсорная панель со стрелками хода выполнения
Дополнительные устройства	Автоматический податчик оригиналов AF-VI:II, Автоматический податчик оригиналов DX-1, цветной барабан, счетчик магнитных карт, разделитель тиражей, RISO Network Card, карта сохранения документов DM-128CF/DM-512CF, RISO Controller IS300, стол-подставка RISO типа D (II), стол-подставка RISO типа N (II), лоток широкой укладки, комплект крышек: подача/вывод бумаги, комплект подачи открыток, комплект подачи конвертов, RISO Printer Driver for Macintosh
Эксплуатационный шум	Макс. 66 дБ(А) (при печати со скоростью 100 листов в минуту)
Электропитание	ME9350E: 220-240 В переменного тока, 50-60 Гц <3,0 А> ME9350A: 100-240 В переменного тока, 50-60 Гц <7,3-3,0 А>
Потребляемая мощность	Макс. 600 Вт (100 В) / 580 Вт (220 В) В состоянии готовности: приблиз. 55 Вт (100 В, 220 В) В ждущем режиме: приблиз. 2,5 Вт (100 В, 220 В)
Функции	Режим печати (двухцветный/одноцветный), Автоматический податчик оригиналов (приобретается дополнительно), Прямая печать, Контраст скана (ручной/Авто), Определение формата бумаги, автообработка, Растр (4 типа), Регулировка контраста, Кривая тона, Экономия краски, Мультип-печать (2 в 1/Один оригинал/Много оригиналов/Билет), Макет, Тень корешка, Верхнее поле, Поле переплета, Сканмаксимум, Легко 2цвета, Оттиск, Односторонний мастер, Регулировка скорости печати, Регулировка прижима, Регулировка положения оттиска, 1=2 равнение, Контрольный оттиск, Опр.двойной подачи, Печать с интервалом, Крылья вывода, Контроль специальной бумаги, Управл. пользоват., Программируемая печать (3 типа), Работы, Конфиденциальн режим, Резервирование, Растирание краски, Обновить, Обратная выдача, АПО полуавтомат (с установленным АПО, приобретаемым дополнительно), Сторона сканирования (с установленным АПО DX-1, приобретаемым дополнительно), Повернуть, Отчет ИД-счетчика, Мой прямой доступ, Режим администратора, Автом. поворот 90, Изменение цвета, Реж. сохр. энергии (Автоотключение. Автовывключение), Редактор, Ввод Прямой Доступ, Ввод подборок, Ввод данных бумаги, Защита, Режим сканирования (с картой памяти, приобретаемым дополнительно, или USB флэш-накопителем), Память (с картой памяти, приобретаемой дополнительно), Переч.раб. USB (с USB флэш-накопителем), Наложение (с картой памяти, приобретаемой дополнительно, или USB флэш-накопителем), Штамп, Управление расходными материалами, RISO i Quality System
Габариты	При использовании: 1625 мм (Ш) × 735 мм (Г) × 740 мм (В) При хранении: 1005 мм (Ш) × 735 мм (Г) × 740 мм (В)
Требуемое пространство* ¹	1715 мм (Ш) × 1330 мм (Г) × 1555 мм (В)
Масса* ²	Приблиз. 170 кг
Стандарты безопасности	Соответствует стандарту МЭК -60950-1, для работы в помещении, со степенью загрязнения 2* ³ , на высоте до 2000 м или меньше над уровнем моря

Примечание:

- В связи с усовершенствованиями и изменениями аппарата некоторые иллюстрации и объяснения в данном руководстве могут не соответствовать вашему аппарату.
- Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

*¹ Высота аппарата включает высоту специального стола-подставки.

*² Масса аппарата не включает краску и мастер.

*³ Степень загрязнения в условиях использования в соответствии с количеством пыли и грязи в воздухе. Степень "2" соответствует общей обстановке в помещении.

RISO ME6350

Способы изготовления мастеров/печати	Скоростное цифровое изготовление мастеров/полностью автоматическая трафаретная печать
Тип оригинала	Книга (10 кг или менее), лист
Формат оригинала (мин./макс.)	При использовании стекла экспозиции: 50 мм × 90 мм - 310 мм × 432 мм При использовании автоматического податчика оригиналов AF-VI:II (приобретается дополнительно): 100 мм × 148 мм - 310 мм × 432 мм При использовании автоматического податчика оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно): 105 мм × 128 мм - 297 мм × 432 мм
Плотность бумаги оригинала	При использовании автоматического податчика оригиналов AF-VI:II (приобретается дополнительно): 50 г/м ² - 128 г/м ² При использовании автоматического податчика оригиналов DX-1 (приобретается дополнительно): Подача при односторонней печати: 40 г/м ² - 128 г/м ² Подача при дуплексной печати: 52 г/м ² - 105 г/м ²
Формат бумаги для печати (мин./макс.)	- Минимальный размер Двухцветная печать 182 мм × 257 мм Одноцветная печать (с помощью барабана 1) 100 мм × 148 мм Одноцветная печать (с помощью барабана 2) 182 мм × 257 мм - Максимальный размер 320 мм × 432 мм* * Бумагу размером до 555 мм по вертикали можно использовать в режиме "Длинная бумага". Если барабан 1 извлечен, и одноцветная печать выполняется с помощью барабана 2 со скоростью печати "Макс. скорость", можно использовать бумагу, размер которой по вертикали составляет от 364 мм до 432 мм.
Емкость лотка для бумаги	Приблиз. 1000 листов (64 г/м ² - 80 г/м ² / максимальная высота: 110 мм)
Емкость приемного лотка	Приблиз. 1000 листов (64 г/м ² - 80 г/м ² / максимальная высота: 110 мм)
Плотность бумаги для печати	46 г/м ² - 210 г/м ²
Режим обработки изображений	Текст, Фото (Стандарт/Портрет/Группа), Комби (Линия/Фотоснимок/Затен. Вык), Карандаш (Темнее/Светлее)
Время изготовления мастера (для А4/подача коротким краем/масштаб 100%)	Приблиз. 57 секунд (для двухцветной печати) Приблиз. 24 секунды (для одноцветной печати (барабан 1)) Приблиз. 34 секунды (для одноцветной печати (барабан 2)) (если барабан 1 не установлен)
Площадь печати (макс.)	Барабан А3: 291 мм × 413 мм Барабан А4/Letter-R: 291 мм × 203 мм
Коэффициент масштабирования при печати	Масштабирование: 50 - 200% Стандартные коэффициенты масштабирования (увеличение): 163%, 141%, 122%, 116% Стандартные коэффициенты масштабирования (уменьшение): 87%, 82%, 71%, 61% Поле+: 90 - 99%
Скорость печати	60 - 120 листов в минуту (панель управления: пять изменяемых вариантов) 150 листов в минуту (сенсорная панель: "Макс. скорость")
Регулировка положения оттиска	По вертикали: ±15 мм; по горизонтали: ±10 мм
Заправка краски	Полностью автоматическая (1000 мл в одной tube)

Заправка/удаление мастеров	Полностью автоматическая Приблиз. 220 листов на рулон при использовании барабана A3/Ledger Приблиз. 373 листа на рулон при использовании барабана A4/Letter-R
Емкость бокса для использованных мастеров	80 листов каждый
Интерфейс пользователя	Светодиодная сенсорная панель со стрелками хода выполнения
Дополнительные устройства	Автоматический податчик оригиналов AF-VI:II, Автоматический податчик оригиналов DX-1, цветной барабан, счетчик магнитных карт, разделитель тиражей, RISO Network Card, карта сохранения документов DM-128CF/DM-512CF, RISO Controller IS300, стол-подставка RISO типа D (II), стол-подставка RISO типа N (II), лоток широкой укладки, комплект крышек: подача/вывод бумаги, комплект подачи открыток, комплект подачи конвертов, RISO Printer Driver for Macintosh
Эксплуатационный шум	Макс. 66 дБ(А) (при печати со скоростью 100 листов в минуту)
Электропитание	100-240 В переменного тока, 50-60 Гц <7,3-3,0 А>
Потребляемая мощность	Макс. 600 Вт (100 В) / 580 Вт (220 В) В состоянии готовности: приблиз. 55 Вт (100 В, 220 В) В ждущем режиме: приблиз. 2,5 Вт (100 В, 220 В)
Функции	Режим печати (двухцветный/одноцветный), Автоматический податчик оригиналов (приобретается дополнительно), Прямая печать, Контраст скана (ручной/Авто), Определение формата бумаги, автообработка, Растр (4 типа), Регулировка контраста, Кривая тона, Экономия краски, Мультип-печать (2 в 1/Один оригинал/Много оригиналов/Билет), Макет, Тень корешка, Верхнее поле, Поле переплета, Сканмаксимум, Легко 2цвета, Оттиск, Односторонний мастер, Регулировка скорости печати, Регулировка прижима, Регулировка положения оттиска, 1=2 равнение, Контрольный оттиск, Опр.двойной подачи, Печать с интервалом, Крылья вывода, Контроль специальной бумаги, Управл. пользоват., Программируемая печать (3 типа), Работы, Конфиденциальн режим, Резервирование, Растирание краски, Обновить, Обратная выдача, АПО полуавтомат (с установленным АПО, приобретаемым дополнительно), Сторона сканирования (с установленным АПО DX-1, приобретаемым дополнительно), Повернуть, Отчет ИД-счетчика, Мой прямой доступ, Режим администратора, Автом. поворот 90, Изменение цвета, Реж. сохр. энергии (Автоотключение. Автовывключение), Редактор, Ввод Прямой Доступ, Ввод подборок, Ввод данных бумаги, Защита, Режим сканирования (с картой памяти, приобретаемым дополнительно, или USB флэш-накопителем), Память (с картой памяти, приобретаемой дополнительно), Переч.раб. USB (с USB флэш-накопителем), Наложение (с картой памяти, приобретаемой дополнительно, или USB флэш-накопителем), Штамп, Управление расходными материалами, RISO i Quality System
Габариты	При использовании: 1625 мм (Ш) × 735 мм (Г) × 740 мм (В) При хранении: 1005 мм (Ш) × 735 мм (Г) × 740 мм (В)
Требуемое пространство*1	1715 мм (Ш) × 1330 мм (Г) × 1555 мм (В)
Масса*2	Приблиз. 170 кг
Стандарты безопасности	Соответствует стандарту МЭК -60950-1, для работы в помещении, со степенью загрязнения 2*3, на высоте до 2000 м или меньше над уровнем моря

Примечание:

- В связи с усовершенствованиями и изменениями аппарата некоторые иллюстрации и объяснения в данном руководстве могут не соответствовать вашему аппарату.
- Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

*¹ Высота аппарата включает высоту специального стола-подставки.

*² Масса аппарата не включает краску и мастер.

*³ Степень загрязнения в условиях использования в соответствии с количеством пыли и грязи в воздухе. Степень "2" соответствует общей обстановке в помещении.

Индекс

Numerics

2 в 1 77, 78, 82

I

i Информация 31, 241

P

PIN код 131, 133, 137, 198

R

RISO Controller IS300 292

RISO COPY COUNT VIEWER (СРЕДСТВО

ПРОСМОТРА СЧЕТЧИКА КОПИЙ RISO) 15

RISO Network Card 292

RISO Printer Driver 15

RISO USB PRINT MANAGER (ДИСПЕТЧЕР

USB-ПЕЧАТИ RISO) 15

RISO Utility Software (Утилиты RISO) 15

U

USB флэш-накопитель 13, 131, 133, 137, 186, 198

A

Авто 68

Автовыключение 196

Автом. поворот 90 195

Автоматический податчик оригиналов

AF-VI:II 22, 292

Автоматический податчик оригиналов

DX-1 23, 292

Автом.раст.краски 52, 172, 196

Автообн. Страницы 173, 197

Автопечать 32, 62, 72

Автопроцесс выключен 55, 62

Автосброс 195

АПО 22, 23, 107

АПО полуавтомат 178, 193

Б

Барабан печати 249

Барабан печати 1 21

Барабан печати 2 21

Белый лист 256

Билет 77, 80, 85

Бобины 243

Бокс для использованных мастеров 247

Бокс для использованных мастеров 1 20

Бокс для использованных мастеров 2 21

Бумага для печати 16, 39

В

Ввод данных бумаги 194, 204

Ввод данных по мастеру 281

Ввод данных по чернилам 280

Ввод имени пользователя 139

Ввод подборок 192, 202

Ввод Прямой Доступ 192, 202

Верхнее поле 94

Вкл. 62

Влажность 12

Время выключения 196

Время остановки 62

Выбор интерфейса 194

Вывод отчета 186

Вызов поддержки 271

Вызов программы 155

Вызов сохраненных данных 220

Выключатель питания 21, 38

Выключено 142

Выравниватель бумаги 21, 40, 41

Выс/Полн. управление 130, 131

Г

Градация оттенков на фотографии 75

Группа 140, 147

Д

Данны<-> 31

Дата напоминания 186

Двухцветная печать 44

Двухцветная печать с двух оригиналов 44

Двухцветная печать с одним оригиналом 99

Держатель колпачка тубы с краской 21, 246

Держатель рулона мастер-пленки 21, 243

Диск освобождения оригиналов АПО 267

Дисплей 20, 24, 26

Дисплей информации задания 32

Дисплей количества копий 24

Дисплей режима работы 9

Диспл.списка работ 192

Длинная бумага 205

Дополнительные устройства 292

Дополнительные функции 130

Доступ с идентификацией

пользователя 131, 142

З

Задание 32

Задание группы для назначения 140

Задание напоминания раз в месяц 188

Задание формата сохранения 219

Заданный участок 102

Заккрытие лотка подачи бумаги 39

Заккрытие приемного лотка 41

Замена барабана печати 249

Замена батарей 261, 271

Замена мастера 242

Замена расходных материалов 240

Защита 196, 207

Звук. сигнал 197

Значки и обозначения, используемые в этом руководстве 8

И

Идентиф.печати 56
 ИД-зад. Печати 220
 Изменение имени владельца 218
 Изменение направления вывода 60
 Изменение порядка данных 222
 Изменение регистрации администратора/
 пользователя 143
 Изображение 64
 Имя владельца 218
 Имя пользователя 139
 Индикатор автообработки 72
 Индикатор исходного положения 117
 индикатор регулировки вертикального
 положения оттиска 24
 индикатор регулировки плотности печати ... 24, 116
 индикатор скорости печати 24, 114
 Интервал 122
 Интервал мультитипа 81, 195
 Интервал сканера 195
 Инф.внеш.интерф. 194
 Исходная папка 194
 Исходный экран 26

К

Карандаш 64
 Карандаш (Светлее) 64
 Карандаш (Темнее) 64
 Карта сохранения документов 292
 Клавиша × 24, 151
 Клавиша ✕ 24, 151
 Клавиша + 24, 151
 Клавиша С 24, 47, 151, 152, 178
 Клавиша Р 24
 Клавиша автообработки 25, 72
 Клавиша вывода из режима
 энергосбережения 44, 49, 57
 клавиша вывода из режима
 энергосбережения 25
 Клавиша изготовления мастера 25
 Клавиша контрольного оттиска 25, 120
 Клавиша печати 25
 Клавиша Программа 24
 Клавиша режима 24
 Клавиша сброса 25
 Клавиша Старт 25
 Клавиша Стоп 25
 Клавиша/индикатор выравнивания положения
 оттиска по центру 117
 Клавиши количества копий
 (клавиши 0 - 9) 24, 47, 51, 113

клавиши регулировки вертикальной позиции
 оттиска 24
 клавиши регулировки плотности печати 24, 116
 клавиши скорости печати 24, 114
 Кнопка освобождения барабана печати 21, 249
 Кнопка освобождения узла
 изготовления мастера 21, 242
 Кнопка подъема/опускания лотка подачи
 бумаги 20, 39
 Комби 64
 Комби (Затен. Вык) 64
 Комби (Текст) 64
 Комби (Фото) 64
 Контраст 74
 Контраст скана 66
 Контраст сканиров. 193
 Контраст фотографии 74
 Контроль запасов 197
 Контроль крыльев 123, 124
 Контроль подачи 121
 Контрольная крышка 42
 Контрольный оттиск 47, 51, 113, 120
 Контр.спец.бумаги 123
 Копирование сохраненных данных 238
 Краска 245, 252
 Красный цвет 100
 Кривая тона 75
 Крыло вывода бумаги 21
 Крылья вывода 194
 Крышка автоматического податчика
 оригиналов 23
 Крышка АПО 268, 269
 Крышка доступа к узлу изготовления
 мастера 21, 242
 Крышка стекла экспозиции 20
 Крышка узла изготовления мастера 21, 242
 Крюк разделителя листов 257, 270

Л

Легко 2цвета 99, 193
 Лимит 141
 Лист разделения 102, 107
 Лист указания участка 102
 Лоток подачи бумаги 20, 38, 39

М

Макет 88
 Макс. скорость 115
 Максимальная площадь запечатывания 19
 Мастер 253
 Масштаб 67, 70, 193
 Масштаб - поле 195
 Материалы, которые не следует печатать 19
 Меры предосторожности при печати 19
 Место установки 10
 Мин. кол-во копий 197

Много оригиналов	77
Мой прямой доступ	190
Мой счетч.	240
Мультитип-печать	77, 78, 83

Н

Наложение	225
Наложение сохраненных данных	227
Напомин. раз в месяц	188
Направляющая бумаги	38
Направляющая оригиналов АПО	22, 23
Направляющие бумаги лотка	20
Направляющие приемного лотка	21, 40, 41
Настройка бумаги для печати	38
Настройка дисплея	192
Настройка сведений о данных	217
Настройка уровня управления	135
Настройки по умолчанию	192, 198
Начальный экран	26, 192
Независимо	67, 69
Неполадки	283
Неск. оригиналов	148, 152, 154, 156
Низ/Только адм.вкладка	130, 131
Номер регистрации пользователя (ИД)	136

О

Область вкладок	31, 32
Область выполнения задания	32
Область дополнительных устройств	32
Область сообщений	31
Область состояния	31, 32
Область функций	31
Обновить	32, 173
Обраб. изображения	64
Обработка изобр.	193
Обратная выдача	176
Обращение с аппаратом	12
Обращение с бумагой для печати	17
Обращение с краской	13
Обслуживание	254
Общие кнопки	33
Ограничения на оригиналы	19
Ограничения по размеру и плотности	16, 18
Один оригинал	77, 147, 151, 154, 156
Одностор. мастер	112
Одноцветная печать	49
Опр.двойной подачи	193
Определение подачи нескольких листов	121
ОР автопроцесс	193
Оригинал	18
Ориентация бумаги для печати	81
Ориентация оригинала и результаты печати	78
Основная адрес МП	195
Основной процесс	34, 36
Основной экран	31

Отключение доступа с идентификацией пользователя	142
Оттиск	32
Отчет ИД-счетчика	186, 187
Ошибка дополнительного устройства ...	260, 263
Ошибка замятия	260, 261
Ошибка замятия бумаги	260, 267
Ошибка расходных материалов	260, 264
Ошибка, требующая обращения в сервис	260, 261
Ошибка установки	260, 264

П

Память	220
Панель крышки стекла экспозиции	255
Панель управления	20, 24
Пауза перед Мастером	55, 62
Пауза перед Печатью	55, 62
Передняя крышка	21
Переимен. Группы	132, 145, 196
Переименов	139
Перемещение сохраненных данных	238
Переч.раб. USB	54, 57, 220
Печатающая термоголовка	21, 255
Печать	186
Печать без ИД	220
Печать с бумажного документа	31
Печать с бумажного оригинала	44
Печать с компьютера	32, 54
Печать с одним цветом	49
Плотность (плотность печати)	116
Плотность сканирования оригинала	66
Повернуть	185
Поверхность принтера	258
Подгонка неверного	194
Подключение к компьютеру	14
Подсоединение питания	10
Поле	81
Поле оригинала	19
Поле переплета	96
Поле+	67, 68
Поля	19
Порядок данных	222
Последовательность операций при использовании функции управления пользователями	132
Предупреждающее сообщение	272
Приемный лоток	21, 40, 41
Приемный лоток оригиналов АПО	22, 23
Прижим	24, 116, 193
Прижимающий валик	257
Приоритет дисплея	192
Проверка оставшихся расходных материалов	240
Программа	147, 155, 158
Проп. стр.	32, 60

Просмотр	60
Прямая печать	54
Прямой доступ	31

Р

Работа пользователя	141
Работы	163, 164, 165, 167, 168
Равнение положение оттиска барабана печати 1 и барабана печати 2	118
Разделит. тиражей	193
Разделитель тиражей	150, 292
Разъем USB	21, 57
Раскатка	172
Распознавание	131, 133, 137, 196, 198
Расположение бирки с предупреждением	13
Растр	73
Расходные материалы	13
Регистрация администратора/пользователей	136
Регулировка положения оттиска	117
Редактор цвета	103
Реж. автопечати	193
Реж. сохр. энергии	196
Режим печати	29
Режим сканирования	30, 214
Резервирование	171, 195
Руководство по безопасности	10
Руководство по безопасности во время работы	12
Рукопись--1	101
Рукопись--2	101
Рулон мастер-пленки	21, 243
Ручка барабана печати	21, 249
Ручка бокса для использованных мастеров	247
Рычаг извлечения узла изготовления мастера	21
Рычаг крышки узла изготовления мастера	242
Рычаг освобождения оригиналов АПО	22, 267
Рычаг регулировки усилия прижима бумаги	20
Рычаг узла изготовления мастера	21, 242

С

Сброс всех счетчиков пользователей	146
Сброс счетчика	132, 146, 196
Сведения о данных	217
Секретный	169
Сердечник мастера	252
Система идентификации и распознавания	133
Сканир.сторона-ADF	180, 193
Сканмаксимум	98
Скорость печати	24, 114, 193
Скорость (скорость печати)	114
Смена имени папки	194
Советы по улучшению подачи бумаги	17
Созд. пользоват.	132, 196
Сообщение	260
Сообщения об ошибках	260
Состояние использования	189

Сохранение данных оригинала	212
Сочетание	149, 152, 154, 156
Спецификации бумаги	16
Способ подключения	14
Сред/Только ИД-печать	130, 131
Стандартный коэффициент	67, 68
Стекло сканера	256
Стекло экспозиции	20, 42, 255
Стол-подставка RISO типа D (II)	292
Стол-подставка RISO типа N (II)	292
Стопор бумаги	21, 40, 41
Стрелки хода выполнения	25
Счетчик	21, 189
Счетчик магнитных карт	292
Счетчик пользователя	146

Т

Текст	64
Текст и фото (режим обработки изображений)	64
Текст (режим обработки изображений)	64
Температура	12
Тень корешка	92
Технические характеристики	293
Туба с краской	21, 245, 252

У

Увеличение/уменьшение	82
Увеличение/уменьшение оригиналов	67
Увеличенный резерв	171, 195
Удал. все	60, 61
Удаление барабана печати	249
Удаление программы	158
Удаление регистрации пользователя	144
Узел изготовления мастера	242
Управл. пользоват.	130, 196
Управление	192
Уров. управления	130, 131, 135, 196
Условия хранения	17
Условия эксплуатации	12
Установка	10
Установка приемного лотка	40
Установка программного обеспечения	15
Установка работы пользователя	141
Устранение неисправностей	260
Утилизация расходных материалов	252

Ф

Формат	71, 219
Фото	64
Фото (Группа)	64
Фото (Портрет)	64
Фото (Стандартный)	64
Функции и название деталей	20
Функция Мультип	77

Ц

Цвета печати	197
Цветной барабан печати	249, 292

Ч

Часы/Календарь	195
Чистка	254

Ш

Шторка направляющей мастера	21, 243
-----------------------------------	---------

Э

Экономия краски	76
Экран USB флэш-накопителя	53
Экран ввода PIN кода	28, 53
Экран зарегистрированного USB флэш-накопителя	28
Экран переименования	157
Экран подборок	27
Экран распознавания	28, 53
Экран списка работ	56
Экран управления	27
Экран функций	27
Экраны и их различные состояния	26
Электр.почта	186

Я

Язык дисплея	193
--------------------	-----